مَنْ فَعْنُ الْحِمْ ال على شدائدلها المرابة صيل

بقسلم عبالفيتّ الوغدّة

الطبعة الثانية ، مزيدة و محققة

التاشر مكتب للطبوعات الإسلاميت

حلب باب الحديد – مكتبة النهضة – هاتف ١٥٢٩١ ويطلب من بيروت : الشركة المتحدة للتوزيع ص . ب – ٧٤٦٠ هاتف ٢٩٥٥٠١

حقوق الطبع محفوظة للناشر

الطبعـــة الأولى ١٣٩١ هـ = ١٩٧١ م

الطبعة الثانية ١٣٩٤ هـ ١٩٧٤ م

مقدمة الطبعة الثانية:

بنيم لانظ لِيَّحَالِحُكِين

الحمد لله حمد الشاكرين ، والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين ، وعلى من تبيعتهم بإحسان إلى يوم الدين .

وبعد فإن أخبار العلماء العاملين ، والنبهاء الصالحين ، من خير الوسائل التي تتغرس الفضائل في النفوس ، وتكدفعها إلى تحمثُل الشدائد والمكاره في سبيل الغايات النبيلة والمقاصد الجليلة ، وتبعته الى التأسي بذوي التضحيات والعزمات، لتسمه الى أعلى الدرجات وأشرف المقامات.

ومن هنا قال بعض العلماء من السلف : (الحكاياتُ جُنندٌ من جُنود الله تعالى ، يُشَبِّتُ اللهُ بها قلوبَ أوليائه). وشاهدُ ه من كتاب الله تعالى قولُه سبحانه : ﴿ وكُلا أَنقُص عليك من أنباء الرسُل ما نشبتُ به فرُوادك ﴾. وقال الإمام أبو حنيفة رضي الله عنه : (الحكاياتُ عن العلماء ومتحاسنهم أحب إلى من كثير من الفقه ، لأنها آدابُ القوم). وشاهدُ ه من كتاب الله تعالى قولُه سبحانه : ﴿ أُولئكَ الذين هدَى اللهُ ، فبهدا هم اقتده ، ﴾. وقولُه سبحانه : ﴿ لقدكان في قصصهم عبرة لا ولي الألباب ﴾. نقله الحافظ وقولُه سبحانه : ﴿ لقدكان في قصصهم عبرة لا ولي الألباب ﴾. نقله الحافظ الستخاوي في « الإعلان بالتوبيخ » ص ٢٠ ، والمؤرّخ المتقرّري في « أزهار الرياض » ١٠ ٢١ - ٢٢ -

هذا ، وقد لقي هذا الكتابُ: «صفحات من صير العلماء على شدائد العلم والتحصيل » قبولاً كريماً من القراء وطلكبة العلم ، والفضلُ لله والحمدُ له، وتلقيّتُ كلمات كثيرةً من كبار العلماء تتَخُصُه بالتقدير والثناء، ونتَفداتُ طبعتُه الأولى في وقّتِ قصير لم يكن مقد راً أن تنفد فيه .

ولما كَثُر الطّلَبُ عليه رأيتُ إعادة طبعه ، وَخَرَصَتُ أَنْ يَتَخْرِج فِي حَلّة قَشْيبة جميلة مُحبَّبة إلى القراء ، ليتبقى مُحافِظاً على ستَمنْتِه الرفيع الذي حَرَج فيه في طبعته الأولى .

وزدتُ في هذه الطبعة الثانية زيادات كثيرة تخو نصف الكتاب على الطبعة الأولى ، وصنعتُ له محتوى عاماً للآيات القرآنية ، والأحاديث النبوية ، والمصادر ، والكتب ، والأعلام ، والشعر ، والموضوعات ؛ ليسهدُل الرجوع ألى الخبر وصاحبه بأيسر وقت ، ورقستُ الأخبار برقم متسلسل ، ليدخال إلى الخبر عند الحاجة برقمه ، وليكون الرقسمُ في أوّل الخبر أداة فَصل بينه وبين سابقه ، وجوّدتُ فيه الحدمة والضبط ما استطعت .

والله سبحانه هو ولي التوفيق والسداد ، وبيده الهادى والرشاد ، وهو المسئول سبحانه أن يتنفع به ويتجعله في صحيفة الحسنات عنده ، ويتنفعني بدعوات المنتفعين به ، ويتجعلني وإياهم من الذين يتستمعون القول فيتبعثون أحسنه ، وهو رَبَّنا ومولانا ونعم الرّب والمولى ، والحمد لله رب العالمين .

وكتبه عبد الفتاح أبو غدة

في بيروت ۲۶ / من رجب ۱۳۹۶

مقدمة الطبعة الأولى :

بالنالحمنالحم

الحمدُ لله العليم الحكيم حقّ حَمَّد ه ، والصلاة والسلام على سيدنا محمد رسوليه وعبده ، وعلى من سار على نهجه القويم المبين ، من الصحابة والتابعين ، والعلماء العاملين ، ومن تبيعتهم بإحسان إلى يوم الدين .

أما بعد فقد كنتُ أقيفُ خيلال مطالعاتي ومراجعاتي ، على كثير من أخبار علمائنا المتقدمين، ووقائعيهم وشدائيدهم التي عانيوها أيام التحصيل والطلب، أو خيلال حياتيهم العلمية المملوءة بالتقشف والحشونة والعقبات والمتاعب.

وكنتُ أرى في سطور تلك الأخبار والوقائع دروساً صامتة عظيمة ، يجب أن يَطلّع عليها شبابُنا المثقّف ، وجيلنا المتعلّم ، واللّفيف الغامط لرائده العظيم ، ليدر كوا منها منزلة هذه العلوم الإسلامية ، التي ألقييّت بين أيديهم دانيية القطوف ، طيبّة الشهرات والجنتى ، فيعرفوا قيمتها وقيمة الجهود الحبيّارة الهائلة التي بُذليّت في تحصيلها وتدوينها ، ونقلها وضبطها وتلقينها .

ويتبَدَّى لهم بالتالي من ثنايا تلك الأخبار وسيرة أهلها: عظمَهُ المكتبة الإسلامية التي ملأت ما بين الخافقين ، وعظمة رجالها الذين شادوها بأفكارهم وأقلامهم ، وأسفارهم ، وجُوعهم وعَطَشيهم ، وصَبْرِهم وستَهَرهم ،

وكدُّ هم ونتصبَهِم ، كما يتبَدَّى لهم أيضاً أن هذه المكتبة الإسلامية الزاخرة : نسيج ُ وَحَدْ ِهَا في هذا الجانب العظيم .

وقد شكر مني العرزم على جمع هذه الصفحات: أن إدارة (كلية الشريعة) بالرياض وطلبت مني إلقاء محاضرة في سلسلة محاضراتها العامة وأيتها مناسبة حسنة لاختيار هذا الموضوع وإذ فيه عرض لجانب هام من تاريخ علوم الإسلام وتاريخ علمائه الأبرار ويتعرف منه أبناؤنا الطلبة: كيف صارت هذه العلوم الكريمة إليهم وكيف كان آباؤهم العلماء يتحملون المشاق والشدائد في سبيلها ... ويكون لهم من ذلك حافز على تقدير هذا التراث العظيم وتبصير بما عليهم من المسئوليات نحوة ومن خدمته ونشره والحيفاظ عليه والدفاع عنه .

فكتبتُ جُلّ هذه الصفحات (١) ، ثم أضفتُ إليها من الأخبار ما يتُمسّم مقاصد ها ، ويرزيدُ فوائد ها . واقتصرتُ فيها على إيراد الأخبار والوقائع دون تحليل أو تعليق عليها ، إذ هي ناطقة بذاتها . وعزوتُها إلى مصادرها ومراجعها .

وقد يرى القارىء في هذه الصفحات بعض المصادفات العجيبة الغريبة ، التي يكاد المرء يظن أنها مصنوعة غير واقعة ، لسولا أن يتذكر أن هذا التاريخ الطويل عبش مئات السنين ، وهذا العالم الواسع العريض ، الذي كان يموج بالعلماء موجاً في كل جانب من جوانبه ، ومن مشارق الأرض إلى مغاربها : لا يستبعد أن تقع فيه على طويل امتداده وتكاثر أهله وتبايس أحوالهم وأيامهم لل يستبعد أن تقع فيه بعض الغرائب والعجائب من الموافقات .

⁽۱) وألقيتها محاضرة في ليلة الأحد ٢٣ من المحرم سنة ١٣٩١ ، في قاعة المحاضرات العامة في كلية الشريعة بالزياض .

والإنسان قد يستبعيد الشيء الغريب أحياناً ، إذا قاس قبوله أو رَفْضَه بمقياس مألوفه في حياته القصيرة وقُطْرِه الصغير! وقد يتستغربه أحياناً إذا وجده كثيراً مع غرابته ، ولكن يكون مبعث استغرابه له في هذه الحال آتياً من كثرته التي رقف عليها دفعة واحدة في صعيد واحد وآن واحد.

أما إذا تذكر أن ذلك الغريب العجيب – بمقياس مألوفه – وقع في آماد مترامية من الزمن، وفي أناس لا يتعلم عدد هم إلا الله تعالى، تقارب لديه قبول وقوعه ، وزال منه إنكار حدوثه ، وعليم أن متشله في إنكاره الأول مشلل إنسان وقف على مقطع من البحر ، ثم غاص فيه وضرب يميناً ويساراً من جنبات موقفه ، فلم يشاهد في أعماق (بحره) إلا الاسماك المعتادة ، والحيوانات المائية المعروفة ، فأنكر ما يحكى عن البحر من عجائب المخلوقات.

وما درى أن تلك المخلوقات العجيبة الغريبة لم تُنجمتَع من مقطع واحد من البحر الكبير ، ولا في زمن واحد ، وإنما جُمعتَ من أطراف البحر التي تستحسر عندها الأنظار والأفكار ، وجُمعت في آماد متباعدة ، ومن أماكن متباينة ، وإنما وقع له : أنه حُد تُن عنها د فعة واحدة فأنكرها ، فاذا تذكر هذه الحقيقة خضع لقبولها ولم ينكرها .

وقد وقع لي في أوّل حياة الدراسة والطلب ، أنني كنتُ أقف في كتب فقهائنا المتأخرين رحمهم الله تعالى ، على فروع فقهية ، بيّنوا فيها الأحكام لصُور من الغرائب الحكاقية ، التي تقع لبني الإنسان على مرور الزمان ، وحكوا فيها بعض الأشكال الغريبة النادرة ، فكان ينساورني ردّ ها والعتب على ذاكريها ، وكنت أحكم عليهم أنهم أوغلوا في الحيال والتصور والإغراب إلى ما لا ينتصور وقوعه .

حتى إذا ما وقفت على كتاب «عجائب المخلوقات » لجرجي زيدان، فرأيت فيه الصُّورَ لتلك المخلوقات الإنسانية العجيبة ، التي سجّلتها عدسّة التصوير فألزمّت بقبولها وتصديقها ، وفيها ما هو أعظم وأدهش مما ذكره فقهاؤنا

عليهم الرحمة والرضوان : زال من خاطري العَتَثْبُ عليهم ، وخلَّفَهُ الإَذْعَانُ ُ والتقديرُ لهم .

وتفتيّح أمامي أن الفقيه في القُطْر قد تُعرَضُ عليه الحادثة الغريبة ، تقعَ في الناس بين الأزمان والأزمان ، فيتسجلها ويبيّنُ حكمها ، فاذا جمّع جامع بين تلك الغرائب في تلك الكتب ، التي دُوِّنت على مرور الأجيال ، ونظر إليها نظرة واحدة قاصرة ، وغفل عن الأزمان والأجيال التي وقعت فيها ، قام في نفسه الاستبعاد لها ، والميل عن قبولها . وإنما أتي من غفلاته وقيصر نظرته .

وليس معنى هذا: أنه يكزَمُ الإنسانَ أن يُصدِّق بكل ما يُنقل أو يقال ، لا ، وإنما عليه أن يقيس الأمور إذا استغربها بمقياسها الزمني البشري الكبير ، لا بمقياسه الفردي الإنساني الصغير (١).

⁽۱) ومن لطيف ما وقفت عليه من أخبار الغرائب في الخيلقة ، والعجائب في كثرة الأولاد في البطن الواحد ، ما حكاه الحافظ المحدث المعمد أبو طاهر السلّفيي (أحمد بن محمد)، المولود بأصبهان سنة ٤٧٨ ، والمتوفى بالإسكندرية سنة ٤٧٥ ، في كتابه: « معجم السفر » ، فقد جاء في القسم الذي استخرجه منه الدكتورإحسان عباس ، وطبع في بيروت سنة ١٩٦٣ بعنوان « أخبار و تراجم أندلسية مستخرجة من معجم السفر للسلّفي » :

جاء في هذا القسم المذكور في ص ٥٥ قول ُ الحافظ السِّلَــَفيي رحمه الله تعالى: «سمعتُ أبا محمد عبدالله بن تويت بن الوران اللَّـمـْتـُـوني بالثغر — يعني بالإسكندرية حيث كان يُـقيم السِّلَـفي — يقول — وجرَّ بتـُه وكان ثقة "يتحرَّى الصدق — : سمعتُ أخي الأمير أبا يعقوب ينتان بن تويت الفقيه وغيرَه من المر ابطين الثقات بالمغرب يقولون :

وُلِيدَ فِي بنِي نورت – بطن من الملكَّشمين – جيسمان كاملان برأس واحد، فعاشا زماناً ، ثم مات أحدهما وتُنقَبُل الآخر ، فراموا قطَعه منه ، فشاوروا الفقهاء ، فقيل لهم : يتصبيرُ أياماً ، فلم يمض قليل ٌحتى مات الآخر .

قال أبو محمد : ووُللِد َ بالأندلس في أيامنا مولود ٌ برأسين.وكان ابن ٌ غَلا أَب

وإنما فررض بعض الفقهاء تلك الصُّورَ والفروع الغرائب ، جرياً على عادتهم في ذكر ما يمكن أن يقع عقلاً – وإن كان لا يقع عادة او شرعاً – للتفقيه بالتفريع للمتفقّه، ولمعرفة حكم ما قد يقع ، وإن كان ما افترضوه وتخيلوه من الحوادث النادرة قد وقع فعلاً عبَرَ العصور والأزمان ، فرحمهم الله تعالى وجزاهم عن العلم وأهله خيراً .

هذا ، وقد قسمتُ هذه الصفحات إلى ستة جوانب من حياة العلماء : الجانب الأول : في أخبارَ هم في التعب والنصـّب والرحلة في طلب العلم وقطع المسافات .

الحانب الثاني : في أخبارهم في هجر النــوم والــراحة والدَّعة وسائرِ اللّـذَاذات .

الجانب الثالث : في أخبارهم في الصبر على شَـَظـَف العيش ومـَرارة الفقر وبيع الملبوسات أو المفروشات .

السُّوسِي حاضراً ، فقال : الذي بـُلمَّغنا أنه وُلمِد َ بالمغرب مولود برأس ٍ واحد ٍ له وجهان .

قال أبو محمد: وقد رأيت بحمص الأندلس امرأة ولد تن أول ولادتها: ولداً ، ثم في المرة الثانية: ولدين ، وفي الثالثة: ثلاثة ، وفي الرابعة: أربعة ، وفي الحامسة: خمسة ، وفي السادسة: ستة ، وفي المرة السابعة: سبعة في بطن واحد! وآيست من روحها! وأشر فت على الهلاك ، ثم امتنعت عن زوجها وأبت أن تطاوعه ، واشتهر أمرها عند الناس بأقطار الأندلس. وأبو محمد هذا: رجل صالح من أمراء المرابطين ».

فتكون هذه المرأة قد ولدت ٢٨ ولداً في سبعة بطون، وإنهالمن العجائب، ولكن (الله ' يَتَخَالُقُ ما يَشَاء). سبحانه .

الجانب الرابع: في أخبارهم في الجوع أو العطش في الهـــواجـــر الأيام والساعات.

الجانب الخامس : في أخبارهم في العُرْي الدائم ونَفاد ِ المال والنفقات في الغُرُبات .

الجانب السادس : في أخبارهم في فَـقَـّد الكتب أو بيعيِها والخروج عنها أو نحو ذلك عند المُـليـمـّات .

خاتمة : استخلَصتُ فيها ما يُستفاد من هذه الصفحات ، من الحقائق والنصائح والعظات البالغات .

وهناك جانب هام جداً كان ينبغي أن يندختل في هذه الصفحات ، ولكني لم أُدخله فيها لأنه تاريخ مستقل بنفسه ، وهو جانب الشدائد التي لحقت العلماء من الحكام الظنّلام ، فآلت بهم إلى غياهب السحون ، وحمَجنْز الحريات والنفوس ، وهو جانب هام واسع ، جدير أن تستقيل به صفحات ضافية ، بل إن أخبارهم المشرّفة في هذا الجانب تمَخرُجُ في مَجلّد ضخم كبير لمن تتبعها .

وهذا التقسيم الذي أشرتُ إليه ، إنما هو تقريبي تنظيمي ، فاننا سنرى أن أخبار هم في هذه الجوانب سيتداخل بعضُها في بعض ، ويتجتمع في الحبر الواحد الذي أوردُه مثلاً (في أخبار هم في نفاد النفقة) ، يجتمع فيه إلى نفاد النفقة : العيرُويُ والجوعُ والصبرُ على خشونة الحياة . . . ، وهكذا سنرى كلَّ جانب معه جوانب أخرى ، لأن حياة الإنسان متشابكة الأطراف ، فالعليّةُ إذا نزلت في جانب من جسمه ، أصابت جانباً آخر بآثارها ومخليّفاتها ولا ريب .

وفي الختام: أسأل الله أن يتقبل هذه الصفحات وينفع بها ، وهو ولي ً الهداية والتوفيق.

بيروت ١٥ / من جمادى الآخرة ١٣٩١ عبد الفتاح أبو غدة

الجانب الأول

في أخبارهم في التعب والنَّصَبِ والرحلة ِ في طلبِ العلموقطع ِ المسافات

وأستهلُه بما جاء عن سيدنا موسى عليه الصلاة والسلام في هذا الجانب ، ثم أُتبِعُه ما جاء عن بعض الصحابة فيه أيضاً ، ثم أُتبِعُه ما جاء فيه عن العلماء الأجلاء.

١ = قال الإمام أبو عبد الله البخاري في « صحيحه » في كتاب العلم
 ١ : ١٥٣ : بابُ ما ذُ كرفي ذهاب موسى في البحر الى الحَضرِ عليهما السلام،
 وقوله تعالى : ﴿ هل أَتَبْعِلُكُ على أَن تُعَلَّمَني مما عُلِّمتَ رُشُداً ﴾ .

ثم رَوى البخاري بسنده إلى ابن عباس رضي الله عنهما «أنه تَـمـَارى ــأي اختـَـلَـف ــ هو والحـُـرُ بن قـَـيْس الفـَـزاري في صاحب موسى عليه السلام ــ من هو ؟ ــ فقال ابن عباس : هو خـَضير .

فَمَرَ بِهِمَا أُبِتِي بِن كَعِب ، فَدَعَاهُ ابن عِبَاسَ فَقَالَ : إِنِي تَمَارِيتُ أَنَا وَصَاحِبِي هَذَا فِي صَاحِب مُوسَى الذي سأل السبيل إلى لُقيينه ، هل سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يذكر شأنه ؟ قال : نعم ، سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : بينما مُوسَى في ملا من بني إسرائيل ، جاءه رجل فقال : هل تعلم أحداً أعلم منك ؟ قال مُوسَى : لا ، فأوحى الله إلى مُوسَى : بَلَ عَبَدُ نَا أَحداً أعلم منك ؟ قال مُوسَى : لا ، فأوحى الله إلى مُوسَى : بَلَ عَبَدُ نَا

خَصَر ، فسأل موسى السبيل إليه ، فجعل الله له الحُمُوت آية ً . وقيل له : إذا فَـَقَـدَتَ الحُمُوتَ آية ً . وقيل له :

وكان يتنبعُ أثرَ الحوت في البحر، فقال لموسى فتاه ﴿ أَرَايَتَ إِذْ أُوَيَنَا إِلَى الصحَرْرةِ فَانِي نَسَيِيتُ الحُوتَ وَمَا أَنسَانِيهُ إِلَا الشَّيطَانُ أَن أَذْ كُرَه ... ، قال : ذلك مَا كُنتًا نَبَعْنِي فارتَدَّا على آثار هما قَصَصاً ﴾ فوجداً خَضِراً ، فكان من شأنهما الذي قصَ الله عز وجل في كتابه) .

قال الحافظ ابن حجر في « فتح الباري » 1 : ١٥٣ عند شرحه لهذا الحديث « هذا البابُ معقودٌ للترغيب في احتمال المشقة في طلب العلم ، لأن مايئعتبط به تُحتَملُ المشقة فيه ، ولأن موسى عليه الصلاة والسلام لم يمنعه بلوغه من السيادة المحكل الأعلى من طلب العلم وركوب البر والبحر لأجله .

و في الحديث : ركوبُ البحر في طلبِ العلم، بل في طلبِ الاستكثار منه، ولزومُ التواضع في كل حال » . انتهى .

قال الحافظ الحطيب البغدادي في « الرحلة في طلب الحديث » ص ٥٣ عقيب هذا الحديث : « قال بعض أهل العلم : إن فيماعاناه موسى من الد أب والسّفر ، وصبر عليه من التواضع والخضوع للخضر ، بعد مُعاناة قصد ه مع محل موسى من الله عز وجل ، وموضعه من كرامته وشرف نُبوته : دلالة على ارتفاع قد ر العلم وعلو منزلة أهله ، وحُسن التواضع لمسن يلتسمس منه ويؤخذ عنه .

ولو امتنع عن التواضع لمخلوق أحدً ، لارتفاع درجة وسُمو منزلة ، لسبت إلى ذلك موسى . فلما كان الجيد والاجتهاد والانزعاج عن الوطن لمن يعرص على الاستفادة منه ، مع الاعتراف بالحاجة إلى أن يتصل من العلم إلى ما هو غائب عنه : دَلَ على أنه ليس في الحلق من يعلو على هذه الحال ولا يتكبر عنها » . انتهى مصححاً بقدر الإمكان.

٧ - ورَوى البخاري في «صحيحه» في كتاب المناقب في (باب قصة إسلام أبي ذر الغفاري رضي الله عنه) ٦ : ٠٠٠ ، وفي (باب قصة زمرزم) ٦ : ٠٠٠ أيضاً ، وفي (باب إسلام أبي ذر الغفاري رضي الله عنه) ٧ : ١٣٢، وروى مسلم في «صحيحه» في (فضائل أبي ذر رضي الله عنه) ١٦ : ٢٣ واللفظ ُ له عن ابن عباس رضي الله عنه قال : لمّا بلغ أبا ذر مبعث ُ الذي صلى الله عليه وسلم بمكة ، قال لأخيه – أنيس – : اركب إلى هذا الوادي ، فاعثلم في عيام هذا الرجل ، الذي يتزعم أنه يأتيه الحبر ُ من السماء ، فاسمع من من قوله ثم ائتني .

فانطلق – أُنسَيس – حتى قدم مكة وستميع من قوله، ثم رجع إلى أبي.ذر فقال : رأيتُه يأمر بمكارم الأخلاق ، و – سمعتُه يقول – كلاماً ما هو بالشعر ، فقال أبو ذر : ما شتفيتَني فيما أردتُ !

فتزوَّدَ – أبو ذر – وحمـَلَ شَـنَـةً له فيها ماء (۱) ، حتى قدم مكة ، فأتى المسجد ، فالتمـس النبي صلى الله عليه وسلم ولا يعرفه ، وكره أن يـسأل عنه ، حتى أدركه الليل فاضطجع ، فرآه علي بن أبي طالب رضي الله عنه فعرف أنه غريب ، ودعاه إلى منزله – فتـبعـه ، فلم يـسأل واحد منهما صاحبـه عن شيء حتى أصبح .

ثم احتمل قر بَتَه وزاده إلى المسجد، وظل ذلك اليوم ولا يركى النبي صلى الله عليه وسلم حتى أمسى ، فعاد إلى مضجعه ، فمر به علي فقال : ما آن للرجل أن يتعلم منزله ؛ فأقامه فذهب به معه ، ولا يتسأل واحد منهما صاحبه عن شيء ، حتى إذا كان يوم الثالث فعل مثل ذلك ، فأقامه علي معه . ثم قال له : ألا تُحدثني ما الذي أقدمك ؛ قال : إن أعطيتني عهداً وميثاقاً لتر شد تني فعلت . ففعل ، فأحبره ، فقال : فإنه حق ، وهو رسول الله صلى الله عليه وسلم .

⁽١) الشنة هي القيربة البالية .

فاذا أصبحت فاتبعني ، فإن رأيت شيئاً خاف عليك قمت كأني أريق الماء ، فإن مضيت فاتبعني حتى تدخل مد خلي، ففعل فانطلق يقفوه حتى دخل على النبي صلى الله عليه وسلم و دخل معه ، فسمع من قوله وأسلم مكانه ، الحديث .

[.

" وهناك رواية أخرى في حادثة إسلام أبي ذر ، رواها عنه ابن أخيه عبد الله بن الصامت الغفاري، وقد رواها مسلم أيضاً ٢٧:١٦ من طريق عبدالله بن الصامت الغفاري ابن أخي أبي ذر ، وملختصها : قال : قال أبو ذر : خرجنا من قومنا غيفار ، وكانوا يُحلِدُون الشهر الحرام ، فخرجت أنا وأخي أنيس وأمثنا ، فانطلقنا حتى نزلنا بحضرة مكة .

فقال أُنيس: إِنَّ لِي حاجة بمكة فَاكُفْنِي (١) ، فانطلق أُنيس حتى أَنَّى مكة فراثَ علي ّ – أي أبطأ – ، ثم جاء ، فقلت : ما صنعت ؟ قال : لقيتُ رجلاً بمكة يزعم أن ّ الله أرسله ، قلت : فما يقول الناس ُ ؟ قال : يقولون : شاعر كاهن ساحر ، – وكان أُنيس أحد الشعراء – قال أُنيس : لقد سمعت قول الكهنة ، فما هو بقولهم ، ولقد وضَعْتُ قوله على أقراء الشعر – أي طُرُقِه – فما يلتئم على لسان أحد أنه شعر ، والله إنه لضادق ، وإنهم لكاذبون.

قال أبو ذر: قلت: فاكُفْنِي حتى أذهب فأنظر، قال: فأتيتُ مكة، فتضَعّفْتُ رجلاً منهم – يعني نظرتُ إلى أضعفهم فسألته، لأن الضعيف يكون مأمون الغائلة غالباً –. فقلتُ له: أين هذا الذي تدعونه الصابىء؟ فأشار إليٰ ً

⁽۱) وقع في «صحيح مسلم » المطبوع معه «شرح النووي » بلفظ (فأكفني) هنا وفيما يأتي : بهمزة فوق الألف وعليها فتحة . وهو تحريف . وصوابه (فاكفني) بدون همزة ، فعلا ً ثلاثياً كما أثبته . ولم أجد في كتب اللغة التي رجعت إليها : (أكفني) فعلا ً رباعياً ، ولم أجد في كتب اللغة التي رجعت إليها : (أكفني) والسنّنُوسي ، ولو كان مروياً بهذا لضبطه شراح «صحيح مسلم » مثل النووي والأبني والسنّنُوسي ، وعد م تعرضهم لضبطه يفيد أنه جاء على الجاداً قائلاً الله فينصحت ما وقع في «صحيح مسلم » .

فقال: الصابيء! فمال علي أهل الوادي بكل ممدرة وعظم، حتى خررت مغشياً علي ، فارتفعت حين ارتفعت كأني نُصُبُ أحمر _ يعني من كدة الدماء التي سالت منه، صار كالنُّصُب وهو الحَجَر الذي كان أهل الجاهلية ينصبونه ويذبحون عنده فيتَحمَرُ بالدم _ .

قال: فأتيتُ زمزم فغسَلتُ عني الدماء، وشَربتُ من مائها، ولقد لنبِيثُ يا ابن أخي ثلاثين بين ليلة ويوم، ما كان لي طعام إلا ماءُ زمزم، فسنَمنتُ حتى تكسّرَتُ عُكنَ بطّي (١)، وما وجدتُ على كبدي سُخفَةَ جُوع ما يعني أثرَ الجوع وضعَفة مـ.

قال: فبينا أهل مكة في ليلة قمراء إذ ضُرِب على أسمختهم - أي آذانهم بالنوم - فما يطوف بالبيت أحد ، وجاء رسول الله صلى الله عليه وسلم وأبو بكر ، حتى استكم الحمَجروطاف بالبيت هو وصاحبُه، ثم صلتى ، فلما قضَى صلاته قلت : السلام عليك يارسول الله، فقال: وعليك ورحمة الله .

ثم قال : مَن ْأَنْت ؟ قلت : من غيفار ، قال : فأهوى بيده فوضَّعَ أَصَابِعُهُ عَلَى جبهته ، فقلت في نفسي : كَرِه أن انتميتُ إلى غيفار ، فذهبتُ آخُذُ بيده ، فقد عَني – أي كَفَّني – صاحبُهُ وكان أعلَم به مني . – يعني فعلَل هذا لدفع السوء عني وعن رسول الله صلى الله عليه وسلم – .

ثم رفع رسول الله صلى الله عليه وسلم رأسته ثم قال : متى كنت هاهنا ؟ قال : قلت أ : قد كنت ها هنا منذ ثلاثين بين ليلة ويوم ، قال : فمن كان يُطعمك ؟ قال : قلت : ما كان لي طعام إلا ماء أزمزم ، فستمينت حسى تكسرت عُكن بطني ، وما أجد على كبيدي سُخْفة جوع ، قال : إنها مباركة إنها طعام طعم طعنم – أي هي تُشبع شاربتها كما يُشبعه الطعام – .

⁽۱) العُنكَـنَ جمع عُنكُـنَـة ، وهي ما انطوى وتَـثنـّى من لحم البطن سيمـنَـنَّ . وهذا من بركة ماء زمزم .

فقال أبو بكر: يارسول الله ائذن لي في طعامه الليلة ، فانطلق رسول الله صلى الله عليه وسلم وأبو بكر وانطلقتُ معهما ، ففتح أبو بكر باباً فجعل يـقبض لنا من زَبيب الطائف ، وكان ذلك أوَّلَ طعام أكلتُه بمكة ، الحديث (١) .

٤ - وقال البخاري في « صحيحه » في كتاب العلم في (باب التناوب في العلم) ١ : ١٦٨ ، وفي كتاب النكاح في (باب موعظــة الرجل ابنتــه)
 ٩ : ٢٤٤ « عن عمر بن الحطاب رضي الله عنه قال :

كنتُ أنا وجارٌ لي من الأنصار – هو أوس ُ بن خَوَلي الانصاري – في بني أمية بن زيد – أي ناحية بني أمية – ، وهي من عوالي المدينة ، وكنا نتناوَبُ النزول على رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ينزل يوماً وأنزل يوماً ، فاذا نزلتُ جئته بخبر ذلك اليوم من الوحي وغيره ، وإذا نزل فعل مثل ذلك » . انتهى .

وأُتبعُ خبرَ عمر بن الحطاب هذا خبرَ جابر بن عبد الله رضي الله عنهـــم ، وهو أطيب وأعجب .

قال الإمام أبو عبدالله البخاري في « صحيحه » في كتـاب العلـم
 ١ : ١٥٨ (باب الخروج في طلب العلم) : « ورَحَلَ جابر بن عبد الله مسيرة شهر إلى عبد الله بن أنيس في حديث و احد » .

يشير البخاري بهذا إلى الحديث الذي رواه في كتابه: « الأدب المفرد » في باب المعانقة ص ٣٣٧ من طريق عبد الله بن محمد بن عقيل ، أنه سمع جابر ابن عبد الله يقول: « بلكغتني عن رجل من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم عديث سمعه من رسول الله صلى الله عليه و سلم ، فاشتريت بعيراً ثم شددت رحلي ، فسيرت إليه شهراً حتى قاد مت الشام ، فاذا عبد الله بن أنيس ، فقلت للبواب : قل له : جابر على الباب ، فقال : ابن عبد الله ؟ قلت : نعم .

⁽۱) وقداسعى الحافظ ابن حجر في « فتح الباري » ۷ : ۱۳۲ ، في التوفيق بين هاتين الروايتين في إسلام أبي ذر : رواية ابن عباس ورواية عبدالله بن الصامت الغفاري .

فخرج عبد ألله بن أنيس فاعتنقني ، فقلت : حديث بلغني عنك أنك سمعته من رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فخشيت أن أموت أو تموت قبل أن أسمعه ، فقال : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : يتحشر أ الله الناس يوم القيامة عراة عرالا (١) بههما ، قلنا : ما بههما ؟ قال : ليس معهم شيء .

فيناديهم بصوت يَسمَعُهُ من بَعُهُ آكما يسمعه من قرَّب: أنا المليك _ أنا الليان _ ، لا ينبغي لأحد من أهل الجنة يَه يَلا الجنة ، وأحد من أهل الجنة يطلبه بمظلمة ، ولا ينبغي لأحد من أهل النار يدخل النار ، وأحد من أهل الجنة يطلبه بمظلمة _ يعني لا يدخل أهل ألجنة : الجنة . وأهل النار : النار إلا بعد تصفية الحساب _ قلت : وكيف ؟ وإنما نأتي الله عراة " بهما ؟ قال : بالحسنات والسيئات ». يعني القيصاص يكون بالحسنات والسيئات . انتهى .

وقد ساق الحافظ الحطيب البغدادي خبر جابر هذا في كتابه « الرحلة في طلب الحديث » ص ٥٣ – ٥٥ من طرق كثيرة ، ورَوَى غيرة من أخبار الصحابة الذين رحلوا في طلب الحديث . وكتاب ُ « الرحلة » للخطيب كتاب نافع مهماز ً للمتخلفين عن الرحلة ، فاقرأه لعلك ترحل .

وقال الحافظ ابن حجر في « فتح الباري » ١ : ١٥٩ بعد أن أور د حديث جابر هذا في رحلته إلى عبد الله بن أنسس : « وفي هذا الحديث ما كان عليه الصدابة من الحرص على تحصيل السنن النبوية » .

ثم قال الحافظ ابن حجر: «قيل لأحمد بن حنبل: رجل ٌ يطلبُ العلــم يَـــلزَمُ وجلا ً عنده علم ٌ كثير أو يــَـرحــَـل ُ ؟ قال: يرحل، يكتــُبُ عن علماء

⁽١) جمع أغرل ، وهو الذي لم يختن . أي يحشرون على حالتهم قبل الختان .

الأمصار ، فينُشامُّ الناس ويتلَعلتم منهم » . انتهى (١) .

7 - وفي «شرح الألفية » للحافظ العراقي ٢ : ٢٢٦ ، و «فتح المغيث » للحافظ السخاوي ص ٣٢١ : «سأل عبد ُ الله بن أحمد بن حنبل أباه : هـــل ترى لطالب العلم أن يكزم رجلاً عنده علم فيكتب عنه ؟ أو يرحل إلى المواضع التي فيها العلماء فيسمع منهم ؟ قال : يرحل ، ويكتب عن الكوفيين والبصريين وأهل المدينة ومكة ، يئشام الناس يتسمع منهم .

وقال يحيى بن متعيين : أربعة لا تُـوْنيس منهم رُشداً ، وذكر منهـم : رجلاً يتكتبُ في بلد ه ولا يـرحلُ في طلب الحديث .

(۱) وجاء هذا الخبر في « الرحلة في طلب الحديث » للخطيب البغدادي ص ٤٧ عن الإمام أحمد بلفظ « ... قال : يَرَحَلُ : يَكَنْتُبُ عن الكوفيين والبصريين وأهل المدينة . يُشافيهُ الناسَ ليتسمع منهم » . انتهى .

و قولُه هنا في هذه الرواية الثانية : (يُشافه ُ النيَاسَ ليَسمع منهم) . مسن (المُشافَهة ُ أن يُكلَم كل ُ واحد صاحبَه مُد ُنياً شَفَتَه من شَفَتَه ، أي يُحاد ثُه بقر ب تام ولقاء.

و قولُه في الرواية الأولى: (فيئشام الناس ويتعلم منهم). من (المئشاميّة). وسيأتي بهذا اللفظ أيضاً في الحبر التالي ذي الرقم - 7 - وهو لفظ صحيح المعنى أيضاً. قال ابن الأثير في «النهاية»: «يقال: شاممت فلاناً إذا قاربته وتعرّفت ما عنده بالاختبار والكشف، وهي منفاعلة من الشم . كأنك تتشم ما عنده ويتشم ما عندك، لتتعملا بمقتضى ذلك». انتهى.

ومن (المُشَامَّة) قُول مسروق التابعي رضي الله عنه: «شاممتُ أصحاب محماد صلى الله عليه وسلم . فوجدتُ علمهم ينتهي إلى ستة ثم شاممتُ الستة فوجدتُ علمهم ينتهي إلى ستة ثم شاممتُ الستة فوجدتُ علمهم انتهى إلى علي ً . وعبد الله بن مسعود » . كمّا في «علام الموقعين » لابن القيم ا : ١٦ . ولفظ الرواية الأولى : (يُشامُ الناسَ) في هذا المقام أبلَغُ وأعلى و أوستَعُ دلالة ً من لفظ (يُشافهُ الناس) ، وكل منهما صحيح من حيث المعنى ، ولعل الأثبت رواية عن الإمام أحمد لفظ (يُشامِ الناس) ، والله أعلم .

وقيل لأحمد بن حنبل: أيدَرحلُ الرجلُ في طلب العلم؟ فقال: بلى والله شديداً ، لقد كان علقمة بن قيس النتخعي ، والأسودُ بن يزيد النخعي . _ _ وهما من أهل الكوفة بالعراق _ ، يتبلغهما الحديثُ عن عُمرَ ، فسلا يُقنعهما حتى يتخرجا إليه _ إلى المدينة المنورة _ ، فيتسمعانيه منه » .

٧ - قال القاضي ابن خلدون أستاذ علم الاجتماع في «مقدمته» ص ٣٧٩ « إن الرحلة في طلب العلوم ولقاء المَسْيَخة : مَزيدُ كمال في التعليم . والسبب في ذلك أن البَسْر يأخذون معارفيهم وأخلاقهم وما يتحلون به من المذاهب والفضائل ، تارة تا علماً وتعليماً ولقاء "، وتارة ": مُحاكاة وتلقيناً بالمباشرة . إلا أن حصول الملككات عن المباشرة والتلقين ، أشد استحكاماً وأقوى رسوخاً، فعلى قلد ركثرة الشيوخ يكون حصول الملكات ورسوخها - وتفَتَتُحها - .

والاصطلاحاتُ أيضاً في تعليم العلوم مُخلِّطة على المتعلَّم ، حتى لقد يَظُنُ ثُ كثير منهم أنها جزء من العلم ، ولا يَدفع عنه ذلك إلا مباشرتُه لاختلاف الطرق فيها من المعلِّمين .

فلقاء أهل العلوم ، وتعدد أد المشايخ : ينفيده تمييز الاصطلاحات بما يراه من اختلاف طرقهسم فيها ، فينجر د العلم عنها ، ويتعلم أنها أنحاء تعلم وطرق توصيل ، وتتنهض قواه إلى الرسوخ والاستحكام في المكتكات ، وينصحح معارفه وينميزها عن سواها ، مع تقوية ملكته بالمباشرة والتلقين ، وكثر تهما من المشيخة عند تعددهم وتنوعهم ، وهذا لمن يستر الله عليه طرق العلم والهداية .

فالرَّحلةُ لا بد منها في طلب العلم ، لاكتساب الفوائد والكمال ، بلقاء المشايخ ومباشرة الرجال، ﴿ واللهُ يَهد ِي من يَشاءُ إلى صراط مستقيم ﴾ . انتهى .

وما أجمل قول الشاعر العالم الرحاّل _ الذي طبَوَى البلاد والأرض

حتى طَوَتُه ! – أبي إسحاق الغَرِّي (إبراهيم بن عثمان) ، المولود بغَرَّة من بلاد فلسطين عام ١٤٤ ، والمتوفى ما بين مَرُو وبلَنْخ من بلاد خُراسان ، ونُصِّلَ إلى بلخ ودُ فن بها سنة ٢٤٥ رحمه الله تعالى وأكرم مثواه ، ما أجمل قوله في الحض على الرحلة والتطواف، وفضل الرحيل عن الأرض التي تنجهل أو تتضيع فيها الأكابر والأشراف:

لا تعَمْجبَنَ لَمْ أَغْنَاهُ عَنْ أَدْبِ جَهَلٌ ! فَانَ الْعَمَى يُغْنِي عَنْ السُّرُجِ السُّرُجِ السُّرُجِ المُخْلِكُ فَي اللَّبِعَجِ السُّرُجِ اللَّبُجَجِجِ اللَّهِ اللَّبُجَجِجِ اللَّهِ اللَّبُجَجِجِ اللَّهِ اللَّبُجَجِجِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْلِهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ الللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ اللللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ اللللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ الللْمُ اللللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ اللْمُ الللْمُ الللْمُ اللللْمُ اللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ اللَّهُ الللْمُ الللْمُ اللْمُ اللللْمُ الللْمُ الللْمُ ا

٨ — أنتقل بعد هذا إلى ما جاء في هذا الجانب ، عن العلماء التابعين ومن بعد َهم من أثمة المسلمين ، فأستهله بما جاء عن التابعي الجليل العابد الفقيه (مسروق به الأجدع الهـمداني) اليمني الكوفي ، المتوفى سنة ٣٣ رحمه الله تعالى ، صاحب عبد الله بن مسعود ، والذي قال فيه الشعبي : ما رأيت أطلب للعلم منه ، حكى الحافظ ابن عبد البرفي « جامع بيان العلم وفضله »١ : ٩٤ « أن مسروقاً رحل في حدر ف أي من أجل كلمة واحدة — وأن أبا سعيد — لعله الحسن البصري — رحل في حرر ف » أيضاً .

9 – وساق الحطيب البغدادي في كتابه « اللكفاية في علم الرواية) ص ٣٠٤، عن التابعي الحليل (أبي العالية) رُفيَيع بن مهـ وران الرياحي البصري، المتوفى سنة ٩٣ رحمه الله تعالى ، «قال أبو العالية : كنا نسميعُ الرواية عن أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم و نحن بالبصرة ، فما نرضي حتى نركب إلى المدينة فنسميعها من أفواههم ».

١٠ – وجاء في ترجمة سيد التابعين (سعيد بن المسيتب) عالم المدينة المنورة المولود سنة ١٣ ، والمتوفى سنة ٩٤ رحمه الله تعالى ورضي عنه ، عند الحافظ ابن كثير في كتابه «البداية والنهاية » ٩ : ١٠٠ «قال مالك عن يحيى بن سعيد ، عن سعيد بن المسيت ، قال : كنتُ أرحكُ الأيام والليالي في طلب الحديث الواحد » .

١١ – ورَوى الحافظ الرامهُ وُ مُنرِي في كتابه « المحدَّث الفاصل بين الراوي والواعي » ص ٢٢٤ عن الشعبي التابعي الجليل: (عامر بن شَرَاحيل) الكوفي الهـمـُداني، المولود سنة ١٩ والمتوفى سنة ١٠ رحمه الله تعالى «أنه خرج – من الكوفة – إلى مكة في ثلاثة أحاديث ذُكرَت له ، فقال: لعلي ألقى رجلاً لقي النبي صلى الله عليه وسلم، أو: من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم».

۱۲ — وقال الحافظ الذهبي في « تذكرة الحفاظ » ١:١٨ و ٨٤ في ترجمة الإمام الشعبي (عامر بن شَرَاحيل الكوفي الهـَمـْداني) أيضاً رحمه الله تعالى :

«قال ابن شُبُرُمة : سمعتُ الشعبيَّ يقول : ماكتبتُ سوداء في بيضاء إلى يومي هذا ، ولا حدَّثني رجل بحديث قط إلا حفظتُه ، ولا أحببتُ أن يعيده علي ، ولقد نسيتُ من العلم ما لو حفظه أحد لكان به عالماً .

وعن وادع الراسبي عن الشعبي قال : ما أروي شيئاً أقل من الشعر ، ولو شئتُ لأنشدتكم شهراً لا أعيد .

قال ابن المديني : قبل للشعبي : من أين لك هذا العلم ُ كلَّه ؟ قال : بنَفْي الاعتماد ، والسيْرِ في البلاد ، وصَبَّرٍ كصَبَرْ الجماد ، وبنُكور كبكور الغُراب » .

١٣ – وروى الخطيب البغدادي في «الرحلة في طلب الحديث» ص ٦٢، بسنده إلى التابعي الجليل أبي قبلاً بة (عبد الله بن زيد) الجرّمي البصري أحد الأعلام، المتوفى سنة ١٠٤، أنه قال: «أقمتُ في المدينة ثلاثاً – ولعلها: ثلاثة أشهر –، ما لي بها حاجة "إلا قدوم ورجل بلغني عنه الحديث، فبلعّني أنه ينقد م، فأقمتُ حتى قدّ م فحد آثني به ».

١٤ – وقال الحافظ الذهبي في «تذكرة الحفاظ» ١ : ١٠٨ ، في ترجمة الإمام التابعي الحليل (مكحول الشامي) إمام أهل الشام وفقيههم ، المولود في بلدة كابـُل من أفغانستان ، والمتوفى بدمشق من بلاد الشام سنة ١١٢ رحمه الله:

«عن ابن إسحاق قال: سمعتُ مكحولاً يقول: طُفتُ الأرض في طب العلم. وروى أبو وهب عن مكحول قال: أُعتقتُ بمصر، فلم أدع بها علماً إلا حويتُه فيما أرى، ثم أتيتُ العراق ثم أتيتُ المدينة، فلم أدع بهما علماً إلا حويتُ عليه فيما أرى، ثم أتيتُ الشام فغر بلتُها».

10 - وجاء في « ترتيب المدارك » للقاضي عياض ، في ترجمة (الإمام عبد الله بن فَرَّوخ الفارسي القيرواني) وهو أحمَد أصحب مالك وأبي حنيفة والثوري وغيرهم . وتوفي بمصر سنة ١٧٥ ، «قال : لما أتيت الكوفة . وأكشر أملي السماع من الأعمش ، فسألت عنه فقيل لي : غيضب على أصحباب الحديث ، فحليف أن لا يتسمعهم مندة .

فكنت أختليف إلى باب داره لعلي أصل إليه ؟ إذ فتحت جارية بابله يوماً وخرجَت منه ، فقالت لي : ما باللك على بابنا ؟! فأعلمته المخبري ، قالت : وأين بلد كم ؟ قلت : إفريقية . فانشر حَت إلي وقالت : تعرف القيروان ؟ قلت : أنا من أهلها ، قالت : تعرف دار ابن فرزُوخ ؟ قلت : أنا هسو . فتأملات في ثم قالت : عبد الله ؟ قلت : نعم ، وإذا هي جارية لنا بعناها صغيرة ، فسارعت إلى الأعمش وقالت له : مولاي الذي كنت أخبرك بخبره بالباب . فأمر بإدخالي فدخلت . وأسكنني بيتاً قُبالة بيته ، فسمعت منه وحد ثني ».

وأنتقل ُ بعد هذا إلى ما جاء في هذا الصَّدَد . عن سيد المحدثين وإمام أهل السنة ورافع لوائها ، وشيخ الزهاد والعُبُلَّاد الإمام أبي عبد الله أحمد بن حنبل، المولود سنة ١٦٤ ، والمتوفى سنة ٢٤١ رضي الله عنه .

17 — جاء في « المنهج الأحمد » لأبي اليُمن العُلَيمي الحنبلي ، وقد استَهَلَ تَكابه هذا بترجمة الإمام أحمد فقال ١ : ٨ « طَلَبَ الإمام أحمد الحديث وهو ابن ست عشرة سنة ، وخرج إلى الكوفة سنة ثلاث و ثمانين وميئة ، وهو أوّل سفر له ، وخرج إلى البصرة سنة ست و ثمانين ، وخرج إلى سفيان ابن عُيدَينة إلى مكة سنة سبع و ثمانين ، وهي أوّل سنة حجّ فيها الإمام أحمد ،

1۷ – وقال الفقيه أحمد بن حكمدان الحنبلي في كتابه « صفة الفتسوى والمفتي والمستفتي » ص ۷۸ « قال الإمام أحمد: رحلتُ في طلب العلم والسئنة إلى الثغور ، والشامات ، والسواحل ، والمغرب ، والجزائر، ومكة ، والمدينة ، والحجاز ، واليمن ، والعراقين جميعاً ، وفارس ، وخراسان ، والجبسال ، والأطراف ، ثم عندتُ إلى بغداد » .

1/ - وجاء في « تهذيب التهذيب » للحافظ ابن حجر ١: ٧٣ في ترجمة الإمام أحمد بن حنبل: « قال أحمد: حججتُ خمس حجبَج ، منها ثلاث حجج راجلاً – ولا يغيبُ عنك أن بلكة و: بغداد – ، أنفقتُ في إحدى هذه الحيجيج ثلاثين درهما ». وقال ابن الجوزي في « صيد الخاطر » في الفصل الحيجيج ثلاثين درهما ». وقال ابن الجوزي في « صيد الخاطر » في الفصل الحيجيج ثلاثين درهما ، وقال ابن حبل الدنيا مرتين حتى جيميع المُسنند ».

19 — وهذا الحافظ الإمام الفقيه المحدّ ث(أبو يعقوب إسحاق بن منصور الكسَوْسَج المَرْوَزِي) ، المتوفى سنة ٢٥١، تلميذُ الإمام أحمد وراوي (المسائل) في الفقه عنه . كان قد قدّ م من مرّو إلى بغداد ، وتلقتى عن الإمام أحمد الفقه والحديث ، ثم رجع إلى خراسان واستقر في نيسابور .

ثم بلَغَه أن الإمام أحمد رجع عن (المسائل) التي تلقيّاها منه، فمشى على قدميه من نيسابور إلى بغداد، ليتشبّت من رأي الإمام أحمد في تلك (المسائل) التي كتبها عنه.

قال ابن أبي يعلى في «طبقات الحنابلة » ١ : ١١٤ ، والذهبي في «تذكرة الحفاظ » ٢ : ٢٢٥ ، والعُلَيمي في « المنهج الأحمد » ١: ٣٢٣ :

« كان إسحاق بن منصور الكوّسَج فقيهاً عالماً ، وهو الذي دوَّن عـن الإمام أحمد (المسائل) في الفقه ، قـال حسّـان بن محمد : سمعتُ مشايخنا

يذكرون أن إسحاق بن منصور ، بلكنه أن أحمد بن حنبل رجع عن تلك (المسائل) في (المسائل) التي علقها عنه ، فجمَع إسحاق بن منصور تلك (المسائل) في جيراب ، وحملها على ظهره ، وخرج راجلاً إلى بغداد وهي على ظهره ، وعرض خُطوط أحمد عليه في كل مسألة استفتاه فيها ، فأقرر له بها ثانياً ، وأعجب أحمد بذلك من شأنه » .

٧٠ – وهذا خبر آخر من أعجب الأخبار وأغربها : وقع لعالم مغربي ممن رخلوا من المغرب الأقصى إلى المشرق ، وقد رحل هذا العالم المغربي إلى المشرق ليلقى إماماً من أثمته فيأخذ عنه العلم ، ولكنه حين وصل إليه وجده محبوساً ممنوعاً عن الناس ، فتلطيف وتحييل حتى لقيه فأخذ العلم عنه ، بصورة لا تخطر على البال لولا وقوعها . والتاريخ أبو العجائب والغرائب .

جاء في « المنهج الأحمد في تراجم أصحاب الإمام أحمد » للعمليمسي المنهج الأحمد في تراجم أصحاب الإمام أحمد » للعمليمسي المنابلسي لطبقات الحمنابلة لابن أبي يعلى » ص ٧٩ في ترجمة الإمام (بَقِي بن مَخْلَدَ الأندلسي) : « هو أبو عبدالرحمن بَقِي بن مَخْلَدَ الأندلسي) : « هو أبو عبدالرحمن بَقِي بن مَخْلَدَ الأندلسي الحافظ ، ولد سنة ٢٠١، ورحل إلى بغداد _ على قدميه _ ، وكان جنًل بغيته ملاقاة الإمام أحمد بن حنبل و الأخذ عنه .

حُكي عنه أنه قال: لما قَرُبتُ من بغداد اتصل بي خبرُ المِحنة التي دارت على أحمد بن حنبل ، وأنه ممنوع من الاجتماع إليه والسماع منه ، فاغتممت بذلك غماً شديداً ، فاحتكلتُ الموضع ، فلم أعرج على شيء بعد إنزال متاعي في بيت اكتريتُه في بعض الفنادق أن أتيتُ المسجد الجامع الكبير ، وأنا أريد أن أجلس إلى الحلتَق وأسمع ما يُتذاكرونه .

فَدُ فِعِتُ إِلَى حَلَقَةَ نَبِيلَةً ، فَاذَا بِرَجِلَ يَكَشَفَ عَنِ الرَّجَالَ ، فَيُضَعِفُ وَيُنْفَعِ فَنَ ، وَيُقُولِ ، فَقَلَت : مِن هَذَا ؟ لَمَن كَانَ قَرْبِي ، فَقَالَ : هذَا يحيى بن معين ، فَرَايَتُ فَرَجَةً قَدَ انْفُرَجَتَ قَدُرْبَهَ ، فَقَمَتَ إِلَيْهِ فَقَلَتَ لَهُ: يَا أَبَا زَكُرِيا رَحَمَكُ اللّهِ ، رَجَلَ غُرِيبِ نَائِي الدَّارِ ، أَرَدَتُ السَّؤَالَ فَلا تَسَتَخَفَّنِي ، فَقَالَ لِي : قَدُلُ ، اللّهُ ، رَجَلَ غُرِيبِ نَائِي الدَّارِ ، أَرَدَتُ السَّؤَالَ فَلا تَسَتَخَفَّنِي ، فَقَالَ لِي : قَدُلُ ، فسألته عن بعض من لقيتُ من أهل الحديث ، فبعضاً زكتي ، وبعضاً جرَّح .

فسألته في آخر السؤال عن هشام بن عمار ، وكنتُ قد أكثرت من الأخذ منه ، فقال : أبو الوليد هشام بن عمار صاحبُ صلاة ، دمشقي ثقة وفدوق الثقة ، لو كان تحت ردائه كبر أو تقلد كبراً ما ضراه شيئاً لحيره وفضله ، فصاح أهل ُ الحلقة : يكفيك رحمة ُ الله عليك ، غيرُ لك له سؤال .

ثم خرجت أستدل على منزل أحمد بن حنبل ، فد ُللتُ عليه ، فقرعتُ بابه ، فخرج إلي وفتَح الباب ، فنظر إلى رجل لم يعرفه ، فقلت : يا أبا عبد الله رجل غريب الدار ، هذا أول دخولي هذا البلد ، وأنا طالبُ حديث ومُقيَيِّدُ سُنيَّة – أي جامعُ سُنيَّة – ، ولم تكن رحلتي إلا إليك ، فقال لي : ادخل الأسطوان – يعني به المَمَر إلى داخل الدار – ولا تقع عليك عين .

فقال لي : وأين موضعك ؟ قلت : المغرب الأقصى ، فقال لي : إفريقية ؟ فقلت : أبعد أبعد أمن ذلك – أجوز من بلدي البحر إلى إفريقية – الأندلس ، فقال لي : إن موضعك لبعيد، وما كان شيء أحب إلي من أن أحسن عون مثلك على مطلبه ، غير أني في حيني هذا ممتحس بما لعله قد بلغك . فقلت له : بلى قد بلغني وأنا قريب من بلدك مقبل نحوك .

فقلت له: أبا عبد الله هذا أول دخولي ، وأنا مجهول العين عندكم ، فان أذ نت لي أن آتي في كل يوم في زي السُّوَّال ، فأقول عند باب الدار ما يقولونه ، فتحرُّج إلى هذا الموضع ، فلو لم تحدثني في كل يوم إلا بحديث واحد لكان فيه كفاية ، فقال لي : نعم ، على شرط أن لا تظهر في الحيلق ولا عند أصحاب الحديث ، فقلت : شرَّطك .

فكنت آخذ عُمُوداً بيدي ، وأَلَمُفُّ رأسي بخرقة ، وأجعل كاغيدي – أي ورقي — ودَواتي في كُمسِّي ، ثم آتي بابه فأصيح : الأجْرَ رحمكم الله . والسَّوَالُ هنالك كذلك. فيتخرج إليَّ ويغلق باب الدار، ويحدثني بالحديثين والثلاثة والأكثر .

فالتزمت ذلك حتى مات المستحن له ، ووليي بعده من كان على مذهب السُنّة ، فظهر أحمد بن حنبل ، وسَمَا ذكرُه ، وعظمُ في عيون الناس ، وعلَتْ إمامتُه ، وكانت تُشرَب إليه آباط الإبل ، فكان يتعرف لي حق صبري .

فكنت إذا أتيت حلقته فسَـعَ لي وأدناني من نفسه . ويقول لأصحـاب الحديث : هذا يقع عليه اسم طالب العلم . ثم يقص عليهم قصتي معه. فكان يناولني الحديث مناولة ، ويقرؤه على . وأقرؤه عليه .

فاعتللت عليّة أشفيت منها ، ففيّقك في من مجلسه فسأل عني . فأعسلم بعيليّتي ، فقام من فوره مقبلاً إليّ عائداً لي بمن معه ، وأنا مضطجع في البيت الذي كنت اكتريت ، وليبندي تحتي . وكسائي عليّ . وكتبي عند رأسي .

فسسمت الفندق قد ارتبج بأهله وأنا أسمعهم _ يقولون _ : هو ذاك ، أبصيروه ، هذا إمام المسلمين مقبلاً ، فبدر إلي صاحب الفندق مسرعاً فقال لي : يا أبا عبد الرحمن ، هذا أبو عبد الله أحمد بن حنبل إمام المسلمين مقبلاً إليك عائداً لك .

فدخل فجلس عند رأسي وقد احتَشَى البيتُ من أصحابه فلم يسعهم ، حتى صارَت فرقة منهم في الدار وقوفاً وأقلامهم بأيديهم ، فما زادني على هذه الكلمات فقال لي : يا أبا عبد الرحمن أبشير بثواب الله ، أيام الصحة لا سقم فيها ، وأيام السقم لا صحة فيها ، أعلاك الله إلى العافية . ومستح عنك بيمينه الشافية ، فرأيت الأقلام تكتب لفظه .

ثم خرج عني ، فأتاني أهل الفندق يكطُفون بي ، ويخدمونني ديانة وحيسبة ، فواحد ُ يأتي بفراش ، وآخر بلحاف وبأطايب من الأغذية ، وكانوا في تمريضي أكثر من تمريض أهلي لو كنت بين أظهر هم ، لعيادة الرجل الصالح لي . وتوفي بقى بن مخلد سنة ٢٧٦ بالأندلس رحمه الله تعالى » .

71 — وقال الحافظ الإمام ابن أبي حاتم الرازي في كتابه « تقدمة الحرح والتعديل » في ترجمة والده (الإمام أبي حاتم محمد بن إدريس الرازي) المولود سنة ١٩٥ والمتوفى سنة ٢٧٧ . عند ذكر رحلته في طلب العلم ص ٣٥٩ . قال ابن أبي حاتم : « سمعت أبي يقول : أوا ما خرجت في طلب الحديث أقمت سبع المين ، أحصيت ما مشيت على قدمي زيادة على ألف فرسخ (١) ، لم أزل أحصي حتى لما زاد على ألف فرسخ تركته .

وأما ما كنتُ سِيرتُ أنا من الكوَّفة إلى بغداد فما لا أُحصي كم مرة، ومن مكة إلى المدينة مرات كثيرة، وخرجتُ من البحر من قُرْب مدينة سلاً و فلك في المغرب الاقصى – إلى مصر ماشياً، ومن مصر إلى الرملة ماشياً، ومن الرملة إلى بيت المقدس، ومن الرملة إلى عسقلان، ومن الرملة إلى طبرية، ومن طبرية إلى دمشق ، ومن دمشق إلى حمص ، ومن حمص إلى أنطاكية ، ومن أنطاكية إلى طرَسُوس .

ثم رجعتُ من طرَسُوس إلى حدص ، وكان بقي علي شيء من حديث أبي اليمان فسمعته ، ثم خرجتُ من حمص إلى بنيسان ، ومن بيسان إلى الرَّقة ، ومن الرَّقة ركبتُ الفُرات إلى بغداد، وخرجتُ قبل خروجي إلى الشام من واسط إلى النيل ، ومن النيل إلى الكوفة ، كل ُ ذلك ماشياً ، كل ُ ذلك ماشياً ، كل ُ ذلك ماشياً ، من هذا في سفري الأوَّل وأنا ابن عشرين سنة ، أجول سبع سنين ، خرجتُ من الري سنة ، المروب سنة ، المجول سبع سنين ، خرجتُ من الري سنة ، شهر رمضان ، ورجعتُ سنة ، ٢٢١ .

وخرجتُ المرة الثانية سنة َ اثنتين وأربعين. ورجعتُ سنة خمس وأربعين، أقمت ثلاث سنين ، ــ وكانت سينيّي في هذه الرحلة ٤٧ سنة ــ .

⁽١) الفرسخ بمشي القدم : ساعة ونصف ،وهو يزيد على خمسة كيلومتر ات .

۲۲ – وجاء في «تهذيب التهذيب » ۱۱: ۳۸۷ في ترجمة الحافظ الجوال (يعقوب بن سفيان الفارسي) المتوفى سنة ۲۷۷ رحمه الله تعالى: «قال أبو عبد الرحمن النهاوندي: سمعت يعقوب بن سفيان يقول: كتبت عن ألف شيخ وكسسر، كلتهم ثقات. وقال ابن حمزة: قال لي يعقوب بن سفيان: أقمت في الرحلة ثلاثين سنة ».

٢٣ – وجاء في «تذكرة الحفاظ» للحافظ الذهبي ٢ : ٦٢٧ ، في ترجمة (الفضل الشّعْراني) : « الحافظ الإمام الحيوّال ، الفضل بن محمد بن المسيب البيهقي الشّعْراني المتوفى سنة ٢٨٢ ، قال ابن المؤمّل : كنا فقول : ما بقي بلكه لم يدخله الفضل الشّعْرانيُّ في طلب الحديث إلا الأندلس » .

7٤ – وجاء في «تذكرة الحفاظ » أيضاً ٢ : ٧٨٩ ، في ترجمة (الحافظ الاً رغياني) : « هو الحافظ البارع الجوال الزاهد القدوة ، محمد بن المسيّب بن إسحاق الأرغياني ، المتوفى سنة ٣١٢ ، قال الإمام الحاكم أبو عبد الله : كان من العُبّاد المجتهدين ، سمعت غير واحد من مشايخنا يذكرون أنه قال : ما أعلَم مينْبراً من منابر الإسلام ، بقي علي لم أدخمه لسماع الحديث » .

٢٥ _ وجاء في « تذكرة الحفاظ » أيضاً ٣ : ٨٥٨ ، في ترجمة الإمام محدًّث الشام (أبي الحسن خَيَثْمَة بن سُليمان بن حَيَدرة القرشي الطرابلسي) المولود سنة ٢٥٠ ، والمتوفى سنة ٣٤٣ ، : « قال ابن أبي كامل : سمعت خيثمة يقول :

ركبتُ البحر ، وقصدتُ جَبْلَة ، لأسمعَ من يوسف بن بحر ، ثم خرجتُ إلى أنطاكية ، فلكَّهِ من مُقدَّمه ، ثم تَسلّم مركبَنا قوم من مُقدَّمه ، فأخذوني ثم ضربوني ، وكتبوا أسماءنا ، فقالوا : ما اسمك ؟ قلت : خيثمة ، فقال : اكتب حمار ابن حمار !

ولما ضُرِبتُ سَكِرِتُ _ يعني أصابَتُه غَشية _ ونيمتُ ، فرأيت كأني أنظر إلى الجنة ، وعلى بابها جماعة من الحُور العِين ، فقالت إحداهن : يـــا شَقَعِيّ أَيْشَ فَاتَكَ ؟ ! قالت أخرى : أَيْشَ فَاتَه ؟ قالت : لَو قُنْتِلَ كَانَ فِي الجَنَةُ مِع الحُورِ العِين ، فقالت لها : لأن يَرزقه الله الشهادة في عِزِّ مَن الإسلام وذل من الشَّرك خير له ، ثم انتَبهت .

قال : ورأيتُ كأن من يقول لي : اقرأ (سُورة َ براءة) ، فقرأتُ إلى قوله تعالى : ﴿ فَسَيِحُوا فِي الْأَرْضِ أَرْبَعَةَ أَشْهُر ﴾. قال : فعددتُ من ليلة الرؤيا أربعة َ أشهر ، ففاك الله أَسْرِي » .

77 – وجاء في « تذكرة الحفاظ » أيضاً ٣ : ٩٧٣ ، في ترجمة (ابن المُقرى عن محمد بن إبر اهيم الأصبهاني المتوفى سنة ٣٨١ « الإمام الرحّال الحافظ الثقة ، قال أبو طاهر أحمد بن محمود : سمعت أبن المقرى يقول : طُفت الشرق والغرب أربع مرات » .

ثم قال الحافظ الذهبي: « وروى اثنان عن ابن المقرى أنه قال: مَشيتُ بسبب نُسخة (المفضَّل بن فَضَالة المصري) سبعين مرحلة (١) ، ولو عُرِضَتْ على خبّاز برغيف لم يقبلها! و دخلتُ بيتَ المقدس عشر مرات ». ولا تنس أنَّ بلده أصبهان.

٢٧ – وقال الحافظ الذهبي أيضاً في « تذكرة الحفاظ » في ترجمة الحافظ أبي عبد الله بن ممند و (محمد بن إسحاق) ٣: ١٠٣٢ « و ليد أبو عبد الله سنة ٣١٠ ، و عيد آة شيوخيه الذين سميع منهم وأخذ عنهم: ألف وسبع مئة شيخ (١).

⁽۱) يُطلق المحدَّثون اسم (النسخة) على عبدوعة من الأحاديث يرويها الشيخ ، وتتُعرَف وتشعرَف وتشتهَدِرُ بروايته .

⁽٢) قال الحافظ العراقي في «شرح ألفيته » ٢ : ٣٣٣ في شرح أبيات (آداب طالب الحديث): « وقد وُصفَ بالإكثار من الشيوخ: سفيان الثوري ، وأبو داود الطيالسي ، ويونس ابن محمد المؤد بن ومحمد بن يونس الكُد يَسْمي ، وأبو عبدالله بن منده ، والقاسم بن داود البغدادي ، روينا عنه قال: كتبت عن سيتية آلاف شيخ » .

و لما رجع من الرحلة الطويلة ، كانت كتبُه عيد الأمة ستميع ما ستميع، إنها كانت أربعين حيم لا ، وما بلغنا أن أحداً من هذه الأمة ستميع ما ستميع، ولا جَمعَ ما جتمع ، وكان ختام الرحالين وفرد المكثرين ، مع الحفظ والمعرفة والصدق وكثرة التصانيف . قال جعفر المستغفري : سألتُه كسم تكون ستماعات الشيخ ؟ قال : تكون خمسة آلاف من أ . والمن يجيء عشرة أجزاء كبار .

وأوّلُ ارتحاله كان قبل سنة ٣٣٠ إلى نيسابور ، قال الحاكم : التقينا ببُخارى سنة ١٣٠ وقد زاد زيادة ظاهرة . ثم جاءنا إلى نيسابور سنة خمس وسبعين ذاهباً إلى وطنه . _ فرَحل وعُمرُه عشرون سنة . ورجع وعمسره خمس وستون سنة . وكانت رحلته ٤٥ سنة _ .

قال ابن مَنْدَه : طُفتُ الشرق والغرب مرتين . وقال أبو زكريا ابن مَنْدَه : كنتُ مع عمي عُببَيد الله في طريق نيسابور ، فلما بلَغْنا بئر مجة ، حَكَى لي عمي قال : كنتُ قافلاً عن خراسان مع أبي ، فلما وصلنا إلى هنا ، إذ نحن بأربعين وقدراً من الأحمال ، فظننا أن ذلك ثياب : فاذا خيمة صغيرة فيها شيخ ، وإذا هو والبدك !

فسأله بعضنا : ما هذه الأحمال ؟ فقال : هذا متاع قَالَ من يَرغَبُ فيه في هذا الزمان ، هذا حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم . ثم ذكر لي عمي بعد ذلك فقال : كنت قافلاً عن خراسان ، ومعي عيشرون وقرراً من الكتب، فنزلت فيها عند البئر ، اقتداءً بالوالد » .

٧٨ ــ وقال الحافظ الذهبي في « تذكرة الحفاظ » ٣ : ١١١٩ . في ترجمة (أبي نصر السجزي) : « هو الحافظُ الإمامُ علمَ السُّنيّة ، عُبيّيد الله بن سعيد بن حاتم ، أبو نصر السَّحْزي المتوفى سنة ٤٤٤ . من أحفظ أهسل زمانه للحديث ، طَوَّفَ الآفاق في طلب الحديث .

قال الحافظ أبو إسحاق الحبّال : كنتُ يوماً عند أبي نصر السِّجزي ،

فدُ قَ الباب ، فقُمتُ ففتحتُه ، فدخلت امرأة وأخرَجت كيساً فيه ألف دينار، فوضعَتُه بين يدي الشيخ وقالت : أنفق ها كما ترى . قال ما المقصود ؟ قالت : تتزوّجُني ، ولا حاجة لي في الزواج ولكن لاخدمك ، فأمرَها بأخذ الكيس وأن تنصرف .

فلما انصرفتُ قال: خرجتُ من سيجيسُتان بينيَّة طلب العلم ، ومُتى تزوَّجتُ سقطَ عني هذا الاسم ، وما أُوِثرُ على ثواب طلب العلم شيئاً » .

79 — وهذا الحافظ الفقيه أبو سَعَد السمّان الرازي ، المتوفى سنة كذه ، أحك للمحدّ ثين النسّابين الفقهاء القراء الغلماء الأفذاذ ، طاف الدنيا من مشرقها إلى مغربها على قدميه ، فكان له من الشيوخ ٣٦٠٠ شيخ ، رحمه الله تعالى .

قال الحافظ القرشي في « الجواهر المضية في طبقات الحنفية » ١ : ١٥٦ في ترجمته : « أبو سَعَد السمّان إسماعيل بن علي بن الحسين بن زَنْجُويه الرازي ، الحافظ الزاهد المعتزلي ، شيخ العك ليّة – أي المعتزلة – وعالمهم ، وفقيههم ومحدثهم ، كان إماماً بلاً مدافعة في القراءات والحديث ومعرفة الرجال والأنساب والفرائض والحساب والشروط والمقدّرات .

وكان إماماً في فقه أبي حنيفة رضي الله عنه وأصحابه، وفي معرفة الحلاف بين أبي حنيفة والشافعي رضي الله عنهما ، وفي فقه الزيدية ، وفي الكلام . وكان قد حج وزار قبر النبي صلى الله عليه وسلم ، و دخل العراق – و بلد ه الري في خراسان من أقصى الشرق – ، وطاف الشام و الحجاز و بلاد المغرب ، وشاهد الرجال والشيوخ ، وقرأ على ثلاثة آلاف وست مئة رجل من شيوخ زمانه ، وقصد أصبهان لطلب الحديث في آخر عمره ، وكان يقول : من لم يكتب الحديث لم يتغرغر بحلاوة الإسلام .

وكان يقال في مدحه : إنه ما شاهد ميثل نفسه ، وكان مع هذه الحصال

الحميدة زاهداً ورِعاً قواًماً ، مجتهداً صواًماً ، قانعاً راضياً ، أتى عليه أربعٌ وسبعون سنة لم يُدخِل إصبعَه في قصعة إنسان ، ولم يكن لأحد عليه مينّة ولا يَدَ في حَضَرِه ولا سَفَرِه .

خلّف ما جمعه طول عمره من الكتب وقفاً على المسلمين ، كان تاريخ الزمان ، وبقية السلف والخلف ، وصنّف كتباً كثيرة ، ومات ولم يتأهل قط ، ومَضَى لسبيله وهو يتبسّم كالغائب يتقد م على أهله ، وكالمملوك يترجع إلى مالكه ، مات بالرّي ّ ـ مسقط رأسه ـ سنة ٤٤٥ رحمه الله تعالى » .

٣٠ ــ وقال القاضي المؤرخ ابن حَلِنَّكَان في كتابه «وفَيَات الأعيان» ٣٠ ــ وقال القاضي المؤرخ ابن حَلِنَّكَان في كتابه «وفَيَات الأعيان» ٢٣٣:٢ في ترجمة أبي زكريا (يحيى بن علي النبريزي) المعروف بالخطيب التبريزي المتوفى سنة ٢٠٥ ببغداد، قال: «كان له معرفة تامة بالأدب من النحو واللغة وغيرهما، قرأ على أبي العلاء المعري وغيره من أهل الأدب.

وكان سبب توجهه إلى أبي العلاء المعري ، أنه حصلت له نسخة من كتاب «التهذيب » في اللغة تأليف أبي منصور الأزهري ، في عدة مجلدات لطاف ، وأراد تحقيق ما فيها وأخذ ها عن رجل عالم باللغة ، فد ل على المعري ، فجعل الكتاب في مخلاة وحمللها على كتفه من تبريز إلى المعرة ، ولم يكن له ما يستأجر به مركوباً ، فنفذ العرق من ظهره إليها ، فأثر فيها البلل ، وهي بعض الوقوف ببغداد ، وإذا رآها من لا يعرف صورة الحال فيها ظن أنها غريقة ، وليس بها سوى عرق الحطيب التبريزي » .

٣١ ـ ورحم الله الإمام أبا الفرج عبد الرحمن بن الجوزي المتوفى سنة ٧٩٥ ، إذ يتصف انهماكه في طلب العلم ، وإنفاقه شبابه في تحصيله ، ويتذكر ملاذ في ذلك الانهماك والإنفاق ، في زمن الاكتهال والاكتمال ، فيقول في كتابه «صبد الخاطر » ٢ : ٣٢٩ :

جَنْيَ مَا غَرَس ، ويَلْتَذُ بتصنيف ما جَمَع ، ولا يَرَى ما يَفَقِدُ من لذَّاتِ البدن شيئاً بالإضافة إلى ما يَناكُ من لذَّات العلم ، هذا مع وجود لذَّاته في الطلب الذي كان تأمّل به إدراك المطلوب ، وربما كانت تلك الأعمال أطبب مما نيل منها ، كما قال الشاعر :

أهتزَ عند تَمنِّي وَصْلِيهَا طَرَبًا ورُبَّ أَمنيَّة أَحلَى من الظَّفْسَ

ولقد تأمّلتُ نفسي بالإضافة إلى عشيرتي الذين أنفقوا أعمارهم في اكتساب الدنيا ، وأنفقتُ زمّن الصبوة والشباب في طلب العلم ، فرأيتُني لم يتّعتني مما نالوه إلا ما لو حَصَل لي ندمتُ عليه ، ثم تأمّلتُ حالي فاذا عيشي في الدنيا أجودُ من عيشهم ، وجاهي بين الناس أعلى من جاههم ، وما نيلتُه من معرفة العلم لا ينتقوم .

فقال لي إبليس: ونسيت تعبـَك وسهرك؟! فقلت له: أيها الجاهل، تقطيعُ الأيدي لا وقع له ــ أي لا يُذكر وليس بشيء ــ عند رؤية (يوسف)، وما طالت طريق "أدَّت إلى صديق:

جَزَى الله المَسِيرَ إليه خــيراً وإن ترك المَطايا كالمَــزَادِ »(١).

٣٢ – وسيأتي في الخبر الجامع الثاني خبر (محمد ابن طاهر المقدسي) في ص ١١٤ أنه بال الدَّمَ في طلب الحديث مرتين ، إذ كان يقطع المسافات الطوال في الهواجر ، فناله من ذلك ما ناله ! ولا شك أن صبر هم على هذه المشاق النادح أعربهم الله به كريم الأجر وجميل الذكر .

٣٣ – وحَسْبُكُ أن تعلم أنَّ هؤلاء الذين أسلفت لك الحديث عنهم ، قد اشتهى الخليفة العباسي أبو جعفر المنصور – وهو مليكُ دنيا الإسلام في

⁽۱) المطايا جمع مطية ، والمراد بها هنا: الناقة ُ التي أضناها السير ، حتى تركتها جلنداً على عظم من شدة تُنعَبِها وضنَناها ، فصارت كالمزادة ، ويريد بها هنا القيربة من جلد إذا كانت خالية من الماء ، فانها تكون لا قوة فيها ولا قيوام لها .

عصره – أن يكون واحداً منهم ، وهم العلماء الذين حَفييَت ْ تَقدامُهم من السّيْر في طلب العلم ، وذَبَلَت أجسامُهم من الصبر على منسّاق الأسفار فيه ، قال الحافظ السيوطي في «تاريخ الحلفاء» في ترجمة أبي جعفر المنصور ص١٧٧:

«أخرج ابن عساكر ، عن محمد بن سكلاً م الجُمْ مَعْ قال : قيل للمنصور : هل بقي من لذات الذنيا شيء لم تنله ؟ قال بقيت خصلة : أن أقعد في مصطبة ، وحولي أصحاب الحديث ، يقول المستملي : من ذكرت رحمك الله ؟ له ؟ له عني : فأقول : حد ثنا فلان ، قال : حدثنا فلان عن رسول الله صلى الله عليه وسلم - ، قال : فغدا - أي بكر عليه النشماء وأبناء الوزراء بالمحابر والدفاتر ، فقال لهم : لستم يهم ! - أي لستم بأصحاب الحديث الذين أعينيهم - إنما هم الدارسية ثيابهم (۱) ، المُشققة أرجيهم ، الطويلة شعورهم ، برُرُدُ الآفاق - أي جواً ابو البُلدان والمسافات البعيدة - ونقلة ألحديث الذيث » . انتهى .

وهم الذين قال أبو عبد الله الحاكم النيسابوري فيهم ، في كتابه « معرفة علوم الحديث » ص ٢ ـ ٣ وهو يتذكر فضل أصحاب الحديث وطلاً بــه : « هم قوم سلكوا متحتجة الصالحين ، واتبعوا آثار السلف من الماضين ، ود متغوا أهل البيدع والمخالفين ، بسنن رسول الله صلى الله عليه وعلى آله أجنعين .

آثروا قَطَعْ المَفَاوِزِ والقَفَارِ ، على التنعُّم في الدَّمَنَ والأوطار ، وتنتَّعمو البَّوْس في الأسفار ، مَع مُساكنة أهل الغلم والأخبار ، وقَنَعَوُوا عند جَمَعُ الأحاديث والآثار ، بوجود الكستر والأطمار .

جعتَلُوا المساجدَ بُنيوتَهم ، وأساطينَها تتكاياهم (٢) ، وبرَواريتَها

⁽١) و ذلك لكثرة أسفارهم ، لا يفرغون لغيَسْلها فتبقى دَنيسةً بسبب ذلك .

 ⁽۲) الأساطين جمع أسطوانة ، وهي سارية المسجد التي يرتكز عليها سقفه . وتكاياهم ،
 يتمصد بها : متكآتهم التي يُسندون ظهورهم وجنوبهم عليها .

فُرشَهِم (١) ، نَبَدُوا الدُنيا بأسْرِها وراءهم ، وجعلوا غِـذَاءَهم الكِتابة ، وسَمَرَهم المُعَارَضة (٢) ، واسترواحتهم المذاكرة ، وخلَّدُوقَهم المِـداد ، ونومهم السُّهاد ، واصطلاءَهم الضياء ، وتوسنُّدَهم الحَصَيى .

فالشدائد مع وجود الأسانيد العالية عندهم رَخاء ، ووجود الرخاء مع فقد ما طلبوه عندهم بنُوس! فعنقولُهم بلكاذة السُنتة غامرة ، وقلوبهم بالرضاء في الأحوال عامرة ، تعلنُم السُنن سرورُهم ، ومتجالس العلم حنبورُهم ، وأهل السنة قاطبة إخوانهم ، وأهل الإلحاد والبدع بأسرها أعداؤهم ».

وأكتفي بهذه الأخبار في هذا الجانب ، ثم أنتقل إلى :

الحانب الثاني

في أخبارهم في هجر النوم والراحة والدعة وسائر اللذاذات .

وأستهله بما جاء عن حَبَرْ الأمة وإمام الأثمة ، الصحابي الجليل عبد الله بن عباس رضي الله عنه .

ع ٣٤ - قال الحافظ ابن كثير في « البداية والنهاية » ٢٩٨ : ٢٩٨ في ترجمة الإمام (ابن عباس) : « قال البيهقي - وساق ابن كثير سنده إلى عكر مــة ــ قال : قال ابن عباس : لما قبض رسول الله صلى الله عليه وسلم ، قلت لرجل من الأنصار : هلكم فلنسأل أصحاب رسول الله فإنهم اليوم كثير ، فقال : يا عجباً لك يا ابن عباس ! أترى الناس يفتقرون إليك وفي الناس من أصحاب يا عجباً لك يا ابن عباس ! أترى الناس يفتقرون إليك وفي الناس من أصحاب يا عجباً لك يا ابن عباس ! أترى الناس يفتقرون إليك وفي الناس من أصحاب

⁽١) البواري جمع بُوريّة وباريّة ، وهي الحصيرة المنسوجة التي تُبسَطُ ويُجلّس عليها .

 ⁽٢) أي مقابلة الكتاب الذي كتبوه بالكتاب الذي سمعوه أو نقلوا منه .

رسول الله صلى الله عليه وسلم مَن فيهم ؟ (١) .

قال: فترك ذاك، وأقبلتُ أنا أسأل أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم، فإن كان ليبلغنني الحديثُ عن الرجل فآتي بابته وهو قائل، فأتوستدُ ردائي على بابه يتسفي الربح علي من التراب، فيتخرج فيراني فيقول: يا ابن عم رسول الله ما جاء بك؟ هلا أرسلت إلي فآتيك؟ فأقول: لا، أنسا أحق أن آتيك، قال: فأسأله عن الحديث.

قال : فعاش هذا الرجل الأنصاري حتى رآني، وقد اجتمع حولي الناسُ بسألوني ، فيقول : هذا الفتى كان أعقل مني .

ورواه أبو خيثمة النسائي في « كتاب العلم » ص ١٤١٠ . وحد النه عمرو بن عمرو بن علم عمل الله علم عمل الله علم عند هذا الحي من الأفصار ، إن كنتُ لأقيلُ بباب أحدهم ولو شئتُ أن ينوذَن لي عليه لأذِن لي ، ولكن أبتغي بذلك طيب نفسيه » .

٣٦ - وقال الحافظ الذهبي في «تاريخ الإسلام» ؟ : ٣٦ ، في ترجمة التابعي الجليل (عُروة بن الزبير) المتوفى سنة ٩٣ رحمه الله تعالى : «قال عروة : لقد كان يَبلغني عن الرجل من المهاجرين الحديث ، فآتيه فأجيدُ ، قد قال ً لقد أي نام أو استراح وقت القيلولة في منزله - ، فأجلس على بابه ، فأسأله عنه ، يعني إذا خرج » .

٣٧ ــ ورَوَى الدارمي في « سننه » ١ : ١٠٥ ، عن التابعي الجليل (سعيد ابن جُبُمَير) المتوفى سنة ٩٥ رحمه الله تعالى : « قال : كنتُ أُسِيرُ مع ابن عباس

⁽۱) يعني : في الناس اليوم كثرة من أصحاب رسول الله الذين عاشروه وسمعوا منه ، فلا . يحتاج الناس ُ إلى مثلك مع وجود أولئك الأصحاب ، فطلبتُك للعلم لا يتنفع به الناس ، لاستغنائهم عنك بهم .

في طريق مكة ليلاً ، وكان يحدثني بالحديث، فأكتبُه في واسيطة ِ الرَّحْل، حتى أُصبح فأكتبه » .

٣٨ – وقال الحافظ الذهبي في «تذكرة الحفاظ » ٢ : ٣٥٣ ، و «ميزان الاعتدال » ١ : ٢٤٠ ، في ترجمة العالم العابد (إسماعيل بن عيّاش الحمصي) المولود سنة ٢٠١ ، والمتوفى سنة ١٨١ رحمه الله تعالى : «قال أبو اليّمان _ المولود سنة ١٠٠ ، والمتوفى سنة ١٨١ رحمه الله تعالى : «قال أبو اليّمان _ مفر بن عبد الله الحمصي – : كان إسماعيل مارنا ، منزله إلى جنب منزلي ، فكان ينّحي الليل ، وربما قرأ ثم قبطك ثم رَجمَع .

فسألته يوماً عن ذلك؟ فقال: وما سُؤالك؟ قلتُ: أريد أن أعرِف، قال إني أُصلِّي فأقرأ، فأذكُرُ الحديث في الباب من الأبواب التي أخرجتُها، فأقطعَ الصلاة – أي أُمسِكُ عنها – فأكتُبُه، ثم أرجعُ إلى صلاتي ».

٣٩ – وقال الحافظ الذهبي أيضاً في « تذكرة الحفاظ » ١ : ٢٧٧ ، في ترجمة الإمام عبد الله بن المبارك ، المولود سنة ١١٨ ، والمتوفى سنة ١٨١ رحمه الله تعالى : «قال علي بن الحسن بن شقيق : قنمتُ مع عبد الله بن المبارك في ليلة باردة ، ليتخرج من المسجد ، فذاكرني عند الباب بحديث وذاكرتنه، فما زال يذاكرني حتى جاء المؤذّن فأذّن للفجر » .

• ٤ - وقال القاضي عياض في « ترتيب المدارك » في ترجمة (عبد الرحمن بن قاسم العُسَقي المصري) ٣ : ٢٥٠ أحد أصحاب مالك والليث وغير هما ، المولود سنة ١٣٢ والمتوفى بمصر سنة ١٩١ رحمه الله تعالى : « قال أبن القاسم : كنتُ آتي مالكاً غلكساً فأسأله عن مسألتين ، ثلاثة ، أربعة ، وكنت اجد منه في ذلك الوقت انشراح صدر ، فكنت آتي كل سحر .

فتوستدتُ مرَّةً عتبتَه ، فغلبتني عيني فنيمت ، وخرَجَ مالك إلى المسجد ولم أشعر به ، فركضتني جارية سوداء له برجَلها ، وقالت لي : إن مولاك قد خرج ، ليس يتغفُلُ كما تتغفُلُ أنت ، اليوم له تسع وأربعون سنة ، قالما صلى

الصبح إلا بوضوء العتبَدّة - ظنت السوداء أنه مولاه. من كثرة اختلافه إليه -.

قال ابن القاسم: وأنحت بباب مالك سبع عشرة سنة ، ما بعث فيها ولا اشتريت شيئاً ، قال : فبينما أنا عنده ، إذ أقبل حاج بمصر : فإذا شاب متلقم دخل علينا ، فسلتم على مالك ، فقال : أفيكم ابن القاسم ؟ فأشير إلي ، فأقبل يُقبل أعيني ، ووجدت منه ريحاً طيبة ، فاذا هي رائحة الولد ، وإذا هو ابني ، وكان ابن القاسم ترك أمه حاملاً به ، وكانت ابنة عمه ، وقد خيرها عند سفره لطول إقامته ، فاختارت البقاء »

العلم » ص ١٣٥ « عن الفُضيل بن عياض قال : كنا نجلس أنا وابنُ شُبُرُمة والحارث الفقه ، فربما لم نقم والحارث العُكُلي والمغيرة والقعقاع بن يزيد بالليل ، نتذاكر الفقه ، فربما لم نقم حتى نسمع النداء لصلاة الفجر » .

٢٤ – وجاء في « مناقب الإمام أحمد » لابن الجوزي ص ٢٠ و «طبقات الشافعية الكبرى » للتاج السبكي ٢ : ٢٨ من طبعة البابي الحلبي ، في ترجمة الإمام أحمد بن حنبل : « قال قتيبة بن سعيد : كان و كيع إذا صلتى العتدية ينصرف معته أحمد بن حنبل ، فيقف على الباب فيذا كره و كيع . – ووكيع من شيوخ أحمد .

فَأْخَلَدَ وَكَيْعُ لِيلَةً بِعِضَادَ تَتَيْ الباب ، ثم قال : يا أبا عبد الله ، أُريد أن أُلِيقِيَ عليك حديث سيفيان ، قال : هات ، قال : تحفظ عن سيفيان ، عن سيلمة بن كُهيئل كذا وكذا ؟ قال : نعم ، حدثنا يحيى . . . ، فيقول أي وكيع تتحفظ عن سلمة : كذا وكذا ، فيقول : حدثنا عبد الرحمن . . . ، فيقول — أي وكيع — : وعن سفيان عن سلمة كذا وكذا ، فيقول : أنت حدثنا ، حتى يتفرع من سلمة .

ثم يقول أحمد : فتحفظ عن سكّمة كذا وكذا ؟ فيقول وكيع : لا ، فلا يزال يُلقي عليه ويقول وكيع : لا ، ثم يأخُذُ في حديث شيخ شيخ .

قال: فلم يزل قائماً حتى جاءت الجارية ، فقالت: قد طلكع الكوكب ، أو قالت: الزُّهُمَرة » .

٤٣ ـ وقال الحافظ ابن كثير في « البداية والنهاية » ١١ : ٢٥ في ترجمة الإمام (البخاري) أميز المؤمنين في الحديث ، وصاحب الفضل على الناس ، إلى يوم الناس : « رحل إلى سائر مشايخ الحديث في البلدان التي أمكنته الرحلة أليها ، وكتب عن أكثر من ألف شيخ ، قال الفربري: سمع « الصحيح » البخاري معي نحو من سبعين ألفاً ، لم يبق منهم أحد غيري » .

ثم قال الحافظ ابن كثير : « وقد كان البخاري يستيقظ في الليلة الواحدة من نومه ، فيدُوقيدُ السراجَ ويكتب الفائدة تَمدُرُ بخاطره ، ثم يدُطفيءُ سيراجَه، ثم يقوم مرة ً أخرى وأخرى ، حتى كان يتعد ّدُ منه ذلك قريباً من عشرين مرة ».

عند عشرة مرة .

وقال محمد بن أبي حاتم ورآق البخاري: كان أبو عبد الله - البخاري - إذا كنت معه في سفر ، يتجمعنا بيت واحد إلا في القيظ أحياناً ، فكنت أراه يقوم في ليلة واحدة خمس عشرة مرة إلى عشرين مرة ، في كل ذلك يأخسذ القيد احة ، فيئوري ناراً ويئسرج ، ثم يئخرج أحاديث فيئعلم عليها ، ثم يضع رأسه ، وكان يصلي وقت السحر ثلاث عشرة ركعة ، وكان لا يئوقظني في كل ما يقوم ، فقلت له : إنك تتحمل على نفسك في كل هذا ولا توقظني ، قال : أنت شاب ولا أحب أن أفسد عليك نومتك .

ورِأيته استلقى على قَـفاه يوماً ونحن بفـرَبْر ، في تصنيف «كتاب التفسير»

وكان أتعبّ نفسه في ذلك اليوم في كثرة إخراج الحديث ، فقلت له : يا أبا عبد الله سمعتك تقول : إني ما أتيتُ شيئاً بغير علم قط منذ عَمَلت ، فأيُّ علم في هذا الاستلقاء ؟

قال : أَتعبنا أَنفسَنا في هذا اليوم ، وهذا ثَنغُر من الثغور ، خشيتُ أَن يَحدث حَدَثُ مَن أَمر العَدُوّ ، فأحبيتُ أَن أَستريح ، وآخُدُ أُهبةً لذلك ، فاضحنا العدوّ ـ أي فاجأنا على غيرَّة ـ ، كان بنا حَرَاك ـ أي قُوَّة ـ .

وكان يَركبُ إلى الرَّمْي ، فما أعلم أني رأيته في طُول ما صحبتُه أخطأ سَهُمْهُ الهدفَ إلا مرَّتين ، وكان لا يُسبَق ».

وقال شيخنا الإمام الكوثري رحمه الله تعالى في كتابه « بلوغ الأماني في سيرة الإمام محمد بن الحسن الشيباني » ص ١٠ : .

«كان أَسَدُ بن الفُرات ، — قاضي القيروان وتلمين ُ الإمام مالك ومُدو تن — مذهبه ، وأحد ُ القادة الفاتحين ، فتح صقيليّة واستُشهد بها سنة ٢١٣ ـ كان قد خرج من القيروان إلى الشرق سنة ١٧٢ ، فسمع « الموطاً » على مالك بالمدينة ، ثم رحل إلى العراق ، فسميع من أصحاب أبي حنيفة وتفقه عليهم ، وكان أكثر ُ اختلافه إلى محمد بن الحسن الشيباني ، ولما حضرَ عنده قال له : إني غريب قليل ُ النفقة ، والسماع ُ منك نَزْر ، والطلبة ُ عندك كثير ، فما حيلتي ؟ غريب قليل ُ النفقة ، والسماع ُ منك نَزْر ، والطلبة ُ عندك كثير ، فما حيلتي ؟

فقال له محمد بن الحسن : اسمع مع العراقييّين بالنهار ، وقد جعلتُ لك الليلَ وحدك ، فتبيتُ عندي وأسمعك ، قال أسد : وكنتُ أبيتُ عنده ويسَرّلُ إلي ، ويجعلُ بين يديه قدرَحاً فيه الماء ، ثم يأخذ في القراءة ، فإذا طال الليل ونعستُ ، ملاً يده ونفرَح وجهي بالماء فأنتبه ، فكان ذلك دأبه ودأبي ، حتى أتيتُ على ما أريدُ من السماع عليه .

وكان محمد بن الحسن يتعهده بالنفقة حبن علم أن نفقته نَـفـدَتْ ، وأعطاه مَـرة "ثمانين ديناراً حين رآه يشرب من ماء السبيل ، وأمـَـد "ه بالنفقة حين أراد الانصراف من العراق » . انتهى بتصرف يسير .

27 - وقال الحافظ الذهبي في « تذكرة الحفاظ » ٣ : ٢٩ و ٩١٥ في في ترجمة (الإمام الطبراني) : « هو الحافظ الإمام العلامة الحبجة بقية الحفاظ ، أبو القاسم سليمان بن أحمد اللهخمي الشامي الطبراني مسنيد الدنيا ، وليد سنة ستين وميثتين ، ومات سنة ستين وثلاث مئة ، فاستكمل ميثة عام وعشرة أشهر ، وحديثه قد ملا البلاد ، زادت مؤلفاته عن ٥٥ مؤلفاً ، قال الذكواني : سئل الطبراني عن كثرة حديثه فقال : كنت أنام على البواري - أي الحصر شرتين سنة ! » .

٧٤ - وحكى الحافظ الذهبي في « تذكرة الحفاظ » في ترجمة (عبد الرحمن ابن أبي حاتم الرازي) ٣ : ٨٣٠ صاحب كتاب « الجوح والتعديل » و « التفسير » المعروف باسم « تفسير ابن أبي حاتم » قال : « قال ابن أبي حاتم : رحل بي أبي – من الري في خراسان – سنة خمس وخمسين ومئتين ، وما احتلمت بعد ، فلما بلغنا ذا الحديقة – ميقات أهل المدينة المنورة – احتلمت ، فسر أبي حيث أدر كت حجة الإسلام » .

48 - ثم قال الذهبي : «قال علي بن أحمد الحوارزمي : قال ابن أبي حاتم : كنا بمصر سبعة أشهر لم نأكل فيها مرَقة ، نهارَنا نكرُورُ على الشيوخ ، وبالليل نكسخُ ونقابل ، فأتينا يوماً أنا ورفيق لي : شيخاً فقالوا : هو عليل ، فرأيت سمكة أعجبتنا فاشتريناها ، فلما صرنا إلى البيت حضر وقت مجلس بعض الشيوخ فمضينا ، فلم تزل السمكة ثلاثة أيام ، وكادت أن تستين فأكلناها نيئة لم نتفرغ نشويها ، ثم قال : لا يستطاع العلم براحة الحسد ! » .

29 — وقال القاضي ابن خلّـكان في « وفييّات الأعيان » ١ : ١٥٧ ، في ترجمة الرئيس أبي على بن سينا (الحسين بن عبد الله بن سينا) ، العالم المتفنن الفيلسوف والطبيب المشهور ، المولود سنة ٣٧٠ ، والمتوفى سنة ٤٢٨ غفر الله لنا وله :

« ولما بلغ عشر سنين من عمره ، كان قد أتقن القرآن العزيز والأدب ، وحفظ أشياء من أصول الدين والحساب والجبر والمقابلة ، ثم أحكم علم المنطق و أَقْاليد ِس وَالمِجَسُطِي، وَفَاقَ شَيْخَه: (الحكيم أبا عبد الله الناتلي) أضعافاً كثيرة وكأن مع خلك يختلف في الفقه إلى إسماعيل الزاهد ، واشتغل بتحصيل العلوم كالطبيعي والإلهي ، و فتح الله عليه أبواب العلوم .

تم رغب بعد ذلك في علم الطب ، وتأمل الكتب المصنفة فيه ، وعالج تأدباً - أي تعلماً وتعليماً - لا تكسُّباً، وعلم الطبُّ حتى فاق فيه الأو ائل و الأواخر في أقل مدة ، وأصبح فيه عديم النظير فقيد َ المشل ، واختـكـف إليه فضلاء هذا الفن وكبراؤه ، يقرؤون عليه أنواعـَه والمعالجات المقتبسة من التجربة ، وسـنُّه إذ ذاك نحو ست عشرة سنة !

وفي مدة ُ اشتغاله لم ينم ليلة واحدة الكلماله ، ولا اشتغل في النهار بسوى المطالعة ، وكان إذا أشكلت عليه مسألة توضَّأ وقصد المسجد الجامع ، وصلى ودعا الله عز وجل أن يسهلها عليه ويَفتح مُعْلَقها له ، وكان نادرة عصره في علمه وذكائه وتصانيفه ، وصنيف ما يقارب مئة مصنيف ، ما بين مطول ا وممختصر ورسالة في فنون شتى ، رحمه الله تعالى » . ﴿

• ٥ - وما أجمل قول علامة العربية ورثيس أهل اللسان فيها أبي القاسم الزميخشري، يحكي تلذُّذَ العلماء بإيقاظ ليليهم وطول سهرهم :

أحلى من الدُّوكاه والعُشّاق نقري لا 'ُلقى الرَّمْـٰلَ عن أوراني نوماً وتبغي بعد َ ذاك لِحَاقي ؟!

سَهَرَي لَتُنْقَيحَ العلوم أَلَدُ كِي مِن وَصْل غانية وطيب عيناق وتمايلي طرباً لحل عويصــة أشهى وأحلى من مُدامة ساق وصَـريرُ أقلامي على أوراقهـا وِ ٱلذُّ من نَـقـُر الفتاة لدُ فُـها أَأْبِيتُ سَهْرَانَ الدُّجَنَّى وتبيتُـه

أنتقل بعد هذا إلى :

الخانب الثالث

في أخبارهم في الصبر على الفقر وشظف العيش ومرارته وبيع الملبوسات أو المفروشات .

وهذا الحانب يعد أوسع الحوانب في هذه الصفحات، إذ كان الفقر شيعارً العلماء ودرِثارهم على الغالب ، فيما مضى من الزمن وفيما يأتي .

٥١ – وقد عقد العلامة الفيلسوف المؤرخ ، والقاضي الفقيه ، والعالم الاجتماعي الأديب ، الشيخ ابن خلدون في « مقدمته » باباً كبيراً تحدَّث فيه عن طرق تحصيل المعاش ووجوه الكسب والصنائع ، وما يكون منها له الموردُ العظيم والثروة الكبيرة ، وما لا يكون منه ذلك ، ثم عقد في ذلك الباب فصلاً خاصاً بيّن فيه سبب قيلة المال في أيدي العلماء ، فقال رحمه الله تعالى :

« الفصل السابع : في أن القائمين بأمور الدين من القضاء والفُتيا والتدريس والإمامة والخيطابة والأذان ونحو ذلك لا تتعظم ُ ثَرُوتُهُم فِي الغالب .

والسببُ لذلك : أن الكسب هو قيمة الأعمال البشرية، وهي متفاوتة بحسب الحاجة إليها ، فاذا كانت الأعمال صرورية "في العُمران عامية البلوي به ، كانت قيمتُها أعظم ، وكانت الحاجة اليها أشد .

وأهلُ هذه الصنائع الدينية لاتُضطرُ إليهم عامّة ُ الحلق، وإنما يتحتّاج إلى ما عندهم الخواصُ ممن أقبلَ على دينه ، وإن احتيج إلى الفُتيا والقضاء في الخصومات ، فليس على وجه الاضطرار والعموم ، فيقع الاستغناء ُ عن هؤلاء في الأكثر .

وإنما يَسَهُم بإقامة مراسمهم صاحبُ الدولة بما له من النظر. في المصالح ، في على النحو الذي قرّرناه . فيتقسيمُ لهم حظاً من الرزق على نسبة الحاجة إليهم ، على النحو الذي قرّرناه . لا ينساويهم بأهل الشوكة ولا بأهل الصنائع ، من حيث الدين ُ والمراسم

الشرعية ، لكنه يقسيم ُ بحسب عموم الحاجة وضرورة ِ أهل ِ العُمُوان ، فلا يُصحُ في قيسمهم إلا القليل .

وهم أيضاً لشرَف بضائعهم أعزَّة على الخلق وعند نفوسهم ، فلإ يتخضعون لأهل الجاه حتى ينالوا منه حظاً يستدرون به الرزق ، بن ولا تَفرُغ أوقاتُهم لذلك ، لما هم فيه من الشُّغل بهذه البضائع الشريفة المشتملة على إعمال الفكر والبدن ، بل ولا يتسعنهم ابتذال أنفسهم لأهل الدنيا لشرف بضائعهم ، فهم بمعزل عن ذلك ، فلذلك لا تتعظم تروتهم في الغالب .

ولقد باحثتُ بعض الفضلاء – في هذا المعنى – فأنكر ذلك علي "، فوقع بيدي أوراق مُخزَقة "من حسابات الدواوين بدار المأمون ، تشتمل على كثير من الدّخل والحرّج ، وكان فيما طالعتُ فيه أرزاق القُصُفاة والأثمة والمؤذنين ، فوقعَنه عليه ، وعليم منه صبحة ما قلتُه ورجع إليه ، وقضينا العجب من أسرار الله في خلقه وحكمته في عوالمه ، والله الحالقُ القادرُ لا رَبّ سواه » .

٧٥ – قال ياقوت الحموي في « معجم الأدباء » في ترجمة (ابن حزم : علي بن أحمد) ٧٣ : ٧٣٩ « ذُكر أن ابن حزم اجتمع يوماً مع الفقيه أبي الوليد سليمان بن خلكف الباجي صاحب التواليف الكثيرة ، وجرَتْ بينهما مناظرة – في سنة ٤٤٠ – فلما انقضت قال الفقيه أبو الوليد الباجي لابن حزم : تعَذُرُني في أن أكثر مطالعاتي كانت على سُرُج الحُرَّاس ، قال ابن حزم : وتعذرُني أيضاً فان أكثر مطالعاتي كانت على مناثير الذهب والفضة . – أي على المصابيح المصنوعة من الذهب والفضة . – أي على المصابيح المصنوعة من الذهب والفضة – (١) .

قال ياقوت الحموي : أراد أن الغيني أضيّعُ لطلب العلم من الفقر ! » .

⁽۱) والخبر بنحو هذا المعنى في «نفح الطيب» ۱: ۳۵۸. وقد وقع قوله (على مناثر الذهب) محرفاً إلى (منابر الذهب) في « نفح الطيب » و « معجم الأدباء » و « ابن حزم » لأبي زهرة ص ۵٦.

ه – وجاء في « ترتيب المدارك » للقاضي عياض ، في ترجمة أبي الوليد الباجي (سليمان بن خلف) ٤ : ٨٠٤ من طبعة بيروت :

«كان أصلُه من بَطَلَيْهَوْس ، ثم انتقل إلى باجَة الأندلس ، وكان أوّل وروده الأندلس مُقيلاً من دنياه ، حتى احتاج في سفره إلى القيّصُد بشيعره وآجَر نَفُسيَه مدّة مُقامِه ببغداد – فيما سمعتُه مستفييضاً – لحيراسة درّب ، فكان يستعين بإجارته على نفقته ، وبضوْئه على مُطالعته .

ثم ورَدَ الأندلس وحالُه ضيِّقة ، فكان يتوليّ ضيرْب ورَق الذَّهبَ للمُعَزَّلُ والأنشَرَال ، ويتعيقدُ الوثائق ، فلقد حدَّثني ثقة من أصحابه _ والحبرُ في ذلك مشهور _ أنه كان حينئذ يتخرج إلينا للقراءة عليه ، وفي يديه أَثَرُ الميطرقة وصدًا أَ العمل .

إلى أن فَسَا عِلمُه وعُرف ، ونَوَّهَتْ الدنيا به ، وشُهرَتْ تَواليفُه ، فعُرِف حقَّه ، وجاءته الدنيا ، وعَظُم جاهمُه ، وأجزلت صلاته فاتسعت حاله ، وتوفّر كسبه ، حتى مات عن مال وافر خطير .

وجَرَتْ له مجالسُ ومناظراتُ مع ابن حزم ، كانت سببَ فضيحة ِ ابن حزم وخروجيه من مَييُوْرْقَة ، وقد كان رأسَ أهلِها ، ثم لم يزل أمرُه في سيفال فيما بعد » . انتهى . ونحوه في « نفح الطيب » ١ : ٣٥٨ و « الديباج المُذ همّب » ص ١٢٠ .

عمد أبو زهرة رحمه الله تعالى في كتابه « ابن حزم » ص ٥٦ ، بعد ذكره خبر اعتدار كل من الباجي وابن حزم لصاحبه « ابن حزم » ص ٥٦ ، بعد ذكره خبر اعتدار كل من الباجي وابن حزم لصاحبه بالحال التي نشأ عليها من الفقر المُد وقيع أو الغيني المُفظيع : « يترى ابن حزم أن كثرة المال وطيب العيش تتسدُد مسالك العلم إلى النفوس ، فلا تتجه إلى العلم ،

أما الفقير ، وإن شغله طلب القوت ، قد سُدَّت عليه أبواب اللهو ، فأشرقت النفس ، وانبثق نور الهداية ، هذا نظرُ ابن حزم .

أمّا نَظرُ الباجي فانه متجه إلى الأسباب المادية من حيث تسهيل الحياة المادية، من غير نظر إلى الأسباب النفسية التي تتضمن أن الغينى يكون في كثير من الأحوال معه الانصرافُ عن العلم إلى اللهو، وقد توفرت ذرائعه». انتهى.

• • حقال عبد الفتاح: والذي أراه أقرب إلى الصواب هو اعتذار الباجي ، فقد قال الإمام الشافعي رضي الله عنه وقولُه القولُ الفصل: « لا تستشر من ليس في بيته دقيق ، لأنه مـُدكّهُ العقل » (١) .

. والحقيقة أن الفقر له حالان :

حال تتبلبل ُ فيها الخواطر ُ من الهم والغم وكثرة العيال وانكساز النفـــس الناشيء عن ذلك ، وما إلى هذا من علل الفقر التي تأَخذ بالأنفاس والتلابيب ، ولنعبّر عن هذا بالفقر الأسود كما يقال ، وهو الذي يبُد ّدُ الذهن ، ويقتل

⁽۱) هكذا جاء هذا اللفظ: (مُدَلَه) بالدال المهملة في «مناقب الإمام الشافعي » للبيهقي ٢:

٢١٣. وفي « القاموس »: « الدَّلَهُ : ذهابُ الفؤاد من همَّ ولحوه ». وجاء هذا اللفظ في « الانتقاء » لابن عبد البر ص ٨٧: « مُولَه » بالواو بَلَالَ الدال. وفي «القاموس»: « الوَلَه أ : الحُرُن أو ذهابُ العقل حُرُناً ». والرواية الأولى أولى بالسياق هنا ، والله تعالى أعلم.

وقال إبراهيم النيّظيّام: « إذا كان في جيرانك جنازة، وليس في بيتك دقيق، فلا تَحضُر الجنازة، فان ً المُصيبة عندك أكثرُ منها عند القوم، وبيتُك أولى بالمأتم!» من « سَرْح العيون « لابن نُبَاتة المصري ص ٢٣٠. وانظر خبر إملاق النيّظيّام الآتي برقم ٨٧.

النبوغ ، ويتذوي صاحبُه كما تذوي الشجرة والخضراء إذا انقطع عنها الماء . وحال ثانية يكون الإنسان فيها فقيراً ، ولكنه يكون خفيف المتؤونة ، ثقيل الطمأنينة بالله ، لا يؤتر الفقر إلا على سطح جسده ، ومظهر لباسه ، وأما خاطره فمستقر مشرق ، ثابت منجمع ، ولنسم هذا بالفقر الأبيض كما يقال ، وهو نعمة بالنظر الى طالب العلم في أول حياته ، حتى لا تشده الدنيا إلى مشاغلها وغمراتها ومفاتنها ، فان التقلل من الدنيا أمكن لحفظ العلم.

٥٦ – وهذا النوع يتشهد له خبر فقر أبي هريرة ، الذي يأتي في (الجانب الرابع) ص ٦٩ – ٧٠ ، فقد دعاه فقر ه إلى ملازمة رسول الله صلى الله عليه وسلم على طمأنينة وخيفة مسئولية ، فكان فقره في مآله حسنة عليه وعلى الناس ، إذ كان يتلزم مجلس رسول الله صلى الله عليه وسلم ليشبع بطنه ، وكان في طي ذلك حفظه السئنة للمسلمين عن رسول الله صلى الله عليه وسلم . ولو كان ضاحب تجارة أو نخيل ، كالذين عناهم في حديثه الآتي ص ٧٠ من المهاجرين والأنصار ، لشخله ما شخلهم عن مجالس رسول الله صلى الله عليه وسلم .

وقد حَفَلَتُ كَتَبُ الأَدْبِ والتراجِم والتاريخ والأخلاق بأقوال العلماء في فقرهم وغُربتهم وصبرهم على شدائدهم الحانقة ، واستهانتهم بها وعدم أكترائهم لها ، تمسكاً منهم بمثوبة الصبر ، المحتسب فيه الأجر ، والذي كانواً فيه من الفائزين .

فهذا قائل مِنهِم يقول مسائلاً الفقرّ عن مسكنه ومنزله ليعرفه فيجتنبه ، فيخبره الفقرُ أنه جليسهُ وأنيسهُ ، وخدّ ينهُ وقرينهُ ، لا يُبارحه ولا يفارقه!

قلت للفقر: أين أنت مقيم "؟ قال لي: في عمائم الفقهاء! إن " بيني وبينهم الإخاء " وعزيز علي " ترك الإخاء!!

وآخرُ يجعل الفيقه مو الفقر بعينه، وإنما استدارت راءُ الفقر فصارت هاء، فيقول مشيراً إلى التلازم بين الفقه والفقر:

إنَّ الفقيه َ هو الفقيرُ وإنما راءُ الفقير تجمّعتَ أطرافُها وآخَرُ يَلَدَكُرُ أَثَرَ الفَقْرِ عليه ! فقد جلَّبَ له الهيجرانَ والتجاهـُل من أعزِّ الناس لديه وأحبِّهم إليه !

و كان بنوعتَمتِّي يتمولون: متَرْحَبًّا فلما رأَوْني مُعُسْراً مات مَرَّحَبُ!

٧٥ ــ وهذا الإمام الشافعي رضي الله عنه يستهين بسطوة الفاقة ، ويكسر جبروتها بصبره الذي غلبها . فيقول فيما نـُسـِبَ إليه رضي الله عنه :

ب و قفیضی آبار تُکرُور تبرا(۱) وإذا متُّ لستُ أعدَّمُ قَبَرا نفس ُ حُرِ ترى المذكة كُفْرا فلماذا أزورُ زيداً وعَمَرًا؟

أمطري لؤلؤأ ستماء سترتثد يب أنا إن عشتُ لستُ أعدَمُ قُوتاً همدتتي همتّة الملوك ونفسي وإذا ما قَنَعَتُ بالقُلُوتَ عُلُمُري

٥٨ _ وهذا القاضي أبو الحسن على بن عبد العزيز الجُرْجاني يقتديبالإمام الشافعي فيقول ، كما في ترجمته في « وُفَيَيَات الأعيان » ١ : ٣٢٥ :

وقالوا: تَـوصَّل ْ بالخضوع إلى الغينِّي ﴿ وَمَا عَـالِمُوا أَنَّ الْخَصُوعَ ۚ هُو الْفَقْرُ ۗ وبيني وبين المال شيئان حَرَّمَا عليَّ الغبنَى: نفسي الأبيَّةُ والدَّهْرُ إذا قيل : هذا اليُسنْرُ أبصرتُ دونه مَواقفَ خيرٌ من وقوفي بها العُسنْرُ!

 وهذا آخر من العلماء يشمخ على الفقر والسؤال حتى ولو كان فيه نيل ُ العلياء ، فيتنهى عن السؤال ومند ّ اليد ، ولو للعلياء ، فتَمدُّ اليد من

⁽١) سرندیب : جزیرة کبیرة في أقصى الهند بالمشرق ، وتکرور اسم بلاد بأقصى جنوب

العالم ذيلة وانكسارُ نفس ، والعالمُ داعية الحق ، فكسرُ نفسه بالسؤال إضعافٌ للحق الذي يدعو إليه ، فيقول ذلك الفقيرُ الشامخ ُ الأبيُّ :

وَلَا تَـمُدُ أَنَّ للعلياءِ منك يداً حتى تقول َ لك العلياءُ هاتِ يـَـدَكُ *

وآخرُ من العلماء يتململ ويتضعنُفُ عن مُنازِلَة الفقرِ وأهواله ، وعن الصبر عن الاستعانة والاسترفاد فيقول :

الصّبَورُ يُوجِدُ إِن بَاءَ لَهُ كُسِرَتْ لَكُنهُ بِسَكُونَ البَاءِ مَفَقُودُ وَالصّبَورُ يُوجِدُ إِن بَاءَ له كُسِرَتْ وَالأحداثَ فَيتَصْبُرُهُمْ ، ويقول :

تنكترَ لي دَهُرِي ولم يَكُ ر أنني أعِيزُ وأحداثُ الزمانِ تَهُونُ فبات يُريني الدَّهُ رُكيف اعتداؤه وبيتُ أُريه الصبرَ كيف يكونُ

وآخرُ من العلماء يشمخ على الفقر وآلامه وهجماته ، وينْنازِلُ الشدائد بصبره وعَزَمَاته ، بل وينازل الصبرَ وينُقاومُه ، فيغلِبُ الصبرَ ويتَهزمُه ، فيقول في ذلك مخبراً عن قُوَّة نفسيه ومتانة شكيمته :

صابر الصَّبُر فاستغاث به الصَّبْد من فقال الصَّبور : ياصبر صبدر

ويقف آخرُ من الشدائد يَـمدحها ويُـقرِّ ظُـُها ، لا حُباً بها واستدامة لظلِّها، ولكن لأنها كَشفَـت له العدو من الصديق ، والدعي من الوفي، فيقول :

جَزَى اللهُ الشدائد كُلَّ خيرٍ وإن كانت تُغصِّصني بريقـــي وما مَـد ْحي لها شُكراً ولكن عَرفتُ بها عَـد ُوِّي مِن صَديقي

• ٦٠ – وينصَحُ الإمامُ ابن هشام النحوي المصري، صاحبُ كتاب «القطر» و « المغني » وغير هما ، طلَبَة العلم بالصبر على متشاق ً العلم والتحصيل، إذ هو شَرُطُ في نيل المراد العزيز الغالي ، فيقول :

وَمَن يَصَطِّبُ للعِلْم يَظَفَرُ بِنَيْدُهِ وَمِن يَخْطُبِ الحسناء يَصَبُر على البذل ومن يَخْطُب الحسناء يَصبر على البذل ومن لم يُذُلُ النَّفْسَ في طلَبَ العُلُلا العُلا يَعشُ دهراً طويلا أخاذُ لُ اللهِ العُلا أخاذُ لُ اللهِ العُلا ا

71 – وكثيراً ما كان أولئك العلماء المملقون إذا عَـضَّهم الفقرُ بنابه ، يُنشِدُ ون قول َ الأديب الوزير المُهلَّسِي (الحسن بن محمد الأزدي) المتوفى سنة ٣٥٧ ، وكان قد حل به الإملاق وأقام عنده طويلاً :

ألا متوْتُ يُباعُ فأشتريه فهذا العيش مالا خير فيه الا متوْتُ للذيذُ الطّعثم يأتي يُخلَصُني من العيش الكتريه الكتريه إذا أبصرتُ قبراً من بعيد وددتُ لو آني هما يليه الارحيم المهيمينُ نَفْس حررً تتصدّق بالوفاة على أخيه

وقولَه أيضاً وقد اشتَدَّتْ به الإضاقة ُ _ ونُسِب لأبي نُوَاس _ كما في ترجمة الوزير من « الوَفيَيَات » ١٤٢ :

ولو أني استزَدتُك فوق ما بي من البكُوك لأعوزَك المَزيدُ ولو عُرُضَتْ على الموتى حَياةٌ بعيش مِثلِ عَيشيني لميسُريدوا ا

77 – وأختم ما قالوه في هذا الباب بقول الشاعر أبي إسحاق الغَزَّي، على لسان هؤلاء الأعلام الأماجد الصابرين ، وقد أحسن فيه كلَّ الإحسان إذ قال بلسان حالهم :

حملنا من الأيام مالانطيقه كما حمل العظم الكسير العصائبا

وبقول القائل الذي عانقة الفقرُ الأسودُ ولم ينفارقُه! وأَخَلَ منه بخناقيه وأنفاسيه وصادقَه ولم ينصادقُه ! وصاحبَه مع دوام تنقلَلْقلُه في الأسفار ، وقطعه البراري والقفار ، فقال معبرًا بلسان شكواه ، عن بيان فقره وبلواه! :

وبدُرْ أضاء الأرض تَشَرُقاً ومتغرِباً ومتوضيعُ رَحْلي منه أسودُ مُظلِم !

٣٣ – ومع هذا التبريم الشديد كلّه من الفقر ، من أولئك العلماء الذين سمعت بعض أقوالهم فيه ، فقد ذهب المحدّث الفقيه الشافعي (عبد الله بن أحمد بن زَبْس) قاضي مصر ، المولود سنة ٢٥٦ ، والمتوفى سنة ٣٢٩ رحمه الله تعالى ، إلى تفضيل الإملاق على اليتسار ، فألّف « كتاب تشريف الفقر على الغينكي » ، كما ذكره الحافظ الذهبي في ترجمته في « تاريخ الإسلام » ، في حوادث سنة ٣٢٩. ولم يكن القاضي ابن وَبْس من الفقراء ، كما يُعلّم من ترجمته في « رفع الإصر عن قضاة مصر » للحافظ ابن حجر .

75 – وأعود بعد هذا إلى ذكر طائفة من أخبار العلماء في هذا الجانب ، فأستهلها بإمام العربية ومُدوِّنها الحليل بن أحمد الفراهيدي المتوفى سنة ١٧٠ رحمه الله تعالى ، يحكي ابن خلككان في ترجمته في « وَفَيَات الأعيان » ١٧٣ العجيبَ الغريبَ في حال فقره وعند مه فيقول :

« قال تلميذه النّضر بن شُميَل : أقام الخليل في خُصُ من أخصاص البصرة ، لا يَقَدْ رُ على فَلُسيَن ! وأصحابُه يكسِبُون بعلمه الأموال ، ولقد سمعتُه يوماً يقول : إني لا مُغلِق علي ً بابي فما يُجاوزُه همَسِي » .

م حواً أَنْ مَنْ الله عنه فأقول: الهجرة النبوية رضي الله عنه فأقول: قال القاضي عياض شيخ المالكية في عصره في كتابه « ترتيب المدارك لمعرفة أعلام مذهب مالك » في (باب ابتداء طلب مالك للعلم و صَبْره عليه) ١:١٣٠:

« قال ابن القاسم : أَفضَى بمالك طلّبُ العلم إلى أن نقضَ سَقَّفَ بيته فباع خشبَه ، ثم مالّت عليه الدنيا بعد » . ثم نقل القاضي عياض ٢ : ٦٨ « قال مالك : لا يُنال ُ هذا الأمر – يعني العلم – حتى يـُذاق َ فيه طعم ُ الفقر » . مالك : لا يُنال ُ هذا الأمر – البغدادي في « تاريخ بغداد » ٢٤٤ : ٢٤٤ في ٢٤٤ أ

ترجمة القاضي أبي يوسف تلميذ أبي حنيفة المتوفى سنة ١٨٢ : «قال أبو يوسف كنت أطاب الحديث والفقه وأنا مقل "رَثُّ الحال ، فجاء أبي يوماً وأنا عند أبي حنيفة فانصرفتُ معه ، فقال : يا بننيَّ لا تَمدُدُّنَ رِجلَك مِع أبي حنيفة . فان أبا حنيفة خبزه متشوي ، وأنت تجتاج إلى المعاش ، فقصرتُ عن كثير من الطلب، وآثرت طاعة أبي .

فتفقدني أبو حنيفة وسأل عني ، فجعلت أتعاهد مجلسه ، فلما كان أوّال يوم أتيته بعد تأخري عنه ، قال لي : ما شَغَلَك عنا ؟ قلت : الشغل بالمعاش وطاعة والدي ، فجلست ، فلما انصرف الناس دفع إلي صرّة وقال : استمتع بهذه ، فنظرت فاذا فيها مئة درهم ، فقال لي : الزم الحلقة ، وإذا نَفيدت هذه فأعلمني ، فلزمت الحلقة ، فلما مضت مدة يسيرة دَفع إلي مثة أخرى ، ثم كان يتعاهدني ، وما أعلمته بخلة قط ولا أخبرته بنفاد شيء ما ، وكان كأنه يخبر بنفادها حتى استغنيت و تمول س

. ٦٧ – وهناك رواية ثانية في نشأة الإمام أبي يوسف ، « قال علي بن الجعد: أخبر في أبو يوسف قال: تُوفِّي أبي: إبراهيم بن حبيب ، وخلفني صغيراً في حيجر أمي ، فأسلمتنني إلى قلصاً رأحدمه ، فكنت أدع القلصار وأمر إلى حلقة أبي حنيفة ، فأجلس أستمع ، فكانت أمي تجيء خلفي إلى الحلقة ، فتأخذ بيدي وتذهب بي إلى القصار ، وكان أبو حنيفة يُعنَى بي لما يترى من حضوري وحرصي على التعليم..

فلما كشُرَ ذلك على أمي وطال عليها هربي ، قالت لأبي حنيفة : ما لهذا الصبي فساد عير ك ! هذا صبي يتيم لا شيء له ، وإنما أطمعه من مغزلي ! وآمرُل أن يكسب دانقاً يتعود به على نفسه . فقال لها أبو حنيفة : مُرِّي يا رَعْننَاء ، هوذا يتعلنم أكل الفالوذج بد هن الفُسْتق . فانصر فت عنه وقالت له : أنت شيخ قد خرفت وذهب عقلك !

قال أبو يوسف : ثم لتزمتُ أبا حنيفة وكان يتعاهدني بماله، فما ترك لي خملة ، فنفعني الله بالعلم ورَفعني حتى تقلدتُ القضاء ، وكنت أجالس هارون الرشيد ، وآكلُ معه على مائدته ، فلما كان في بعض الآيام قُدُم إلى هارون الرشيد فالوذَج ، فقال لي هارون : يا يعقوب كُلُ منه فليس يتُعملُ لنا مثله كل يوم ، فقلت : وما هذا يا أمير المؤمنين ؟ فقال : هذا فالوذج بد هن الفُست ، فضحكت ، فقال لي : مم ضحكت ؟ فقلت : خيراً أبقى الله أمير المؤمنين ، قال : لتتُخبر ني حوالح علي — فأخبر ته بالقصة من أولها إلى آخرها ، فعرجب من ذلك وقال : لعمري : إن العلم ليرفع وينفع ديناً ود أنيا ، وترحم فعرجب من ذلك وقال : لعمري : إن العلم ليرفع وينفع ديناً ود أنيا ، وترحم فعرجب من ذلك وقال : كان يمنظر بعين عقليه ما لا يمراه بعين رأسه » .

٦٨ – وروى الحافظ ابن عبد البر في كتابه « الانتقاء في فضائل الثلاثة الأثمة الفقهاء » ص ٧٠ بسنده إلى الإمام الشافعي المتوفى سنة ٢٠٤ رضي الله عنه قال :

« لم يكن لي مال ، وكنتُ أطلب العلم في الحداثة ــ أي في مستهل عمره ، وكانت سينُهُ أقل من ثلاث عشرة سنة ــ وكنتُ أذهبُ إلى الديوان أستوهيبُ الظهور ــ أي ظهورَ الأوراقِ المكتوبِ عليها ــ فأكتبُ فيها » .

97 - وقال المسعودي في «مروج الذهب» ٧٠:٧٧ - ٧٥، والقاضي عياض في «ترتيب المدارك» ٣٠: ٢١٢ - ٢١٣ في ترجمة عالم المتغازي والسيّر (محمد بن عُمَسَر الواقدي) ، المتوفى سنة ٢٠٧ ، «قال محمد بن سعد : رآني الواقدي مغتماً فقال لي : لا تَعْتَم ، فان الرزق يأتي من حيث لا تَحتسب ، أملقت مرة حتى بيعت بر ذوني (١)! فاستبطأني يحيى بن خالد ، فاعتذرت إليه ، فوقف على حالي فأمر لي بخمس مئة دينار ، فصيرت بها إلى البيت ، فأنه فوقف على حالي فأمر لي بخمس مئة دينار ، فصيرت بها إلى البيت ، فأنه تصريفها في قضاء الدين والعيال ، إذ طرقني رجل من أهل المدينة قد قُطيسع تصريفها في قضاء الدين والعيال ، إذ طرقني رجل من أهل المدينة قد قُطيسع

⁽١) هو نوع من الحيل غير العربية ، وتسميه العامة عندنا في بلاد الشام : الككديش .

عليه الطريق ، من ولد أبي بكر رضي الله عنه ، فشكا إلي ّحاله ، فد َفعتُ إليه ما فَـَضَل ، ولم أشتر بــر ْذَوناً .

فاستبطأني يحيى بن خالد ، فأخبرته الحبر ، فوجّه إلى البكريِّ فسأله ؟ فقال : نعم أخذتُ الدنانيرَ منه ، فلما صِرتُ بها في البيت جاءني فلان الأنصاري ، فشكا إليَّ حالَه فدفعتُها إليه .

فوجّه يحيى إلى الأنصاري يسأله هل وجّه البكري إليه المال؟ فأخبره الحبر ، فتعجّب يحيى بن خالد من الكرم ، ثم أمرَ لي بألف دينار ، وللبكري بمثلها ، وللأنصاري بمثلها ، ولزوجتي بخمس مئة لغمّها حين د فعتُ الدنانير إلى البكري .

واحدة ، فنالتُّني ضيقة شديدة وحضر العيد! ، فقالت لي امرأتي: أمّا نحنً في أنفسنا فنصبر على البؤس والشدة ، وأما صبياننا فقد قطعوا قلبي رحمة مم في أنفسنا فنصبر على البؤس والشدة ، وأما صبياننا فقد قطعوا قلبي رحمة مم لأنهم يترون صبيان الجيران قد تزيتنوا في عيدهم ، وأصلحوا ثيابهم ، وهم على هذه الحال من الثياب الرَّثة! فلو احتكت بشيء تتصرفه في كسوتهم!

فكتبتُ إلى صديقي الهاشمي أسأله التوسعة علي عما حضره ، فوجه إلي كيساً مختوماً ، ذكر أن فيه ألف درهم ، فما استقر قراري حتى كتب إلي الصديقُ الآخر : يتشكو ميثل شكواي إلى صاحبي ، فوجه أليه الكيس بحاله ، وخرجتُ إلى المسجد فأقمتُ فيه ليلي مستحيياً من امرأتي ، ثم رجعتُ ، فلما دخلتُ عليها استحسنت ما كان مني ولم تُعنفني عليه .

فبينا أنا كذلك ، إذ وافاني صديقي الهاشميُّ ومعه الكيسُ كهيئته ، فقال لي : اصدُ قُنْني عما فعلتَه فيما وَجَهتُ إليك ، فعرَّ فته الخبر على جهته .

فقال : إنك وجمّهتَ إليَّ تسألني العون وما أمليكُ ُ إلا ما بَعثتُ به َ إليك ، وكتبتُ إلى صديقنا أسأله المواساة ، فوجمّه إلي بكيسي بخاتمي ، قال الواقدي : فتواسيَّنا الألفَ ، وقسمناها بيننا أثلاثاً ، بعد أن أخرجنا للمرأة مئة درهم ، ونُمي الخبرُ إلى المأمون ، فدعاني فشرَحتُ له الأمر ، فأمرَ لنا بسبعة ِ آلاف دينار ، لكل واحد ٍ منا ألفا دينار ، وللمرأة ألفُ دينار » .

٧٠ – وعقد الحافظ ابن الجوزي رحمه الله تعالى في كتابه « مناقب الإمام أحمد بن حنبل » باباً لذكر جماعة من العلماء لم ينجيبوا في محنة (مسألة خلق القرآن) (١) ، فذكر منهم (عنفان بن مسلم) شيخ البخاري المتوفى سنة ٢٢٠ ، فقال في ص ٣٩٤ : « و كان عفان بن مسلم أوّل من امتنحن من الناس » .

ثم ساق ابن الجوزي بسنده إلى القاسم بن أبي صالح: «قال: سمعت إبر اهيم – بن الحسين بن دينزيل – يقول: لما دُعي عفان بن مسلم للمحنة ، كنت أخذاً بلجام حماره ، فلما حضر عرض عليه القول فامتنع أن يجيب ، فقيل له: يتُحبّس عطاؤك ، وكان يتُعطّى في كل شهر ألف درهم ، فقال: فقيل له: يتُحبّس عطاؤك ، وكان يتُعطّى في كل شهر ألف درهم ، فقال: في السيّماء رزْقتُكم وما تتُوعتد ون في داره نحو أربعين إنساناً .

فدَقَ عليه داق الباب ، فدخَلَ عليه رجل – قال – : شَبَهْتُه بسمّان أو زيّات ، ومعه كيس فيه ألف درهم ، فقال : يا أبا عثمان ثبّتك الله كما ثبّت الدين ، وهذا لك في كل شهر » .

٧١ – وهذا إمام الأثمة في علم الجرح والتعديل (يحيى بن متعين) شيخ البخاري ومسلم وسواهما من أئمة الحديث ، المتوفى سنة ٢٣٣ ، قال العُليمي في ترجمته في « المنهج الأحمد » ١ : ٩٥ « وُليد في خلافة أبي جعفر المنصور سنة ١٥٨ ، وكان أبوه (متعين) كاتباً لعبد الله بن مالك ، ثم صار على خراج الرَّي ، فمات ، فخلَف لابنه (يحيى) ألف ألف درهم وخمسين ألف درهم،

⁽١) انظر رسالتي « مسألة خلق القرآن وأثرها في صفوف الرواة والمحدثين وكتب الجرح والتعديل » . ففيها إبانة لتاريخ هذه المسألة وسببها ومخليَّفاتها !

فأنفقه كلَّه يحيى على الحديث ، حتى لم يتبق له نعمْل "يلبتسه !

وخلّف يحيى من الكتب ميثة قيمطر وأربعة عشر قيمطراً (١) . وأربع حيباب شيئرانية مملوءة كتباً » . وفي « تهذيب التهذيب » ١١ : ٢٨٢ : ٢٨٢ « وعشرين حُبّاً » (٢) .

٧٧ – وجاء في «تذكرة الحفاظ » ٢ : ١٥ ، و «تهذيب التهذيب » و : ١٦١ ، و «تهذيب الكمال » للحافظ المزي – مخطوط – . كلهم ذكروا في ترجمة (محمد بن رافع النيسابوري) الحافظ القُدوة شيخ البخاري ومسلم وطبقتهما ، المتوفى سنة ١٤٥ رحمه الله تعالى . – والسياق ُ الآتي من مجموع كلامهم – :

⁽۱) قال صاحب » لسان العرب « فيه : « القيم َ طُرُ : أصله البعير الشديدُ الصّلب ، أو الضخمُ القوي . ثم أُطلق على شبه السّف َ ط من القيصب . تيُصانُ به الكتب » . وقال في « القاموس » في تفسير (السّف َ ط) : « السّف َ طُ كالحُوالق أو كالقُفة . جمعه أسفاط » . وقال الزبيدي في « شرح الإحياء » ١ : ٢٥٩ : « القمطر كالقمطرة : سقط من يسوّى من قصب يصان فيه الكتب » . وجء في « تهذيب التهذيب » في ترجمة يسوّى من قصب يصان فيه الكتب » . وجء في « تهذيب التهذيب » في ترجمة فو جدتُ عنده كذا وكذا سقطاً ، وسمعته "يقول : كل حديث لا يوجد هاهنا ، وأشار بيده إلى الأسفاط ، فهو كذب » . انتهى .

فالقدمنط أفي كلام العلماء المرادأ به السفكط الذي تحفظ به الكتب.

⁽٣) الحياب بالحاء المهملة المكسورة: جمع (حُبّ) بضم الحاء، وهو الجرَّة الكبيرة الضخمة . وكانوا يضعون كتبهم في تلك الجرار الكبيرة حفظاً لها ، وقد شهدتها في بعض القرى القديمة يخزنون فيها الحبوب . وسعنة محيطها لا يتُحيط بها ذراعا رجلين متقابلين . ووقع في « المنهج الأحمد » و « تهذيب التهذيب » بلفظ (و أربع جباب) و (عشرين جُباً) بالجيم فيهما . وهو تحريف عما أثبته . و (شبِئر انية) أي كبيرة تقاس بالأشبار الكثيرة .

«قال زكريا بن دَلُوْيَه : بَعَتْ الأمير طاهر – بن عبد الله الخُزاعي – الى محمد بن رافع بخمسة آلاف درهم ، على يد رسول له ، فدخل عليه بعد صلاة العصر ، وهو يأكل الخبز مع الفيجل ، فوضع الكيس بين يديه ، وقال : بعت الأمير طاهر بهذ المال لتنفقه على أهليك .

فقال له محمد بن رافع : خُدُ ْ خُدُ ْ لا أحتاج إليه ، فان الشمس قد بلغت وأس الحيطان ، إنما تعدرُبُ بعد ساعة ، قد جاوزت الثمانين ، إلى متى أعيش ؟ فرد المال ولم يقبله ، فأخل الرسول المال وذهب ، فدخل على محمد بن رافع ابنه فقال له : يا أبه ليس لنا خبز الليلة ! وكان محمد بن رافع يتخرج إلينا في الشتاء الشاتي ، وقد لبيس ليحافه الذي يتلبسه بالليل ! » .

٧٣ – قال القاضي ابن خمَلِّكان في كتابه « وفَيَرَات الأعيان » ١ : ١٧٥ – ١٧٦ في ترجمة (داود بن علي الأصبهاني البغدادي الظاهري) إمام الظاهرية المتوفى سنة ٢٧٠ : « انتهَدَّ إليه رياسة ُ العلم ببغداد .

قال أبو عبد الله المتحاملي : صلّيتُ صلاة عيد الفيطر في جامع المدينة ، وقلت : أدخلُ على داود بن علي فأهنيه ، فجئتُه وإذا بين يديه طبَقُ فيه أوراق هيندَ باء (١) ، وعنصارة فيها ننخالة وهو يأكل ، فهنأتُه وعجبتُ من حاله ! ورأيتُ أن جميع ما في الدنيا ليس بشيء .

فخرجتُ من عنده و دخلتُ على رجل من محبيِّي الصنيعة – أي فعل الخير والكرم – يقال له: الجُرجاني ، فخرج إلي حاسر الرأس حافيي القدمين ، وقال لي: ما عدَنَّى القاضي ؟! قلت: منهيم! قال: ما هو؟ قلت: في جوارك داود بن علي ومكانه من العلم ما تعلمه ، وأنت كثيرُ الصلة والرغبة في الخير تغفلُ عنه ؟! وحد تشه بما رأيت .

فقال الجُرجانيُّ : داودُ شَرِسُ الحُالُيُّ ! وجَّهتُ إليه البارحة بألفٍ

⁽١) نوع من البقول رخيص مبذول .

درهم ليستعين بها فردَّها علي ، وقال للغلام : قل له : بأيِّ عينٍ رأيتَـني ؟ وما الذي بَـلَـعَك من حاجتي وخـَـلــّتي حتى بعثت لي بهذا ؟ !

قال المتحاملي: فعتجبتُ وقلت للجُرجاني: هاتِ الدراهم، فإني أحسلها إليه، فدفعها إلي ، وقال للغلام: ائتني بكيس آخر، فوزن ألفاً أخرى وقال: تلك لنا وهذه لعيناية القاضي، فأخذت ُ له الألفين وجئتُ إليه، فقرعتُ الباب ودخلتُ وجلستُ ساعة، ثم أخرجت الدراهم وجعلتها بين يديه، فقال: هذا جزاء من ائتمنك على سيرة ؟ أنا بأمانة العلم أدخلتُك إلي ، ارجع فلا حاجة لي فيما معك.

قال المتحاملي: فرجعتُ وقد صَغُرَتُ الدنيا في عيني ، وأخبرتُ الحُرجاني فقال : إني أخرجت هذه الدراهم لله تعالى فلا ترَرِجعُ في مالي ، فليتولَّ القاضي إخراجتَها في أهل البرِّ والعفاف ».

٧٤ – ومن غريب ما وقع من هذا الإمام – داود بن علي الظاهري – الفقير المعدم الصابر المطمئن رحمه الله تعالى ، أنه از درى عالم كبيراً من العلماء لفقره، فبخعه ذلك العالم الفقير بالعلم، فكان له من ذلك درس معجيب!

قال القاضي ابن خلِّكان : «قيل : إنه كان يَحضُرُ مجلس داود بن علي الظاهري كلَّ يوم أربعُ مئة صاحب طيلسان أخضر – أي أربعُ مئة عالم كبير – ، قال داود : حَضَرَ مجلسي يوماً أبو يعقوب الشُّريطي ، وكان من أهل البصرة (١) ، وعليه خرِرقتان ! فتصد رَّ لنفسه من غير أن يَرفعه أحد ،

⁽۱) لم أقف على ترجمة (أبي يعقوب الشريطي) هذا فيما تيسر لي من المراجع، وشكلته بالتصغير ترجيحاً مني . وأما قول القاضي محمد سليمان في كتابه « من أخلاق العلماء » ص ٣٢٧ : « والظاهر أن أبا يعقوب هذا هو : الشهيدي ، قد عاصر داود ، وهو إسحاق بن إبراهيم بن حبيب الشهيدي – كذا – ، كان من البصرة ، وتوفي سنة ٧٥٧ . ووفاة داود سنة ٧٥٧ ، . انتهى . فهو غير ظاهر ولا صواب عندي . فقد ترجم الخطيب في « تاريخ بغداد » ٢ : ٣٧٠ لإسحاق هذا ، باسم (إسحاق بن إبراهيم بن

وجلس إلى جانبي ، وقال لي : سلل يا فتى عما بدا لك ، فكأني غضبت منه! فقلت له مستهزئاً : أسألنك عن الحيجامة ، فبرك أبو يعقوب ، ثم رَوَى طريق حديث « أفطر الحاجم والمحجوم » ، ومن أرسله ، ومن أسند ، ومن وقفة ، ومن ذهب إليه من الفقهاء .

ورَوَى اختلاف طريق حديث احتجام النبي على الله عليه وسلم وإعطاء الحجّام أَجرَه ، ولو كان حراماً لم يُعطيه ، ثم رَوَى طُرُق حديث أن النبي صلى الله عليه وسلم احتجم بقرّن، وذكر أحاديث صحيحة في الحجامة ، ثم ذكر الأحاديث المتوسطة مثل « ما مررت بملأ من الملائكة ... » ومثل « شفاء أُمنّى في ثلاث . . . » وما أشبه ذلك .

وذكر الأحاديث الضعيفة – أي الموضوعة – مثل قوله صلى الله عليه وسلم: «لا تحتجموا يوم كذا ، ولا ساعة كذا » . ثم ذكر ما ذهب إليه أهل الطب من الحجامة في كل زمان وما ذكروه فيها ، ثم ختتم كلامته بأن قال : وأوّل ما خرجت الحجامة من أصبهان ! – بلد داود بن علي الظاهري – ، فقلت له : والله لا حَقَرت بعدك أحداً أبداً » (١) .

الشهيد) هكذا بدون نسبة ، ولم يذكر أن كنيته (أبو يعقوب) ، وليس في ترجمته ما يشعر بأنه صاحب الواقعة مع (داود) .

ولا يلزم من كون كنيته (أبا يعقوب) أن يكون اسمه (إسحاق)، فقد جاء في «تاريخ بغداد « ٣١٦ : ٣١٦ – ٤٠٤ تراجم أعداد كثيرة من العلماء المسمنين : (إسحاق)، وكناهم غير (أبي يعقوب)، فقد تكون كنية (الشريطي) : (أبا يعقوب) وليس اسمه (إسحاق)، كما أن كثيراً ممن سمي (إسحاق) لم تكن كنيته (أبا يعقوب)، فاعلم ذلك، وابحث عنه لعلك تقف على ترجمته.

(۱) تكلم الشيخ الإمام ابن القيم رحمه الله تعالى ، على (الحيجامة) وما ورد فيها مما صح ومما لم يصح ، وعلى ما يتعلق بها زماناً وسينـــّاً ومكاناً ...، وأوسـَعَ الكلامَ فيها في كتابه «زاد المعاد» ٣ : ١٦٧ – ١٧٦ ، فليعد إليه من شاء .

٧٥ _ وقال الأمير الصنعاني في «توضيح الأفكار » ٢ : ٢٥٤ « ومن العلماء من رَخَصَ في أخذ الأُجرة على التحديث ، منهم أبو نُعيَم الفضل بن دُكين المولود سنة ١٣٠ والمتوفى سنة ٢١٩ شيخُ البخاري وأحمد وإسحاق بن راهويه وابن المبارك وخلق ، كان يأخذُ العيوض على التحديث ، بحيث إنه كان إذا لم يكن مع الطلبة دراهم صحاح بل مكسورة أخد صَرْفيها — أي الفرق الذي يكون بين القيطع الصغيرة والكبيرة — وكان يقول : يلومونني على الأخذ ، وفي بيتي ثلائة عشر إنساناً ، وما في بيتي رغيف ! » .

٧٦ ـ وقال الحافظ الذهبي في « تذكرة الحفاظ » ٢ : ٣٠٠ في ترجمة الإمام الحافظ شيخ الإسلام (بَقَيِيّ بن مَخَلَد القرطبي) ، المتوفى سنة ٢٧٦ رحمه الله تعالى . وقد طوّف الشرق والغرب على قدميه ، قال الذهبي : « قال أبو الوليد الفرضي : كان بَقيُّ يقول : إني لأعرف رجلاً كانت تمضي عليه الأيام ُ في وقت طلبه ، ليس له عيش إلا ورق ُ الكُرْنُب » (١) .

٧٧ — قال عبد الفتاح: يعني بالرجل نفسه رحمه الله تعالى. وقال بَقَـِيُّ أيضاً: «كُلُّ من رحلتُ إليه، فماشياً على قَـدَمَـيَّ ». وقد رحل من الأندلس إلى أحمد بن حنبل في بغداد، كما تقدم ذكررحلته إليه في الخبر — ٢٠ — .

٧٨ – وجاء في « تهذيب التهذيب » ٩ : ٤٩٠ للحافظ ابن حجر ، في ترجمة الإمام (محمد بن نصر المروزي) المتوفى سنة ٢٩٤ « قال محمد بن نصر : أقمتُ بمصر كذا كذا سنة ، فكان قُوْتي ، وثيابي ، وكاغيذي – أي ورَقي – وحبري في السنة عشرين در هماً » .

٧٩ ــ وساق تاج الدين السبكي في «طبقات الشافعية الكبرى» ٢ : ٤٣ بسنده ، وذكر الحافظ ابن كثير في « البداية والنهاية » ١١ : ١٠٣ في ترجمة (محمد بن نصر المَرْوَزي) ، والحافظ الذهبي في « تذكرة الحفاظ » في ترجمة

⁽١) الكرنب: هو السِّلق أو نوع يشبهه يسمى الملفوف.

(محمد بن هارون الرُّوياني) ٢ : ٧٥٣ ، حكاية آملاق المحمد بن بمصر ، والسياقة الآتية هي للتاج السبكي : «قال أبو العباس البكري : جمعت الرحلة البين محمد بن جرير الطبري ، ومحمد بن إسحاق بن خُزيمة ، ومحمد بن نصر المرُّورَي ، ومحمد بن هارون الرُّوياني بمصر (١) ، فأرملُوا ولم يتبق عندهم ما يتقُوتُهم ، وأضرَّ بهم الجُوع !

فاجتمعوا ليلة ً في منزل كانوا يأوون إليه ـ يكتبون فيه الحديث الشريف ـ ، فات أيهم على أن يستهموا ويضربوا القُرعة ، فمن خرَجَتْ عليه القُرعة سأل لأصحابه الطعام ، فخرجت القُرعة على محمد بن إسحاق بن خُرَيمة .

فقال لأصحابه: أمهلوني حتى أتوضأ وأصلي صلاة الخيرة أي الاستخارة ، فاندفع في الصلاة ، فإذا هُمُ بالشّموع ، وخلَصِيُّمن قبلَ والي مصر – والعله أحمد بن طولون – يَدُقُ الباب ، ففتحوا الباب ، فنزل عن دابّته فقال : أيكم محمد بن نصر ؟ فقيل : هو هذا ، فأخرَجَ صُرَّةً فيها خمسون ديناراً فدفعها إليه .

ثم قال : أيكم محمد بن جرير ؟ فقالوا : هو هذا ، فأخرج صُرَّةً فيها خمسون ديناراً فدفعها إليه ، ثم قال : أيكم محمد بن إسحاق بن خُرَيمة ؟ فقالوا هو هذا يصلي ، فلما فرَغ من صلاته دفرَع اليه الصُرَّة وفيها خمسون ديناراً ، ثم قال : أيكم محمد بن هارون ؟ وفعل به كذلك .

ثم قال: إن الأمير كان قائلاً بالأمس – أي نائماً وقت الظهيرة – ، فرأى في المنام خيّياً لا قال له: إن المتحاميد طَوَوا كَشْحَهم جياعاً. فأنفَذ إليكم هذه الصُرر ، وأقستم عليكم إذا نَفيد ت فعرّفوني » .

⁽٢) وذلك قبل سنة ٢٩٤، فقد مات محمد بن نصر في المحرم من سنة ٢٩٤ بسمر قند، بل قبل سنة ٢٧٠ التي توفي فيها والي مصر أحمد بن طولون إن كانت الواقعة في زمانه، وكانت وفاة الروياني سنة ٣٠٧، ووفاة ابن جرير سنة ٣١٠، ووفاة ابن خزيمة سنة ٣١٠.

٨٠ – وهذا إمام النحو واللغة والشعر والأدب والحديث (النتضر بن شُمَيْل المازني) ، المولود سنة ١٢٢ والمتوفى سنة ٢٠٣ ، قال القاضي ابن خَلِكُان في ترجمته في « وَفَيَات الأعيان » ٢ : ١٦١ : « ذكره أبو عبيدة في كتاب « مثالب البصرة » فقال : ضاقت المعيشة على النضر بن شميل البصري بالبصرة ، فخرج يريد خراسان ! فشيته من أهل البصرة نحو من ثلاثة آلاف رجل ، ما فيهم إلا محد من أو نتحوي أو لغوي أو عروضي أو أخباري .

فلما صار بالمَرْبَدَ جلَسَ وقال : يا أهل البصرة يَعَزُّ علي أَوْ اقْنُكُم ! واللهِ لو وجدتُ كُلَّ يوم كَيْلْمَجة باقللَى ما فارقتكم (١) .قال : فلم يكن أحد فيهم يتكلّفُ له ذلك ، فسار حتى وصل خراسان ، فأفاد بها مالاً عظيماً ، وكانت إقامته بمَرْو .

وجرَرَى له مع المأمون بن هارون الرشيد، لمّا كان مقيماً بمَرْوَ حكاياتُ ونوادر ، قال النضر : كنتُ أُدخلَ على المأمون في سمَرِه ، فد خلتُ ذات ليلة وعلي وبي ثوب مرقوع ، فقال : يا نَضْر ما هذا التقشف حتى تدخل على أمير المؤمنين في هذه الحُلُقان ؟ – أي الثياب البالية – قلت : يا أمير المؤمنين أنا شيخ ضعيف ، وحرَرُ مرَرُو شديد ، فأتبر دُ بهذه الحُلُقان ، قال : لا ، ولكنك رجل متقسَفٌ .

ثم أجرينا الحديث ، فأجرى هو ذكر النساء فقال : حدثنا هـُشيم عن مـُجالد عن الشعبي عن ابن عباس رضي الله عنهما ، قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « إذا تروج الرجل المرأة ليدينها وجماليها كان فيه سيداد من عورز » . فأورده بفتح السين (سكداد مين عورز) . . فقلت : صدر ق _ يا أمير المؤمنين _ هـُشيم . حد ثنا عوف بن أبي جميلة ، عن الحسن بن علي بن أبي طالب رضوان الله عليه ، قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « إذا

⁽١) الكَيْـلجة : كيل معروف لأهل العراق . ولعله دون (الكِيلو) في زمننا ، والباقلي : الفول .

تَرُوَّجِ الرَّجِلُ المَرَّةَ لَدِينَهَا وَجَمَّالِيهَا كَانَ فَيهَا سَدَادَ مِن عَلَوْنَ ». قال : وكان المأمون متكناً فاستوى جالسا وقال : يا نضر كيف قلت : سداد ؟ قلت : لأن السنداد) ها هنا لحن ، قال : أو تُلحِنني ؟ قلت : إنما لحن هُشيم وكان لحانة ، فتبع أميرُ المؤمنين للَهْ ظَهُ ، قال : فما الفرق بينهما ؟ قلتُ : السندادُ : بالفتح : القصد وكل أما سندت به شيئاً فهو سداد ، والسنيل ، والسنداد والكسر : البُلْغة وكل ما سندت به شيئاً فهو سداد ، قال : أو تعرف العرب ذلك ؟

قلت : نعم ، هذا العَـرْجي يقول :

أضاعوني وأيَّ فتي أضاعوا ليوم كريهة وسيداد تُغدْر

فقال المأمون: قبت الله من لا أدّب له! وأطرق مملياً ثم قال: مالك يا نضر؟ قلت: أريضة بمرو أتصابتها وأتمززها، قال: أفلا نُفيدك مالاً معها؟ قلت: إني إلى ذلك لمحتاج، فأخذ القرطاس وأنا لا أدري ما يكتب، ثم قال لخادمه: تبلّنع معه إلى الفضل بن سهل، فلما قرأ الفضل القرطاس، قال: يا نضر إن أمير المؤمنين قد أمر لك بخمسين ألف درهم، فما كان السبب فيه؟ فأخبرته ولم أكذبه، فأمر لي بثلاثين ألف درهم، فأخذت تمانين ألف درهم بخرف استُفيد مني ». انتهى مختصراً من « وفيات الأعيان ».

۸۱ – وحكى القاضي شمس الدين ابن حَلَكَان في تاريخه «وَفَيَاتَ الأَعِيانَ » ۱: ۳۰۶ في ترجمة (القاضي عبد الوهاب بن علي بن نصر المالكي) البغدادي الفقيه المولود في بغداد سنة ٣٦٢ ، المتوفى بمصر سنة ٢٢٤ رحمه الله تعالى :

قال : « ذكره ابن بستام في « الذخيرة » فقال : كان بقيّة َ الناس ، ولسان أصحاب القياس ، وقد وجدتُ له شعراً متعانيه أَجْلَى من الصُّبح ، وألفاظُه أحلى من الطَّفَر بالنَّجْح . ونتبت به بغداد ، كعادة البلاد بذوي فتضليها ،

على حُكُم ِ الْآيام بمُحسِني أهليها ، فخلَعَ أهلَها ، وَودَّعَ ماءَها وظلَّها . وحُدُّ ثُتُ أَنه شَيَّعه يوم فَصَلَ عنها من أكابرها وأصحاب محابرها جملة " موفورة وطوائف كثيرة ، وأنه قال لهم : لو وجدتُ بين ظَهَـْرانـَيْكم رغيفين كلُّ غداة وعَشيتَة ما عَدَلَتُ عن بلدكم ، وفي ذلك يقول :

سلام من على بغداد في كل موطن وحيُّق لها مني سكام مضاعـَف ا فوالله ما فارَقْتُتُها عن قبِلي للسا ﴿ وَإِنِّي بِشَطِّيٌّ جَانْبِيهِا لَعَــ رَفُّ ولكنها ضاقت على ً بأسْرهــــا وكانت كخيل ًكنتُ أهوى دُ نُوَّه

ولم تكن الأرزاقُ فيها تُساعـفُ وأخلاقتُه تنأى به وتخالفُ !

ويقول في ذلك أيضاً:

وللمفاليس دارُ الضَّنْكُ والضِّيق كأنني مُصحَفٌ في بَيْتِ زِنديقِ

بغداد ُ دارُ لأهل المال طيبة ظَلَيِلتُ حيرانَ أمشي فيأزِقتها

واجتاز في طريقه من بغداد إلى مصر بمتَعَرَّة النُّعْـُمان ــ بلده بقرب مدينة حَلَّبِ فِي غَرَرْبِهِا _ ، وبالمَعَرَّة يومئذ أبو العلاء المَعَرِّي ، فأضافه وأُعجبَ بعلمه وفقهه وأدبه وشعره ، وفي ذلك يقول من جملة أبيات :

إذا تفَقُّه أحيا ماليكاً جَدَلاً وينَنْشُرُ المَلكَ الضَّلِّيلَ إِن شَعَرَا (٢)

والمالكيُّ ابنُ نَصْرِ زارَ في سَفَرِ بلادَنا فَتَحَمِّدُ نَا النَّأَيَّ والسَّفَرَ (١)

ثم توجَّه إلى مصر فحمـَل َ لواءَها ، وملأ بالعلم أرضَها وسماءَهـــا ،

⁽١) وذلك أنَّ سفره ونتأيَّه عن بلده بغداد ، مكنَّنتَا أن نتَحظي بفضله ولقائه ، ولولا نأيُّه وستَفَرُّه عنها لما مَرَّ بنا ولما حَظينا بذلك . فالحمدُ للنأي والسفر من هذه الناحية .

⁽٢) أي ويُحيى امرأ القيس إذا قال الشعر ، لبلاغته وفصاحته وجزالته وجمال معانيه وإبداعه . والمَلكُ الضَّلَّيلِ لفَكِ أمرىء القيس .

وتناهت إليه الغرائب ، وانثالَتْ في يديه الرغائب ، فمات لأوَّل ما وصَلَّمَها ، من أكلة اشتهاها فأكلها ، فقال وهو يتقلُّبُ في مرضه : لا إله إلا الله : إذا عشنا متنا!

وهو الذي يقول :

متى يَصِلُ العِطاشُ إلى ارتواء ومن يَـثْني الأصاغِرَ عن مـُراد إذا استوت الأسافيل والأعالي

إذا استقت البحار من الرَّكايكا إذا جَلَس الأكابرُ في الزُّوايا على الرُّفَعاء من إحدى الرزايسا فقد طابت مناد مة المنايا ».

٨٢ – وجاء في « طبقات الحنابلة » للقاضي ابن ِ أبي يعلى ، في ترجمة (القاضي أبي على الهاشمي محمد بن أحمد الحنبلي) ٢ : ١٨٥ المتو في سنة ٢٨٤ دمغداد.

جاء فيها : « ذكرَ أبو علي بن شوكة قال : اجتمعنا جماعة من الفقهاء ، فدخلنا على القاضي أبي علي الهاشمي، فلدكرنا له فيَقَدْرَنَا وِشْيِدَّةٌ صُرِّنا! فقال لنا: تطیب به قلو بکم:

أَذْكُرُ سنةً من السنين وقد ضاق بي الأمرُ شيئاً عظيماً ، حتى بعثتُ رَحْلُ داري ، ونَـفـد جميعـُه ، ونَـقـَـضْتُ الطبقة الوسطى من داري ، وبعتُ أخشابِـها وتقوَّتُ بشمنها ، وقَعَدتُ في البيت فلم أُخرُج ، وبقيتُ سنَّةً ، فلما كان بعد ً سَــنة قالت لي المرأة : البابُ يـُدَقُّ ، فقلتُ لحــا : افتحي الباب ، ففعلَتْ، فدخل رجل فسلم علي ، فلما رأى حالي لم يتجلس حتى أنشدني وهو قائم :

> لايتضق ْ ذُرُّ عُلِك الرَّحيبُ فان النا قدرأينا من كان أشفتي على الهـُــا ْ.

ليس مين شدَّة تُصيبُ لك إلا سوف تتمضي وسوف تُكشفا رَ يعلو لهيبُها ثم تطفيًا ال فوافت نجاتُه حين أشفق

ثم خرج عني ولم يقعد ، فتفاءلتُ بقوله . فلم يتخرُج اليومُ عني حتى جاءني رسولُ القادر بالله ، ومعه ثياب و دنانير ، وبغلة بمركب ، ثم قال لي : أجب أمير المؤمنين ، وسلم إلي الدنانير والثياب والبغلة ، فغيرتُ عن حالي ، و دخلت الحمام ، وصرتُ إلى القادر بالله . فرد ً إلي قضاء الكوفة وأعمالها . وأثرى حالي » .

٨٣ – وقال الحافظ الإمام الذهبي في « تذكرة الحفاظ » ٤ : ١٢٢٦ في ترجمة الإمام القدوة منَّفيد بغداد (أبي بكر محمد بن أحمد البغدادي) ، المعروف بابن الخاضية ، المتوفى سنة ٤٨٩ :

«قال محمد بن طاهر المقدسي : سمعتُ ابنَ الحاضبة ــ وكنتُ ذكرتُ له أن بعض الهاشميين حدَّ ثني بأصبهان ، أن أبا الحسين بنَ المهتدي بالله يـَرى الاعتزال ــ فقال : لا أدري ، ولكن أحكي لك :

لما كانت سنية الغيرق وقعت داري على قيماشي وكُتْسِي ، ولم يكن لي شيء! وكانت عندي الوالدة والزوجة والبنات ، فكنت أنسيخُ وأنفق عليهن ، فأعرف أني كتبت « صحيح مسلم » في تلك السنة سبع مرات! فلم كانت ليلة من الليالي رأيت ً – في النوم – كأن القيامة قامت ، ومناد ينادي : أين ابن ألحاضية ؟ فأحضرت ، فقيل لي : اد خل الجنة ، فلما دخلت الباب وصيرت وقلت ؛ فأحضرت على قفاي ، ووضعت إحدى رجلي على الأخرى ، وقلت : استرحت والله من النسم !

فرفعتُ رأسي فإذا ببغلةٍ في يد غلام ، فقلتُ : لمن هذه ؟ قالوا : للشريف أبي الحسن الغريق ، فلما أصبحتُ نُعيِي إلينا الشريف » .

٨٤ – وقال القاضي ابن خلكان في « وفيات الأعيان) ١ : ٢٥٦ في ترجمة ابن الدهان الموصلي (عبد الله بن أسعد) الفقيه الشافعي المتوفى سنة ٨١٥ : « كَانَ فقيهاً فاضلاً أديباً شاعراً لطيفَ الشعر مليحَ السّبك، وهو من أهل : « كَانَ فقيهاً فاضلاً أديباً شاعراً لطيف

الموصل ، ولما ضاقتَ به الحال ُ عزَمَ على قصد الصالح بن رُزِّيك وزير مصر ، وعجزَت قُدُ رتُه عن استصحاب زوجته ، فكتب إلى الشريف ضياء الدين بن عبيد الله الحسيني نقيب العلويين بالموصل هذه الأبيات :

وذات شَجُو أسال البِينُ عَبِرْرَتُهَا كانت تؤميِّلُ بالتفنيد إمساكي للجَّتُ فلما رأتني لا أُصيخُ لها بكت فأقْرَحَ قلبي جَفَنْنُهاالباكي قالت وقد رأت الأجمال مُحُدَّدَ جَةً والبِينُ قدجمع المشكو والشاكي من لي إذا غيبت في ذا لمَحَلُ قلتُ لها: الله وابن عبيد الله مولاك لا تَجزعي بانحباس الغيث عنك فقد سألتُ نَوْءَ الشُرَ يَّا جُود مَعَناكَ لَا

فتكفتل الشريفُ المذكور لزوجته بجميع ما تحتاج إليه مدة غيبته عنها ، ثم توجه إلى مصر ، ومدّ حالصالح بن رُزِّيك ، ثم تقلبت به الأحوال ، وأقام بمدينة حمص وتوفى سنة ٨١٥ رحمه الله تعالى » . ومات غريباً عن وطنه وأهله ولسان حاله يقول :

قد قصَى اللهُ أَن أَموت غريباً في بلاد أُساق كُرها إليها في فؤادي مُخبّات معَان معتان للت آية الحيجاب عليها!

وأكتفي بهذا القدر في هذا الجانب ، ثم أنتقل إلى :

الجانب الرابع

في أخبارهم في الجوع والعطش في الهواجر الأيام والساعات .

وأستهله بحديث سيدنا أبي هريرة رضي الله عنه ، في فقره الذي كنتُ أشرت إليه في أول الجانب السابق ص ٤٩ .

۸٥ – روى البخاري في « صحيحه »في كتاب العلم في (باب حفظ العلم)

١ : ١٩٠ ، وفي أول كتاب البيوع ٤ : ٢٤٧ « عن أبي هريرة رضي الله عنه قال : إن الناس يقولون : أكثر أبو هريرة من الحديث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ويقولون : ما للمهاجرين والأنصار لا يُـحد ُ ثون مثل َ أحاديثه ؟

ولولا آيتان في كتاب الله ما حدّ ثُتُ حديثاً ، ثم يتلو : ﴿ إِنَ اللَّذِينَ يَكَتُمُونَ مَا أَنزَ لَنْنَا مِن البيِّنَاتَ والهُمُدَى مِن بعد ما بيّنَاهُ للنَّاسِ في الكتاب أو لثك يَلَعنهُم الله ويتلعنهُم اللاعنون * إلا الذين تابوا وأصْلتَحوا وبَيتنوا فأو لثك أتنوب عليهم وأنا التوابُ الرحيم ﴾ . ثم يقول أبو هريرة :

إن المحواننا من المهاجرين كان يتشغلنهم الصّندْق ُ بالأسواق، وإن َ إخواننا من الأنصار كان يتشغلنهم العمل ُ في أموالهم ، وإن َ أبا هريرة كان يتلزّم ُ رسول الله صلى الله عليه وسلم ليشبع بطنه ، ويتحضيرُ ما لا يحضرون ويحفظ ما لا يحفظون » . قال الحافظ ابن حجر في « فتح الباري » ١٩٢:١ عند شرح هذا الحديث أن التقلل من الدنيا أمكن ُ لحفظ العلم » . انتهى .

وأسوق بعد هذا طَرَفاً من أخبار العلماء في شدائد الجوع فأقول:

۸٦ – قال المؤرِّخ النستابة ابن سعد في كتابه «الطبقات الكبرى» ٦: ٣٧٣ ، وهو يتحدث عن الإمام سفيان الثوري المولود سنة ٩٧ والمتوفى سنة ١٦١ ، رحمه الله تعالى : « تتوارى سفيان الثوري من الحليفة العباسي المهدي ، لكلمة حق قالها فأغضبت المهدي ، فطلبه ليسُوقع به الآذى والعذاب ، فاختفى حيث كان بمكة ، وتوارى عن الناس ، ولتقيه في تلك الآيام فقر وضَنْك شديدان! وهو على هذه الحال من الفاقة والقلق ، بتعتشت إليه أخته من الكوفة مع صاحبه أبي شهاب الحناط ، بجراب فيه كعك وخُشْكَانتَج (۱).

⁽١) أي أرغفة صغيرة يابسة . ولفظ (خشكنانج) مركب من كلمتين فارسيتين ، الأولى :

فقد م أبو شهاب الحناط مكة ، فسأل عن سفيان ، فقيل له : إنه ربما يقعُدُ دُبُرَ الكعبة مما يلي باب الحناطين ، قال أبو شهاب : فأتيته هناك وكان لي صديقاً _ فوجدته مستلقيا ، فسلست عليه ، فلم يُسائلني تلك المُساءَلة ، ولم يُسلَّم علي ما كنتُ أعرف منه ، فقلت له : إن المختلف بعَشَت إليك معي بيجراب فيه كعك وخُشُكَنَانَج ، قال : فعنجلُّ به علي ، واستوى جالساً!

فقلت : يا أبا عبد الله أتيتُك وأنا صديقك ، فسلتّمتُ عليك فلم تَرُدَّ عليَّ ذاك الردّ ، فلما أخبرتُك أني أتيتك بِجرابِ كعك ٍ لا يُساوي شيئاً جلستَ وكلّحتنى ؟!

فقال: يا أبا شهاب لا تلكُمني ، فان هذه لي ثلاثكة أيام لم أَذُق فيها ذواقاً! قال أبو شهاب: فعكدَرْتُه ».

٧٧ – وقال ابن نُبَاتة المصري في « سَرَح العيون في شرح رسالة ابن زيدون » ص ٢٢٨ ، وهو يترجم لإبراهيم بن سيّار النظّام البصريّ المعتزلي المتوفى سنة ٢٢١ عن ٣٦ سنة ، أحدَ أذكياء العالم ، الذي قال فيه معاصِرُه الحاحظ – والحاحظ هو من هو – : الأوائل يقولون: في كل ألف سنة رجل "لا نظير له ، فان صحّ ذلك فإبراهيم النّظام من أولئك .

قال ابن نُباتة: «حكى الجاحظ، قال: تجاذبتُ يوماً وإبراهيمَ النظّامِ حديثَ الطّيّرَة، فقال لي: أُخبرك أني جُعتُ حتى أكلتُ الطين! وما صرتُ إلى ذلك حتى قلّبتُ قلبي، أتذكّرُ هل ثمّ رجلٌ أُصِيبُ عنده غداءً أوعشاءً ؟! فما قلدَرْتُ عليه! وكان على جُبّة وقميص، فبعتُ القميص!

ثم قصدتُ الأهواز وما أعرف بها أحداً، وما كان ذلك ناشئاً إلا عن الحَيْرَة ِ

⁽نانك) المقلوبة كافُها جيماً عند النطق العربي بها ، ومعناها : الرغيف الصغير . والثانية : (خُشْنَاك) ، ومعناها : اليابس . أفاد نيه شيخنا حبيب الرحمن الأعظمي حفظه الله تعالى .

والضَّجَر، فوافيتُ الفُرْضَة (١) فلم أُصِب بها سفينة ، فتطيّرتُ من ذلك ، ثم إني رأيتُ سفينة أي صدرها خرَوْق وهرَشْم فتطيّرتُ أيضاً . فقلت للملاّح: تتحملُني ؟، قال: (دواداذ) وهو بالفارسية اسمُ الشيطان ، فتطيّرتُ وركبتُ معه .

فلما قربتُ من الفُرضة صحتُ : يا حَمَّال ، ومعي لحَّفْ سَمَّل (٢) ، ومُضَرَّبة تُخَلَق (٣) . وبعضُ ما لا بد لي منه ، فكان أوَّلُ حَمَّال أجابني أعور ! فقلت لبقّار كان واقفاً : بكم تتكري ثنوْرك هذا إلى الحان ؛ فلما أدناه مني إذا هو أعْضَب (١) ، فاز دَد ثُنُ طيرة ولل طيرة ! وقلت في نفسي : الرجوعُ أسلِم ، ثم ذكرتُ حاجتي إلى أكل الطين ! وقلت : من لي بالموت ؟!!

فلما صيرتُ إلى الخان وأنا حائر ما أصنع ، إذ سمعتُ قَرَعَ باب البيت الذي أنا فيه ، فقلت : مـنَ هذا ؟ فقال : رجل يريدك . فقلت : مـن أنا ؟ فقال : إبراهيم بن سيّار النظام ، فقلت : هذا عدو أورسُول سلطان!

ثم إني تحاملتُ وفتحتُ له الباب. فقال: أرسلَّني إليك إبراهيم بن عبد العزيز، ويقول لك: إن كُنتا اختلَفُ ننا في المقالة - أي في الرأي والمذهب فانا نرجيع بعد ذلك إلى حُقوق الأخلاق والحُرية، وقد رأيتلك حيث مررت بي على حال كرهته ا، وينبغي أن تكون نزعت بك - أي أخرجت ك من بلد ك - حاجة ، فان شئت فأقم بمكانك ملد ق شهر أو شهرين، فعسى نبعت الدك ببعض ما يتكفيك زماناً من دهرك ، وإن اشتهيت الرجوع ، فهذه ثلاثون ديناراً فخلُذ ها وانصرف ، وأنت أحق من علد رقاد .

⁽١) هَى فُرْجَة مِن النهر تركب منها السفن .

⁽٢) أي عتيق بال .

 ⁽٣) أي بالية أيضاً . والمضرّبة : هي غطاء كاللحاف ، ذو طاقين محيطين خياطة كثيرة ،
 بينهما قطن ونحوه .

⁽٤) الأعضب : مكسور القرن . وكانوا يتطيرون به .

قال : فورَدَ علي المر أذهاني ، أما واحدة : فاني لم أكن ملكث قبل في جميع دهري ثلاثين ديناراً، والثانية: أنه لم يطل مُقامي وغير عن أهلي، والثالثة : ما تَبيّن لي من الطّيرة أنها باطل » . انتهى .

قال عبد الفتاح: والرابعة – وقد فاتت النظام – وهي تمعد ل الثلاثة مجتمعة عندي ، وهي: ذاك النبيل النبيل ، والفهم الأصيل ، لحقوق الأخلاق والحرية والإنسانية ، فلم تمنع منخالفة النظام في المقالة والرأي والمذهب لإبراهيم بن عبد العزيز: أن يسعفه عند محنته وإملاقه ، وأن يسمد له يمد العون والمروءة والإنقاذ ؛ فتباعد منه لله تعالى ، من أجل الاختلاف في المقالة والرأي ، وصلته له من أجل رعاية حقوق الإنسانية والأخلاق ، وهي لله تعالى أيضاً ، وكل ذلك من الإسلام ، فذاك الحق لا يمنع والغضب ، فما أجمل الفهم للشريعة وأحكامها ، وتنزيلها ممنازلها في الرضا والغضب ، مع الصديق والعكوة : « لا وكل قيس ولا شطط » .

. ٨٨ – وقال الحافظ الذهبي في « تذكرة الحفاظ » ٣٠٣٠ – ٩٧٤ في ترجمة الإمام (ابن المُقَدِّرِيُّ محمد بن إبراهيم الأصبهاني) المولود سنة ٢٨٥ والمتوفى سنة ٣٨١ :

« رُوي عن أبي بكر بن علي قال : كان ابن المقريء يقول : كنت أنا والطبر اني وأبو الشيخ ـ ابن حيّان _ بالمدينة ، فضاق بنا الوقت _ يعني فراغ أيديهم من النفقة _ ، فواصَلْنا ذلك اليوم _ أي صاموا ذلك اليوم إلى صيام اليوم الذي قبله ! _

فلما كان وقت العشاء ، حضرت القبر وقلت : يا رسول الله الجوع ! فقال الطبراني : اجلس في الها أن يكون الرزق أو الموت ! فقمت أنا وأبو الشيخ - أي قاما يصليان لله تعالى - ، فحضر الباب علموي ففتحنا له ، فإذا معه غلامان بقنف تين فيهما شيء كثير ، وقال : شكو تموني إلى النبي صلى الله عليه وسلم ، رأيتُه في النوم فأمر آني بحد ل شيء إليكم » .

۸٩ – وقال الحافظ ابن رجب الحنبلي رحمه الله تعالى في كتابه « ذيل طبقات الحنابلة » ١ : ١٩٦ في ترجمة (القاضي أبي بكر محمد بن عبد الباقي البغدادي) البزّ از الأنصاري ، المتوفى سنة ٥٣٥ ببغداد : « قال الشيخ الصالح أبو القاسم الحرز الصوفي البغدادي : سمعتُ القاضي أبا بكر محمد بن عبد الباقي بن محمد البزّ از الأنصاري يقول :

كنت مجاوراً بمكة حرسها الله تعالى ، فأصابني يوماً من الأيام جوع شديد لم أجد شيئاً أدفع به عني الجوع ، فوجدت كيساً من إبريستم مشدوداً بشراً بنة لن إبريستم أيضاً ، فأخذتُه وجئتُ به إلى بيتي ، فحللتُه فوجدتُ فيه عقداً من مؤلؤ لم أرّ مبثلَه .

فخرجتُ فاذا بشيخ يُنادي عليه، ومعه خرقة فيها خسسُ مئة دينار، وهو يقول : هذا لمن يَـرُدُ علّينا الكيسَ الذي فيه اللؤلؤ ، فقلتُ : أنا محتاج ، وأنا جائع ، فآخُدُ هذا الذهب فأنتفع به ، وأرُدُ عليه الكيس .

فقلت له: تعال إلي مَ فَاخذتُه وجئتُ به إلى بيتي ، فأعطاني عكامَة الكيس ، وعلامة الشَّرَابة ، وعلامة اللؤلؤ ، وعدده ، والخيط الذي هو مشدود به ، فأخرجته ودفعتُه إليه، فسلم إلي خسس مئة دينار. فما أخذتُها، وقلت : يجبُ علي أن أعيده إليك ، ولا آخذ له جزاءاً ، فقال لي : لا بنُد أن تأخذ وألح على كثيراً ، فلم أقبل ذلك منه . فتركني ومتضيى .

وأما ما كان مني ، فاني خرجتُ من مكة وركبتُ البحر ، فانكسر المركب وغَرَقَ الناس ، وهلكتُ أموالُهم ، وسليستُ أنا على قطعة من المركب ، فبقيتُ مُلدَّةً في البحر لا أدري أين أذهب ؟ ! فوصلتُ إلى جزيرة فيها قوم ، فقعدتُ في بعض المساجد ، فسمعوني أقرأ ، فلم يبق في تلك الجزيرة أحد إلا جاء إليَّ وقال : عليِّمني القرآن ، فحصلَ لي من أولئك القوم شيء كثير من المال .

تُم إني رأيتُ في ذلك المسجد أوراقاً من مصحف ، فأخذتُها أقرأ فيها ،

فقالوا لي: تُحسِنُ تكتب؟ فقلت: نعم، فقالوا: علم من الحط، فجاؤا بأولادهم من الصبيان والشباب، فكنت أُعلم أعلم ، فحصل لي أيضاً من ذلك شيء كثير، فقالوا لي بعد ذلك: عندنا صبية يتيمة، ولها شيء من الدنيا، نريد أن تتزوج بها، فامتنعت ، فقالوا: لا بد، وألزموني فأجبتهم إلى ذلك.

فلما زَفُّوها إِلَى مَدَدُ تُ عَيِي أَنظرُ إِلَيها ، فوجدتُ ذلك العقد بعينه معلقاً في عُسُقيها ، فما كان لي حينئذ شُغل إلا النظر إليه ، فقالوا : يا شيخ كسرت قلب هذه اليتيمة من نظرك إلى هذا العقد ، ولم تنظر إليها ، فقصصتُ عليهم قيصَّة العقد ، فصاحوا وصر خوا بالتهليل والتكبير ، حتى بلغ إلى جميع أهل الجزيرة ، فقلتُ : ما بكم ؟ فقالوا : ذلك الشيخُ الذي أخد منك العقد أبو هذه الصبيتة ، وكان يقول : ما وجدتُ في الدنيا مُسُلماً إلا هذا الغيقد أبو هذه العبية ، وكان يقول : ما وجدتُ في الدنيا مُسُلماً إلا هذا الذي ردَ علي هذا العقد ، وكان يدعو ويقول : اللهم اجمع بيني وبينه حتى الذي ردَ علي هذا العقد ، وكان قد حصلت ، فبقيتُ معها مدة ، ورزُ قتُ منها بولدين .

ثم إنها ماتت فورِثْتُ العقد أنا وولداي ، ثم مات الولدان ، فحصل العقدُ لله المال ». لي ، فبعته بميثة ألف دينار ، وهذا المال الذي ترونه معي من بقايا ذلك المال ».

٩٠ – وقال الحافظ ابن رجب الحنبلي في كتابه « ذيل طبقات الحنابلة »
 ١ : ٢٩٨ في ترجمة (الإمام الشيخ عبد القادر الجيلاني) شيخ الطريقة المنسوبة إليه المتوفى سنة ٥٦١ رحمه الله تعالى :

«قال الشيخ عبد القادر : وكنتُ أقتاتُ بخُرنوب الشوك ، وقُمامة البَقَلُ وورَق الْحَسَ من جانب النهر والشط ، وبلغتَ الضائقة ُ في غلاءِ نزل ببغداد إلى أن بقيتُ أياماً لم آكل فيها طعاماً ، بل كنت أتتبتّعُ المنبوذات أطعتمُها .

فخرجتُ يوماً من شدة الجوع إلى الشطّ ، لعلي أُجِدُ ورق الحَسّ أو البقل أو غيري قد سبقني إليه! البقل أو غيري قد سبقني إليه! و إن وجدتُ أجِدُ الفقراء يتزاحمون عليه فأتركه حُبّاً.

فرجعتُ أمشي وسط البلد فما أُدرِكُ منبوذاً إلا وقد سُبقتُ إليه ، حتى وصلتُ إلى مسجد ياسين بسوق الرياحين ببغداد ، وقد أجهدني الضعف ، وعجزتُ عن التماسك ، فدخلتُ إليه وقعدت في جانب منه ، وقد كدت أصافح الموت ! إذ دخل شاب أعجمي ، ومعه خبز صافي وشواء ، وجلس يأكل ، فكنتُ أكادُ كلما رَفَع يده باللقمة أفتح فمي من شدة الجوع ، حتى أنكرتُ ذلك على نفسي فقلت : ما هذا ؟! وقلت : ما ها هنا إلا الله أو ما قلصاه من الموت !

إذ التفت إلي العجمي فرآني فقال: بسم الله يا أخي. فأبيتُ فأقسمَ علي فبادرَتْ نفسي فخالفتُها. فأقسمَ أيضاً فأجبتُه فأكلتُ متقاصراً ، فأخد يسألني: ما شُغُللُك ؛ ومن أين أنت ؛ وبمن تُعرَف ؛ فقلت : أنا متفقله من جيلان ، فهل تعرف شاباً جيلانياً يسمى عبد القادر ، يعرف بسبط أبي عبد الله الصَّوْمَعيِّ الزاهد ؛ فقلت : أنا هو .

فاضطرب وتغيّر وجهّهُ وقال: والله لقد وصلتُ إلى بغداد ومعي بقية نفقة لي . فسألتُ عنك فلم يُرشدني أحد ، ونَفيدَتْ نفقتي ولي ثلاثة أيام لا أجيدُ ثمنَ قُوْتي إلا ما كان لك معي، وقد حلّت لي الميتة. وأخذتُ من وديعتك هذا الحيز والشواء، فكيُل طيّباً ، فإنما هو لك وأنا ضيفُك الآن بعد أن كنت ضيفي .

فقلت له : وما ذاك ؟ فقال : أُمثُك وجهّت ْ لك معي نمانية دنانــير ، فاشتريتُ منها للاضطرار فأنا معتذر إليك ، فسكتنتهُ وطيّبتُ نفسه ، ودفعتُ إليه باقي الطعام وشيئاً من الذهب برسم النفقة ، فقبلِهُ وانصرف » .

٩١ – وقال الإمام ابن الجوزي رحمه الله تعالى في كتابه « صيد الجاطر»
 ٢ : ٣٣٠ متحدثاً عن الشدائد التي نالته في بدء طلبه للعلم ، وعن متحاميد صبره على تلك الشدائد :

« ولقد كنتُ في حلاوة طلبي العلم ، ألقى من الشدائد ما هو عندي أحلى من العسل ، لأجـُ ل ما أطلب وأرجو .

كنتُ في زمن الصّبا آخذُ معي أرغفة يابسة ، فأخرج في طلب الحديث ، وأقعدُ على نهر عيسى – في بغداد – ، فلا أقدرُ على أكلها إلا عند الماء ، فكلما أكلتُ لقمة شربتُ عليها، وعينُ هيمتي لا تَرى إلا لذَّة تحصيلِ العلم، فكلما أكلتُ لقمة شربتُ عليها، وعينُ هيمتي لا تَرى إلا لذَّة تحصيلِ العلم، فأثمر ذلك عندي أني عرفتُ بكثرة سماعي لحديث الرسول صلى الله عليه وسلم وأحواله وآدابه ، وأحوال أصحابه وتابعيهم » .

97 — وقال أيضاً : « ولم أقنع بفَنَ واحد، بل كنتُ أسمع الفقه والحديث، وأَتَبِعُ الزِّهَاد ، ثم قرأتُ اللغة ، ولم أترك أحداً ممن يَـروي ويعظ ، ولا غريباً يقد مُ إلا وأحضُرُه ، وأتخيَّر الفضائل .

ولقد كنتُ أدور على المشايخ لسماع الحديث ، فينقطع نَفَسَي من العَدَّو لئلا أُسبَق، وكنت أصبح وليس لي مأكل! وأمسي وليس لي مأكل! ما أذلّني الله لمخلوق قط ، ولو شرحتُ أحوالي لطال الشرح ». انتهى من مقدمة الأستاذ على الطنطاوي لكتاب «صيد الحاطر» ص ٢٧.

٩٣ – وأختم الحديث عن هذا الجانب بخبر جُوع شيخنا الإمام (شيخ الإسلام مصطفى صبري) آخر شيوخ الإسلام في الدولة العثمانية ، المتوفى سنة ١٣٧٣ رحمه الله تعالى ، فانه حين هاجر بدينه من تركيا ، بعد أن وقيف من طاغيتها : مصطفى كمال الموقف المشرق الشجاع ، وترامت به البلاد ثم استقر في مصر ، على فاقة وإملاق شديدين ، مع التجميل في الظاهر والتجليد للشدائد، نشرت الصَّحفُ العالمية خبر صيام (غاندي) زعيم الهند ، احتجاجاً على سياسة الإنجليز في بلاده ، فارتجت بهذا النبأ أرجاء العالم ، واستعظام .

فأنشأ شيخنا رحمه الله تعالى أبياتاً ، قارآن فيها بين جُوعيه الدائم الصامت

وجُوع ِ غاندي العابر الصاخب ، إذ تحدُّ ثُـتُ عنه صحفُ العالم فقال :

صام شيخُ الهند الحديثة غنندي صوّمة المستميت والمتحدي وأراني على شفا الموت أدعتى شيخ الاسلام بله هيند وسيند غير رد غير أن الصومين بينهما فرّ ق عجيب أبديه من غير رد صام مع وُجده وصُمتُ لعدم داممُن ضفتُ مصركالضيف عندي وغدا صومه حديث جميع النا س، أمّا صومي فأدريه وحدي! في سبيل الإسلام ما أنا لاق ولئن ميتُ فليعيش هو بعدي فليعيش رغم مسلمي العصر دين ضيتعوه ولم يفوه بعهد كان مثلي يموت جُوعاً ولا ينع مرف لو كان شيخ هند!

أما أخبارهم في العطش فهي كثيرة ، أكتفي منها بما يلي :

95 – رَوَى الحافظ الخطيب البغدادي في « تاريخ بغداد » ٣ : ٣١٧ والحافظ الذهبي في « تذكرة الحفاظ » ٢ : ٢٥٢ في ترجمة (الإمام محمد بن نصر المَرْوزي) المولود سنة ٢٠٢ والمتوفى سنة ٢٩٤ : رَوَيَا بسندهما إلى أبي عمرو عثمان بن جعفر بن اللبان قال :

«حدثني محمد بن نصر المروزي ، قال : خرجتُ من مصر ومعي جارية لي ، فركبت البحر أريد مكة ، فغرقتُ فذهبَ مني ألفا جُزء ! وصرتُ إلى جزيرة أنا وجاريتي ، فما رأينا فيها أحداً ، وأخد ني العطش فلم أقدر على الماء وأجهدتُ ، فوضعتُ رأسي على فخد ِ جاريتي مستسلماً للموت ، فاذا رجلٌ قد جاءني ومعه كُوز ، فقال لي اشرب ، فأخذتُ فشربتُ وسَقيتُ الجارية ، ثم مضى ، فما أدري من أين جاء ولا من أين ذهب ؟ » .

٩٥ ــ وقال الحافظ الذهبي في « العيبدر في خمبدر من غبدر » ٢: ٧٠ ،
 وفي « ميزان الاعتدال » ٢ : ٠٠٠ « وفي سنة ٢٨٣ توفي أبو محمد عبد الرحمن

ابن يوسف بن خرراش المروزي ثم البغدادي ، وكان حافظ زمانه، له الرحلة الواسعة ، قال بكر بن حمدان المروزي : سمعتُ ابن خرراش يقول : شربتُ بولي في طلب هذا الشأن ـ يعني طلب الحديث ـ خمس مرات » . انتهى.

وذلك أنه كان يمشي في الفلّوات والقيفار لتحصيل الحديث وتلقيه عن أهله ، فيناله العطش ُ الشديد في طريقه !

وسيأتي في ضمن الحبر – ١٠٦ في ص ٨٤ عن الإمام أبي حاتم الرازي: أنه فننيي معه الزادُ والماء أياماً حين تبيهه في البر ، حتى سقط هو وأحلهُ رفيقيه مغشياً عليهما !

وأنتقل بعد هذا إلى :

الجانب الخامس

في أخبارهم في العُرْي الدائم ونَـفاد ِ المال والنفقات في الغُـرُبات .

وإن قارىء هذه الأخبارأو سامعتها ليعجب من أولئك العلماء الأجلاء ، كيف تحملت قلوبُهم ما ذَرَل بهم من الشدائد والرزايا ، التي يتململ الإنسان عند سماعها ، ولكنها كانت قلوباً عامرة عالمين بالله ، راجية ما عنده من رضوان وثواب ، فهان عليها في سبيل مرضاته كل صعب وشديد .

97 — حكى الخطيب البغدادي في ترجمة الإمام البخاري المتوفى سنة ٢٥٦ في «تاريخ بغداد» ٢ : ١٣ قال «قال عمر بن حفص الأشقر : إنهم فقدوا البخاري أياماً من كتابة الحديث بالبصرة ، قال : فطلبناه فوجدناه في بيت وهو عُرْيان ، وقد زَفيد ما عنده ولم يبق معه شيء ، فاجتمعنا وجمعنا له الدراهم حتى اشترينا له ثوباً وكسوناه ، ثم اندفع معنا في كتابة الحديث » .

٩٧ – وقال الخطيب البغدادي في ترجمة (أبي العباس أحمد بن عبد الرحمن الأبيورُدي) الفقيه : كان متجملًا في فاقة : يقال : إنه مكت

٩٨ – وقال التاج السبكي في «طبقات الشافعية الكبرى » ٣ : ٩٠ في ترجمة (الإمام أبي إسحاق الشيرازي) إبراهيم بن علي ، المولود سنة ٣٩٣ ، والمتوفى سنة ٤٧٦ ببغداد رحمه الله تعالى ، وكان إمام الشافعية في عصره غير مُدافع : «قال أبو العباس الجُرجاني : كان أبو إسحاق الشيرازي لا يَمَا لمِكُ شيئاً من الدنيا ، فبلغ به الفقر مبلغه ،حتى كان لا يجد قُوتاً ولا مل بسماً !

و لقد كنا نأتيه و هو ساكن في القَطِيعة ـ حيّ من أحياء بغداد ـ ، فيقوم لنا نصفَ قومة ، ليس يَعتبِدلُ قائماً من العُري ، كي لا يظهر منه شيء » .

99 - قيل: وكان إذا بقي مدة لا يأكل شيئاً ، جاء إلى صديق لــه باقيلاً في - أي فَوَّال - ، فكان يتَثْرُدُ له رغيفاً - أي يَفُتُه - ويتَثْرِيه - أي يَبَلُنُه ويلُمَينُه - بماء الباقيلاء. فربما أتاه وكان قد فَرَغ من بيع الباقيلاء! فيقف أبو إسحاق ويقول: تلك إذاً كرَّة خاسرة! ويرجع!!».

والإمام أبو إسحاق الشيرازي هذا ، هو قائل البيتين السائرين :

سألتُ الناسَ عن خيل وقيي فقالوا: ما إلى هذا سبيلُ! تَمستكُ إِن ظَفِرتَ بِذَيْلُ حُدْرٍ فَانَ الحُرَّ فِي الدنيا قليلُ (٢)!

القاضي أبي الطيب طاهر بن عبدالله الطبري) رحمه الله تعالى : «حكى المؤرِّخ (القاضي أبي الطيب طاهر بن عبدالله الطبري)

⁽١) ما أحسن قوله : (لي علمة تمنعني لبس المحشو) ، فانه من الإيهام والتورية اللطيفة ، والعلم هي علمة الفقر الذي لا يفارقه ! ذكره الدَّ لـَجي في « الفلاكة والمفلوكون » .

⁽٢) سُئلَ الإَمام الشّافعي رضي الله عنه عن تعريف (الحَرِّ) ، فقال : « الحُرُّ من راعمَى ودادَ لحظة ، وانتمَى لمن أفاده لفظة » . كما نقله الشيخ الباجوري في حاشيته على «السنوسية» في التوحيد ص ٤٢ .

النستّابة السمعاني في «الذيل» عن شيخه (أبي إسحاق علي بن أحمد اليَزْدِي) أنه كان له عمامة وقميص بينه وبين أخيه ، إذا خرَجَ ذاك قعلَدَ هذا في البيّت، وإذا خرج هذا احتاج ذاك أن يَقَعْدُ !

قال السمعاني: وسمعتُه يقول يوماً ، وقد دخلتُ عليه دارَه مع علي بن الحسين الغَزْنَوِي الواعظ مُسَلِّماً عليه ، فوجدناه عُرْياناً متأزِّراً بمِئْزر ، فاعتذر من العُري وقال: نحن إذا غسلَلْنا ثيابتنا، نكون كما قال القاضي أبو الطيب الطبري:

قوم إذا غسكوا ثياب جماليهم لتبسو اللبيوت إلى فراغ الغاسل!». ١٠١ – وقال سفيان بن عيينة : سمعت شعبة بن الحجاج يقول : من طلس الحديث أفلس ، بعت طست أمي بسبعة دنانير . حكاه الذهبي في « تذكرة الحفاظ » ١ : ١٩٥ .

۱۰۲ – وجاء في «المنهج الأحمد» لأبي اليُمن العُليمي الحنبلي ، في ترجمة (الإمام أحمد) فيه ۱:۸ « خرج الإمام أحمد إلى عبد الرزاق. بصنعاء اليمن سنة سبع و تسعين ومئة ، ورافق يحيى بن معين – في هذه الرحلة – .

قال يحيى: لما خرجنا إلى عبد الرزاق إلى اليتمتن ، حججنا ، فبينا أنا بالطواف إذا بعبد الرزاق في الطواف ، فسلتمت عليه وقلت له: هذا أحمد بن حنبل أخوك ، فقال : حيّاه الله وشبّته ، فانه بلّغني عنه كل جميل ، فقلت لأحمد : قد قرّب الله خلطانا ، ووفّر علينا النفقة ، وأراحنا من مسيرة شهر ، فقال أحمد : إني نويت ببغداد أن أسمع من عبد الرزاق بصنعاء ، والله لا غيرت نيتي .

قال يحيى فلما خرجنا إلى صنعاء ، نَفيدَتُ نفقةُ أحمد ، فعرَض علينا عبد ُ الرزاق دراهم كثيرة فلم يقبلها ، فقال له : اقبلها على وجه القرض فأبى ، وعرضنا عليه — أي على أحمد — نفقاتنا فلم يقبل ، فاطلعنا عليه وإذا به يعمل التكك وينفطر على ثمنها » .

العُلْمَ سَطُلْلاً عند بقيّال بحضور سُليمان بن داو د الشاذ كُوني (١) ، وأخذ منه ما يَتَقَوَّتُ به ، عند بقيّال بحضور سُليمان بن داو د الشاذ كُوني (١) ، وأخذ منه ما يَتَقوَّتُ به ، ثم جاءه بفكاكيه ، فأخرج إليه سَطْلين . فقال : أينهما سَطْلُكُ فخذه ، فقال : قد اشتَبَه علي ، أنت في حيل من السّطْل وفتكاكيه ، فقال الشاذ كُوني للبقيّال : أخرجت سطلين إلى رجل من أهل الورع ، والسَّطُولُ تتشابه ، فقال : والله إنه لسطلُه بعينه ، وإنما أردتُ امتحانه ».

١٠٤ – ونقَسَل القاضي ابن أبي يعلى في «طبقات الحنابلة » ١ : ٢٠٩ في ترجمة (عبد الرزاق بن هَـمّـام الصنعاني) شيخ لإمام أحمد، وابنُن الجوزي في «مناقب الإمام أحمد » ص ٢٢٦ : «أن عبد الرزاق ذكرَ أحمد بن حنبل فدمعت عيناه، ثم قال : قدم علينا فأقام ها هنا سنتين إلا شيئاً .

وبلَغَنَي أَن نفقتَه نَفُدَتُ ، فأخذتُ بيده فأقمتُه خلف الباب ، وأشار إلى بابه ، وما معي ومعه أَحَد ، فقلت : إنه لا يجتمع عندنا الدنانير ، وإذا بعنا الغَلَة شغلناها في شيء ، وقد وجدتُ عند النساء عشرة دنانير فخُذها ، فأرجو أَن لا تنفقها حتى يتهيأ عندنا شيء . قال : فقال لي أحمد : يا أبا بكر لو قبلتُ شيئاً من الناس قبلتُ منك » .

ثم نقل ابن الجوزي « عن إسحاق بن راهويه ، قال : لما خرج أحماء إلى عبد الرزاق انقطعَت به النفقة ، فأكرى نفسه من بعض الجَمَّالين إلى أن وافتى صنعاء ، وقد كان أصحابُه عَرَضوا عليه المُواساة َ فلم يتقبل من أحد شيئاً .

وقال أحمد بن سننان الواسطي : بلغني أن أحمد رهن نَعَلْمَه عند خباز على طعام أخذه منه ، عند خروجه من اليمن » . انتهى . ونحو هذا في « الحلية » لأبي نعيم ٨ : ١٧٤ – ١٧٥ .

⁽۱) هكذا الصواب: سُلْمَيمان بن داود...، كما جاء في «طبقات الحنابلة » لابن أبي يعلى ا: ۱۳۳، و « مناقب الإمام أحمد » لابن الجوزي ص ۲۰۹. ووقع في « المنهج الأحمد » للعليمي : (أحمد بن داود) وهو تحريف فاجتنبه .

١٠٥ – وحكى التاج السبكي في «طبقات الشافعية» ٢ : ٢٢٧ في ترجمة الإمام (البخاري) ، والحافظ ابن حجر في مقدمة «فتح الباري» المسماة : «هدي الساري » ٢ : ١٩٥ قال : «قال ورَّاقُ البخاري محمد بن أبي حاتم : سمعته يقول : خرجت إلى آدم بن أبي إياس – في عسقلان – ، فتأخرت فقتي حتى جعلت أتناول حشيش الأرض ، ولا أخيبر بذلك أحداً ، فلما كان اليوم الثالث أتاني رجل لا أعرفه ، فأعطاني صُرَّة فيها دنانير وقال : أَنفِق على نفسك » .

1.7 - وقال الحافظ الإمام ابن أبي حاتم الرازي في كتابه « تقدمة الجرح والتعديل» في ترجمة والده (الإمام أبي حاتم محمد بن إدريس الرازي) ص ٣٦٣: (بابُ ما لقي أبي من المقاساة في طلب العلم من الشدة) : « سمعت أبي يقول : بقيت بالبصرة في سنة أربع عشرة ومئتين : ثمانية أشهر ، وكان في نفسي أن أقيم سنة ، فانقطعت نفقتي ، فجعلت أبيع ثياب بد نبي شيئاً بعد شيء ، حتى بقيم بنقي بلا نفقة ! ومضيت أطوف مع صديق لي إلى المشيخة ، وأسمع منهم الحل المساء ، فانصرف رفيقي ورجعت إلى بيت خال ، فجعلت أشرب الماء من الجوع !

ثم أصبحتُ من الغد وغدا علي ونيقي ، فجعلت أطوف معه في سماع الحديث على جُوع شديد ، فانصرف عني وانصرفتُ جائعاً ، فلما كان من الغد غدا علي فقال : مدر بنا إلى المشايخ ، فقلت : أنا ضعيف لا يمكنني ، قال : ما ضعف ك ؟ قلت : لا أكتمك أمري ، قد مضى يومان ما طعيمتُ فيهما شيئاً ، فقال لي : قد بقي معي دينار ، فأنا أواسيك بنصفه ، ونجعل النصف الآخر في الكراء ، فخرجنا من البصرة ، وقبضتُ منه النصف دينار » .

ثم قال ابن أبي حاتم : « سمعتُ أبي يقول : لما خرجنا من المدينة من عند داو د

الجعفري ، صِيرنا إلى الجار^(۱) ، وركبنا البحر ، وكنا ثلاثة أنفس : أبو زهير المَـرُّورُوذِيَّ شيخ ، وآخر نيسابوري .

و لما كنا في البحر احتكمتُ ، فأصبحتُ وأخبرتُ أصحابي بذلك . فقالوا : لي : اغمس نفسك في البحر ، قلت : إني لا أحسن أن أستبتح . فقالوا : إنا نشدُ فيك حبلاً وند لأوك في الماء ، فشد وا في حبلاً وأرسلوني في الماء ، وأنا في الماء أريد سلوني قليلاً ، وأنا في الماء أريد والسلوني قليلاً ، فأرسلوني ، فغتمستُ نفسي في الماء فقلت : ارفعوني فرفعوني .

وركبنا البحر ثم مشينا فكانت الريحُ في وجوهنا ، فبقينا في البحر ثلاثة أشهر! وضاقت بنا صدورُنا ، وفني ما كان معنا من الزاد . وبقيت بقية ، فخرجنا إلى البر ، فجعلنا نمشي أياماً على البر . حتى فني ما كان معنا من الزاد والماء! .

فمشينا يوماً وليلة لم يأكل أحدٌ منا شيئاً ولا شربنا . واليوم الثاني كميثل . واليوم الثالث ، كل يوم نمشي إلى الليل ، فإذا جاء المساء صلينا وألقينا بأنفسنا حيث كنا ، وقد ضعَفُت أبداننا من الحوع والعطش والعلياء، فلما أصبحنا اليوم الثالث جعلنا نمشي على قدر طاقتنا ، فسقط الشيخ المرورُوذي مغشياً عليه ، فجئنا نحر كه وهو لا يعقل . فتر كناه !

ومشينا أنا و صاحبي النيسابوري قَـَدُرَ فَـَرْسَـخ أَو فرسخين (١) ، فضَعَـُفتُ وسقطتُ مغشياً علي ، ومضى صاحبي و تركني !

فلم يزل هو يمشي إذ بتَصُرَ من بعيد قوماً قد قرَّبُوا سفينتَهُم من البر ، ونزلوا على بئر موسى صلى الله عليه وسلم ، فلما عاينهم لتَوَّحَ بثوبه إليهم ،

⁽۱) في « القاموس » الجار موضع بينه وبين المدينة الشريفة يوم وليلة . وقرية بأصبهان ، وقرية بالبحرين .

⁽٢) الفرسخ بمشي القدم ساعة و نصف ، وهو يزيد على خمسة كيلومترات .

فجاؤه معهم الماء في إداوة فسقوه وأخذوا بيده ، فقال لهم : الحقوا رفيقين لي قد ألقوا بأنفسهم مغشياً عليهم ، فما شعرت إلا برجل يصب الماء على وجهي ، ففتحت عيني فقلت : اسقني ، فصب من الماء في ركوة أو مشربة شيئاً يسيراً ، فشربت ورجعت إلي نفسي ، ولم يُرُونِي ذلك القدر ، فقلت : اسقني فسقاني شيئاً يسيراً وأخذ بيدي .

فقلتُ : ورائي شيخ مُلُقىً ! قال : قد ذهب إلى ذاك جماعة ، فأحمَدَ بيدي وأنا أمشي أجر رجلي م ويسَقيني شيئاً بعد شيء ، حتى إذا بلغتُ إلى سفينتهم ، وأتو ابرفيقي الثالث الشيخ ، أحسن إلينا أهلُ السفينة ، فبقينا أياماً حتى رجعتَ إلينا أنفسنا .

ثم كتبوا كتاباً إلى مدينة يقال لها: راية (٢) ، إلى واليهم ، وزوّدونا من المحك والسويق والماء ، فلم نتزل نمشي حتى نفيد ما كان معنا من المساء والسويق والكعك ، فجعلنا نمشي جياعاً عطاشاً على شطّ البحر ، حتى وقعنا إلى سلكح فاة قد رَمتى بها البحر مثل التثر ش ، فعتَملَ نا إلى حجر كبير فضربنا على ظهرها فانفلق ظهرها ، وإذا فيها مثل صُفرة البيض ، فأخذنا من بعض الأصداف الملقاة على شط البحر ، فجعلنا نغترف من ذلك الأصفر فنتحساه ، وحتى سكن عنا الجوع والعطش .

ثم مررنا وتحملنا حتى دخلنا مدينة الراية ، وأوصلنا الكتاب إلى عاملهم ، فأنزلتنا في داره ، وأحسن إلينا ، وكان ينقد م الينا كل يوم القرع ، ويقول لخادميه : هاتي لهم اليقطين المبارك ، فقد م إلينا من ذلك اليقطين مع الحبز أياماً ، فقال واحد منا بالفارسية : ألا تد عنو له لنا له بالله عنه المشؤوم؟! وجعل يسمع الرجل صاحب الدار ، فقال : أنا أحسين الفارسية ، فان وجعل يسمع الرجل صاحب الدار ، فقال : أنا أحسين الفارسية ، فان المنا المنا

⁽١) هي راية القُلُـزُم ، كورة من كور مصر القبلية . كما في «معجم البالدان » .

جَدَّتي كانت هَرَوية ، فأتانا بعد ذلك باللحم ، ثم خرجنا من هناك وزوَّدَنا إلى أن بلغنا مصر » .

۱۰۷ – وقال الحافظ الذهبي في « العيبَر » ۲ : ۵۸ ، والحافظ ابن حجر في « تهذيب التهذيب » ۱۰۱ : ۳۸٦ في ترجَمة (يعقوب بن سفيان الفارسي الفَـسَـوي الحافظ) المتوفى سنة ۲۷۷ « قال أبو إسحاق بن حمزة عن أبيه قال :

قال لي يعقوب بن سفيان : أقست في الرحمة ثلاثين سنة . وكنتُ في رحلتي وَقَلَمُ نَفْقَتِي ! فكنتُ أَدِمنِ الكتابة ليلاً ، وأقرأ نهاراً ، فلما كان ذات ليلة كنت جالساً أنستخُ في السِّراج ، وكان شتاء ، فنزَل الماء في عيدني فلم أبصر شيئاً ! فبكيتُ على نفسي لانقطاعي عن بلدي ، وعلى ما فاتني من العلم !

فغلبتني عيناي ، فرأيتُ النبي صلى الله عليه وسلم في النوم . فناداني : يا يعقوب لم أنت بكيت ؟ فقلت : يا رسول الله ذَهبَ بصري فتحسرتُ على ما فاتني ، فقال لي : ادْنُ مني فدنوتُ منه ، فأمرَ يدَه على عيني كأنه يقرأ عليهما، ثم استيقظت فأبصرت، فأخذتُ نُستخيي وقعدتُ أكتب. وتوفي سنة عليهما، ثم الله تعالى عن بضع و ثمانين سنة » .

١٠٨ - وقال الحافظ الذهبي في « تذكرة الحفاظ » ٢٠٨٠ ، في ترجسة (الحافظ أبي بكر عبد الله ، بن الإمام الحافظ أبي داود السجستاني) المولود سنة ٢٣٠ ، والمتوفى سنة ٣١٦ : « قال : دخلتُ الكوفة ومعي درهم واحد، فاشتريت به ثلاثين مئد الباقيلاء ، فكنت آكل منه وأكتب عن الأشبج عبد الله بن سعيد البكندي محد من الكوفة - ، فما فرَغ الباقيلاء محد من عنه ثلاثين ألف حديث ما بين مقطوع ومرسل » .

1.9 – وقال الحافظ الذهبي في « تذكرة الحفاظ » ٣ : ١٠٧٥ في ترجمة الإمام الحافظ شيخ الفقهاء والمحدثين (أبي بكر أحمد ً بن محمد البَرْقاني) شيخ بغداد ، المولود سنة ٣٣٦ والمتوفى سنة ٤٢٥ ببغداد رحمه الله تعالى ، قال

فيها: «قال البرّقاني: دخلتُ إسفرايين ومعي ثلاثة دنانير ودرهم، فضاعت الدنانير وبقي الدرهم! فدفعتُه إلى خببّاز، فكنت آخُذُ منه كلّيوم رغيفين، وآخذ من بيشر بن أحمد جزءاً فأكتبه وأفرَغُه بالعشي، فكتبت ثلاثين جزءاً، ونفد ما عند الحبّاز فسافرتُ! ».

11٠ وقال الحافظ الذهبي في «تذكرة الحفاظ» ٤: ١١٧٣ في ترجمة (الإمام الحافظ الجوّال أبي علي الحسن بن علي البلخي الوَخشيي) المتوفى سنة ٤٧١ ببلخ «قال الوَخشييُ يوماً : سمعت ورَحلنت وقاسينت المشاق، والذّال ، ورَجعت إلى وَخش – وَخش قرية من أعمال بلاخ – ، وما عرف أحد قدري ، ولا فهم ما حصّلته ! فقلت : أموت ولا ينتشر ذكري ولا يترَحم أحد على ، فسهل الله ووفق نيظام الملك حتى بني هذه المدرسة – في وَخش – وأجلسني فيها حتى أحد ".

لقد كنتُ بعسقلان أَسمَعُ من ابن مُصحِيِّح وغيره، فضاقت عليَّ النفقةُ وبقيتُ أياماً بلا أكل ، فأخذتُ لأكتب فعجزت ! فذهبتُ إلى دكان خباز وقعدتُ بقربه لأشمَ رائحة الخبز وأتقوَّى بها ! ثم فَتَحَ الله علي » .

وأختتم الحديث عن هذا الجانب بذكر حادثة الإمام محمد بن جريسر الطبري ، الذي قُسُمِتُ مؤلّفاتُه على أيام عمره من ولادته إلى وفاته ، فكان زصيب كل يوم من حياته أربعة كراريس .

۱۱۱ ـ قال الحافظ الذهبي في « تذكرة الحفاظ » ۲ : ۷۱۱ ، والتاج السبكي في « طبقات الشافعية الكبرى » ۳ : ۱۳۵ في ترجمة (الإمام محمد بن جوير الطبري) : « قال أبو محمد الفرّغاني ـ تلميذُ ابن جرير - :

كان محمد بن جرير لا تأخذه في الله لَوْمَـة ُ لائم ، مع عيظـَم ما يـُـؤذَى ، فأمـّا أهل ُ الدين والعلم فغير ُ منكرين علمـَه وزُهدَه ، ورَفَـْضَهُ للدنيا ، وقناعـَته عما يجيئه من حصَّة خلقها له أبوه بطبرستان .

قال: ورحَـلَ محمد بن جرير لما ترعرع من آمـُـل، وستَمـَـحُ له أبوه بالسفر، وكان أبوه طول حياته يـُوجـِّه ُ إليه بالشيء بعد الشيء إلى البلدان ، فسمعتـُه يقول: أبطأتْ عني نفقـَةُ والدي . واضطُررتُ إلى أن فتـَقـْتُ كُـمـَّى قميصى فبعتبُهُما ».

والإمامُ ابن جرير هو القائل ـــكما في « كنوز الأجداد » ص ١٢٠ للأستاذ محمد کر د علی ۔ :

وأستتغذى فيآستغنى صك يقسسي ورفْقىي في مُطالبَتِي رَفيقي لكنتُ إلى الغينتي سَهَيْلَ الطريقِ

إذا أعسرتُ لم يتعلم رَفيةسي حيائي حافظٌ لي ماءَ وجهـــــي ولو أني سَمحتُ ببَـَذُوْل وَجُمْهِي

و هو الذي يقول أيضاً:

خُلُقَانَ لا أَرضَى طريقَهُ حسا بَطَرُ الغبنَى ومَا لَنَّهُ الفَقْسر

فاذا غَنيتَ فلا تكن بَطِيراً وإذا افتَقرتَ فتيه على الدهرِ ».

رحم الله صاحبَ هذه النَّفْسِ الأبية . وهذا الشَّمَمَ الباذخ ، وذلك ا لخَلُتُق ِ العظيم، والعبلشم الغزير النَّسير.

١١٢ ــ وقد وقع للعبد الضعيف جامع هذه « الصفحات » نَفَادُ النفقة أكثَرَ من مرة (١) ، ومنها أثناء در استى في كلية الشريعة بالقاهرة ، فقد أبطأتُ نفقتي على من أهلي في حلب ، وأصبحتُ ولم يبق معي سوى ١٣ قِرشاً مصرياً ، وكان اليوم يوم الخميس ولم أفطر بعد . فذهبت إلى الكلية على غير طعام ، ولما عدت منها مررت بالمطعم و دخلته للغداء قبل ورود الآكلين ، فتسابق إلي َّالنُّـدُ ل

⁽١) أَذَكُرُ وَاقَعْتِي هِذَهُ عَلَى استحياء مِن العلماء الذين دَوَّنتُ بعض أخبارهم في هذه « الصفحات » ، فان واقعتي ليست بشيء في جنب ما وقع لهم ، رحمهم الله وأثابهم ورضي عنهم .

- خَدَمُ المطعم - ، استئناساً منهم بمظهري العلمي الشامي ، وكل منهم يبدي الاهتمام بي بغية إكرامه بشيء .

ولما جلست للطعام تظاهرت بالمرض ، وأنه لا يواتيني من الطعام سسوى الحساء (الشوربة) مع الحبز ، وهو أرخص الطعام في ذلك المطعم . ثم خرجت من المطعم على بقية جوع حسنة ، وبقي لدي عشرة قروش ، وما أن وصلت إلى غرفتي التي أسكنها واستقررت فيها ، حتى أرسلت جارة للي ولد ها تقترض مني خمسة قروش ، ونمت كما أنا دون مني خمسة قروش ، ونمت كما أنا دون أن آكل شيئاً ، على أمل أن أفطير في لا في الغد صباح الجمعة ، فيقوتني إلى آخر النهار ، ويبقى من القروش بقية .

فلما أصبحت ظهرت إلى ساحة السطح الذي كانت غرفتي عليه ، فــاذا زميل لي من الطلبة السوريين الفقراء ، كان يسكن على سطح يبعد عني نحو خمسين متراً ، فأشار إلي هل لديك فلوس ؟ فأشرت إليه : ليس لدي سوى خمسة قروش ، فأشار أنه يريد الفلوس للفطور ، فقلت بالإشارة : وأنا أريد الفطور أيضاً ، فأنا أرميها لك ، فاشتر بها فولا وخبزاً لفطورنا جميعاً ، وتعال به إلي ، ثم رميت له بقطعة خمسة قروش ، على اعتدادي أنه فلهم مني ، وأن الفول سيأتي قريباً و أفطر .

ثم عُدت إلى غرفتي وانتظرت ثم انتظرت ، ثم انتظرت فلم يأت أحد ، وقاربَت صلاة الحمعة فذهبت للصلاة ، ثم عدت وبقيت دون طعام إلى صباح يوم السبت ، فذهبت إلى الكلية وعلائم الجوع والتأثر بادية على وجهي ، فقال لي بعض زملائي الحمويين : ما بك ؟ قلت : لا شيء ، قال : لا بد ، فاني أرى وجهاك ذاوياً متغيراً فأحبرني ، وأصر علي بإخباره ، فأخبرته بجُوعي منذ يومين ، فأخذني لمنزله وأضافني أكرمه الله ، وأقرضني من نفقته حتى جاءت نفقتي ، وأوسع الله علي وذهبت الفاقة .

١١٣ – وبعد أن وقعت لي هذه الحادثة، وجاءتني النفقة من بلدي حلب،

حد تُنتُ بها شيخنا الإمام محمد زاهد الكوثري وكيل شيخ الإسلام في الدولة العثمانية ، المهاجر بدينه من تركيا إلى القاهرة ، المتوفى بها سنة ١٣٧١ رحمه الله تعالى ، للاستمتاع بالحبر وطرافته ، فحد تني تطييباً لنفسي بما وقع له من ذلك . فكان أغرب و أعجب ، فأنا أسجلً ما سمعته منه بعد أكثر من عشرين سناعه ، فأكتبُ ما بقي في ذهني .

قال رحمه الله تعالى : لما أقمت بدمشق ، وعكفت على المكتبة الظاهرية أطالع في أسفارها قرابة سنة ، نزلت أوّل الأمر في الفندق ، فلما قلّت نفقتي نزلت في غرفة متواضعة على سطح ، أستأجر تُها مشتركة بيني وبين إنسان آخر غريب من تركيا ، ثم إني أملقت بالمرة ، فكان صاحبي في الغرفة – على فقره – يواسيني بما لديه من نفقة قليلة نشترك فيها طعاماً وشراباً ، ثم أملق هو مثلي ، وغاب يسعى في الرزق . وأصبحت على جوع شديد ، ولم يبق لدي درهم آكل به .

فذهبت صبيحة اليوم الأول من حالي هذه إلى الظاهرية كعادتي ، ولكن دون طعام ، ثم عُدت للى الغرفة ، ثم أصبحت على ما نمت عليه من الجوع ، و ذهبت إلى الظاهرية ، و عدت منها في جوع شديد ، و جلست في غرفتي إلى الغد ، ثم ذهبت إلى الظاهرية في اليوم الثالث على اشتداد الجوع بي . إذ و جدت جلوسي في الغرفة يزيد ألم الجوع على " ، فالاشتغال بالعلم ربما يُخفيف بعض الشيء ؛ !

و لما عدت إلى الغرفة بعد الظهر ، مررت بستميّان الحي الذي أو دعت عنده عنواني للمراسلة ، فأخبرني أن ساعي البريد جاء إلي ومعه رسالة مسجيّلة لا تُسليّم إلا بيدي ، فذهبت إلى البريد على ستغبّي وجوعي وتهالك قُوتي ، فإذا هي رسالة من الشيخ رشيد الحواصلي الدمشقي ، أرسلها لي من إصطنبول إلى القاهرة منذ أكثر من أربعة أشهر ، ومعها حوالة لي بثلاثة جنيهات ذهبية .

وقد ظلّت هذه الحوالة مع الرسالة تذهب وتعود بين إصطنبول والقاهرة

طوالَ هذه المدة ، لعدم وجودي ولعدم معرفة عنواني في القاهرة ، حتى وصلتني في ذلك اليوم الثالث من شيداً تي هذه ، فأخذت الحوالة ، وتوسمّتُ بها أنا ونزيلي في الغرفة إلى حين .

قال: وكان سبب إرسال تلك الجنيهات إلي ، من صاحبي الشيخ الحواصلي في إصطنبول - كما حدثني بعد التقائنا في القاهرة - ، أنه عاد يوماً إلى بيته ، وقد اشترى سَمَكاً طيباً وتغداًى منه ، ثم تذكرني وتذكر أني بعيد عن الأهل والبلد ، ولا مورد ولا عمل ، وأني خرجت من البلد بملابسي ، فأرسك لي تلك الحوالة من أشهر بعيدة ، وشاء الله أن تصلني في حينها المناسب ، فالحمد ُ لله على كريم لطفه و تدبيره .

114 — قال: وقد أملقتُ إملاقة ثانية بدمشق أيضاً، ومضى علي يومان — أوقال: ثلاثة — دون طعام، وفي اليوم الثالث لقيني في الطريق رجل من أهل فلسطين، كنتُ لمحتُه في بعض المجالس التي ضَمّتني مع بعض العلماء بدمشق، فقد م لي قدراً حسناً من المال، وأصر علي بأخذه، وألح كثيراً، فأخذته تحت إلحاحه وتحت شد ق الفاقة والجوع، ولكني ما عرفتُ اسم ذاك الرجل، ولا اهتديتُ إليه حتى الآن لأرُد له الجميل!

وكان شيخنا (الكوثري) رحمه الله تعالى (زاهداً) حقاً عند كل عارفيه، فكان من الذين إذا وجدوا آثروا، وإذا فقدوا صبروا وشكروا، فرحيمة الله تعالى وأعلى متقامته في الصابرين.

110 — ومما وقع للعبد الضعيف مؤلف هذه (الصفحات) أيام الطلب والدراسة: أني كنت عائداً من القاهرة إلى بلدي حلب في آخر العام الدراسي عام ١٣٦٧ =١٩٤٧، فلما وصلت إلى مدينة حيفا — وكانت تحت الاحتلال الإنكليزي — بيتُ فيها انتظاراً لسفر السيارة صباح الغد إلى دمشق ، بعد أن حجزت في السيارة الكبيرة لسفري و دفعت الأجرة ، 7 قرشاً مصرياً ، و ذهبت إلى الفندق بانتظار صباح الغد للسفر ، وكان قد بقي معي من النفقة بعد تناول العشاء و أجرة بانتظار صباح الغد للسفر ، وكان قد بقي معي من النفقة بعد تناول العشاء و أجرة

الفنادق ٢٥ قريشاً مصرياً .

فلما جئت على الموعد صباحاً رفض سائق السيارة أن يحملني ، نظراً إلى أن معي أمتعتي في حقيبة ومعي أيضاً حقيبتان مملوءتان كتباً ، ورد لي ٦٠ قرشاً ، فقلت له : أزيدك على أجرتك أجرة للحقيبتين . فأبي وأنزل ما كان حكمكه من أمتعتي في الطريق . وساق سيارته ومشى دون أن يكستجيب لما عرضته عليه! فبقيت على الأرض! والسيارة الكبيرة التي حجزت فيها لرخصها لا تذهب إلى دمشق إلا مرة واحدة في اليوم ، فنالني من الغم والحنزن ماالله تعالى به عليم .

ورآني رجل من أهل حيفا وأنا أحاور السائق لإركابي ، ورآه قد تركني ومشى دون مبالاة ولا رحمة ، ورأى همميّ وغمَميّ ! فقال لي : لا تَعَمّ يا شيخ ، هناك سيارة ثانية تذهب إلى دمشق في (شركة العلمين) ، وهي سيارة صغيرة تذهب بعد الظهر فسافر فيها ، و استدعى سيارة أجرة لنذهب بها إلى (شركة العلمين) ، فأخذت طريقي معه إليها ، ولما وصلت إلى مقر الشركة علمت أن السيارة تسافر بعد الظهر في الساعة الثانية ، وأجرة الركوب فيها ١٥٠ قرشاً مصرياً ، فقلت لهم : عندي الآن ١٢٥ قرشاً ، وأدفع لكم الباقي في دمشق فقبلوا . فدفعت لهم ما بقي معي ١٢٥ قرشاً ، وذهبت أتمشى في البلد بانتظار الموعد بعد الظهر .

و لما جئت على الموعد في الساعة الثانية ، وجدت الموظفين في مكتب الشركة يتوارون بوجوههم مني . وقد حان الموعد المحدد د للسفر ، ومشهور جداً عن هذه الشركة ضبط مواعيدها و دقة أنتظامها في معاملتها . فرابني تأخر هم وتواريهم ، ثم علمت أنه ليس من مسافر إلى دمشق سواي عندهم ، وهم يتضنون أن تتخرج سيارة براكب واحد . وعدك ركابها خمسة .

ثم مضى من الوقت نصفُ ساعة وأنا أذكّرُهم بالموعد واضطراري إلى السفر، وإذا برئيس الشركة يحضر، واسمه: (أبو أحمد فستق)، ولما دخل قاموا لاحبرامه، وعلمتُ أنه المسئول الأول، فحدّ تته بالأمر، فأمرَ على الفسور

باخرج سيارة تسافر بي وحدي إلى دمشق ، تحقيقاً لانتظام مواعيد الشركة والتزاميها ، فأخرجوها وجعلوا يرفعون أمتعتي إلى السيارة ، فشكرته وحمدتُ له موقفه .

ثم استدعى سيارة أثانية لركوبه خاصة يسافر بها إلى بيروت ، ثم قال لي: هل تركب معي إلى بيروت و تذهب من هناك إلى دمشق في سياراتنا في بيروت فقلت له : لا مانع عندي من هذا ، وما أحيب أن أكلفكم سيارة كاملة من أجلي وحدي تسافر بي إلى دمشق ، فحوالوا لي أمتعتي من سيارة دمشق إلى سيارته إلى بيروت .

ولما وصلنا إلى (الناقورة) من حدود الاحتلال الإنكليزي ، كان التفتيش من رجال الحدود و الحيش هناك شديداً جداً للغاية وطويلاً جداً ، ويتنظرون في كل شيء ويفتحون كل كتاب مع المسافر ، وكان معي حقيبتان من الكتب ، فامتلأ قلبي هماً وغماً لماسألاقي من العناء معهم .

ولما آرأى رجال الحدود والضابط المسئول هناك : صاحبي (أبو أحمد فستق) وكان رجلا وجيها مشهوراً عندهم فيما بدا لي . تساهلوا في تفتيش الأمتعة والكتب، فما زادوا على فتح الحقائب ثم إغلاقها . وخرجنا من (الناقورة) بيئسر وسهولة لا ألقاهما لو لم يكن معي هذا الرجل الوجيه، فشكرت له صحبته، ولما وصلنا إلى بيروت كان قد بقي للمغرب نحو ساعة ، ولم يكن هناك سيارة مسافرة من مكتب شركة العلمين إلى دمشق !

فقلت لمسئول المكتب في بيروت: يلز مكم أن تُسفِّرُوني إلى دمشق كما هو الاتفاق، فقال لي: آسَفُ أنه لا يوجد لدينا مسافرون غيرُك، ولعللَّك تَعَذُر نا؟ ونحن نكتفي منك بمقابل ذلك بالأجرة التي أخذناها منك، فقلت له: أنظرُرُ في أمري، ولم يكن بقي معي شيء من المال، وليس لي معارف في بيروت يسهل علي الاقتراض منهم، ففكرت: كيف أنام هذه الليلة؟ وكيف أسافر غداً؟

ولا درهم ولا مال بيدي! فضاقت عني نفسي ، ثم استفتحت الله تعالى الخير وكَشَّفَ الغُمُنَّة .

ثم تذكرت أن لي قريباً من الأرحام في بيروت ، بَعنُد عهدي بلقائه ، ولا أتذكّرُ بالضبط موضع سكّنه ، فجعلتُ أستذكر الحيَّ الذي يقطن فيه . وأمشي فأسأل عنه حتى اهتديتُ إليه بعد المغرب بكثير ، فاستقبلني ورحّب بي ، وفترح بقدومي كثيراً ، وبادر إليَّ قائلاً : لديَّ مئتا ليرة سورية أريد إرساليها إلى حلب من نحو شهر ولم يتيسر لي أحد، فهل تتكرَّمُ باصطحابها معك وأكون لك من الشاكرين ؟ فقلت له : نعم وبكل سرور ، وأخذتُها ونحتُ عنده ، وأصبحتُ وقد ذهبَ الغَم والغم ، فالحمدُ لله الذي لا ينسى عباد، بيسسر الله لي وأذهب عني من الهم والغم ، فالحمدُ لله الذي لا ينسى عباد، ويدبرُ الأمر بحكمته وعلمه وهو اللطيفُ الخبير .

أنتقل بعد هذا إلى:

الجانب السادس

في أخبارهم في فَـقُـد الكتب أو بـينعيها أو نحو ذلك عند المُـلــِمـّات.

والكتبُ من حياة العالم تَحدُلُ منه محل الرُّوح من الجسد والعافية من البدَّن. وسنرى من أخبارهم في فقد الكتب أو تلفيها أو احتراقيها العَجبَ العلم العباب ، وقد أكثروا القول في انتكابهم بها، وأجتزىء مما قالوه باليسير:

۱۱٦ ـ وهذا القاضي الجُرْجاني (أبو الحسن علي بن عبد العزيز) ، يَذَكُر مُوقَـعَ الكتاب من نفسيه ومن لَذَاذَة ِ حياته ، فيقول كما في ترجمته في « وَفَيَيَاتُ الْأَعِيانَ » ١ : ٣٢٥ :

ما تطعمّت كلدّة العيش حتى صرت للبيث والكتاب جمليسا

ليس شيء "عندي أعز من العلم فما أبتغي سواه أنيساً إنما الذُّل " في مُخالَطة النّـــا سوفد عنهم وعيش عزيزاً رئيسا

۱۱۷ – وكان قاضي مصر ومتحد تنها (عبد الله بن لهييعة)، المولود سنة ۹۷ ، والمتوفى سنة ۱۷٤ : إماماً في الحديث وحفظه وروايته ، فتنكب باحتراق كتبه في سنة ۱۲۹ ، فكثر الوهيم والتدليس في حديثه ، فمن أخدا عنه قبل احتراق كتبه ، فحديثه أقوى ممن أخدا عنه بعد احتراقها ، كما في ترجمته في «تذكرة الحفاظ » للذهبي ۱ : ۲۳۸ .

ولما احترقت كتُبُه ، وصَلَه الإمامُ الليث بن سعد المصري بألف دينار ، كما ذكره الحافظ ابن حجر في « تهذيب التهذيب » ٨:٤٦٤ .

وهذا خبر "أخر يُصوِّرُ تفدية العالم لكُتُبيه التي هي جزء من لحمه ودمه،

١٩٨ – قال الحافظ السخاوي رحمه الله تعالى في « فتح المغيث بشرح الفية الحديث » ص ١٥٧ « كان أبو أيوب سليمان بن داود الشاذكوني من الحفاظ الكبار – وتُوفِّي في أصبهان سنة ٢٣٤ – رُوِّي بعد موته في النوم ، فقيل له : ما فعكل الله بك ؟ قال : غفر لي ، فقيل : بماذا ؟ قال : كنتُ في طريق أصبهان ، فأخذ في المطرُ ، وكان معي كتب ، ولم أكن تحت سقيف ولا شيء ! فانكببتُ على كتبي حتى أصبحتُ وهذا المطر ، فغفر الله لي بذلك في آخرين » (١) .

۱۱۹ – وهذا إمام المحدِّ ثين وشيخُ البخاري(علي بن المَدِيني) المتوفى سنة ٢٣٤ رحمه الله تعالى ، – وهو الذي قال فيه الخطيبُ البغدادي : « فيلسوفُ هذه الصنعة وطبيبُها ، ولسانُ طائفة أهل الحديث وخطيبُها » – قد أليّف كتابه

⁽١) وتقدم في ص ٦٨ خبرُ (ابن الحاضبة) حين وقع الغرق في بغداد على داره وكتبه ! ، وفي ص ٧٨ خبرُ (محمد بن نصر المروزي) حين غرق في البحر ، وذهب منه ألفا جزء !

العظيم « المسند » على الأطراف (١) ، واستقصى فيه واستوعت ما أمكنه ، ثم رَحَلَ رحلةً طويلة ، فطوقف فيها ما طوف من بلاد الإسلام في ثلاث سنين ، ثم عاد إلى بلده : البصرة ، فرأى « مسنده » قد أكلته دُودةُ الكتبوقيضت عليه . فمات الكتابُ في حياة مؤلفه !

حكى الخطيب في ترجمته في «تاريخ بغداد» ١١: ٢٦٤ أنه قال: «كنتُ صنتفت (المسند) على الطّرَف مستقصى (١) . وكتبتُه في قراطيس . وصّيرتُه في قيمطُر كبير (٢) . وخلفتُه في المنزل . وغيبتُ هذه الغيبة ، فلما قد مثتُ ذهبتُ يوماً لأُطالع ما كنتُ كتبتُ ، فحرَّكتُ القيمطُر ، فاذا هي تَقيلة ورينة بخلاف ما كانت ، ففتحتُها فإذا الأرضة ولد خالطَت الكُتُب ، فصارت طيناً! فلم أنشط بعَد بُحمعه! ».

١٢٠ – وقال القاضي شمس الدين ابن خلّكان في كتابه «وَفَيَاتِ الأعيان ، وأنباء أبناءالزمان » ١: ٣٣٧، في ترجمة الشريف المرتضى أبي القاسم (علي بن الطاهر): «حكى الخطيب أبو زكريا يحيى بن علي التبريزي اللغوي ، أن أبا الحسن علي بن أحمد بن علي بن سكّك الفالي الأديب ، كانت له نسخة من كتاب «الجمهرة» لابن درريد في غاية الجودة، فد عَتُه الحاجة ولي بيعها . فاشتراها الشريف المرتضى أبو القاسم المذكور بستين ديناراً . وتصفيّحها فوجد بها أبياتاً بخط بائعها أبي الحسن الفالي المذكور ، وهي :

أنيست بهاعشرين حولاً وبعتها وما كان ظنتي أنني سأبيعها ولكن لضعف وافتقار وصيبية فقلت ولم أمثليك سوابق عَبدرتي

لقدطال وَجُد ي بعدهاوحَمَنيني ولو خلّدتني في السجون دُيوني صغارٍ عليهم تَستهلِ شُؤوني مقالة مكوي الفؤاد حَــزين

⁽١) الطّرَفُ هنا المراد به جملة " بارزة من الحديث تدل عليه .

⁽٢) القمطر : تقدُّم تفسيره تعليقاً في خبر ابن منَّعين في ص ٥٨.

« وقدتُخرِجُ الحاجاتُ يا أُم مالك يكرائيم من رَبِّ بهِن صَنينِ » فأرجع النسخة إليه ، وترك له الدنانير رحمه الله تعالى » . انتهى (۱) . الله فأرجع النسخة إليه ، وترك له الدنانير رحمه الله تعالى » . استحسنتُ ذكره استطراداً ، لما له من صلة بالعلم والعلماء ، وقد أورد منه ابن الأثير في «الكامل» ، في حوادث سنة ٤٤٨ التي توفي فيها الفالي رحمه الله تعالى ، فمن شعره الحميل قوله :

(۱) وهذا الفالي : منسوب إلى فالة بالفاء ، وهي بلدة بخوزستان ، كما ضبطه ابن خلكان ، وياقوت في ترجمته في « معجم الأدباء » و «معجم البلدان» . وقد أقام بالبصرة مدة طويلة ، ثم استوطن بغداد وحد شبها ، وتوفي فيها سنة ٤٤٨ ، وكان أديباً شاعراً ، روى عنه الحطيب البغدادي صاحب « تاريخ بغداد » وغيره كما ذكره ابن خلكان . قال عبد الفتاح : وإنما ذكرت نسبة الفالي، وذكرت تاريخ وفاته وبلكد إقامته ، لأدفع الاشتباه عنه والتحريف الذي يقع في اسمه ، فانه يقع محرقاً إلى (القائي) بالقاف ، ظناً أنه (أبو علي القالي) المشهور ، وذاك (أبو علي) وهذا (أبو الحسن) ، وأبو

على تُوفِّي قبله بنحو مئة عام في قدر طبة سنة ٣٥٦، وهذا توفي ببغداد سنة ٤٤٨. وقد وقع هذا التحريف في اسمه في كتب كثيرة، مثل كتاب «الفكلاكة والمفلوكون» للد لله التحقيق ثلاثة من الأساتذة المحققين، و « تاج العروس » للزبيدي ١ : ١٢ وكتاب « ظهر الإسلام » ١ : ١١٧ – المحققين، و « تاج العروس » للزبيدي ١ : ١٢ وكتاب « ظهر الإسلام » ١ : ١١٧ – ١١٧ ، للأستاذ أحمد أمين، فقد قال فيه : « وهذا أبو على القالي البغدادي، ضاقت به الحال قبل أن يرحل إلى الأندلس، حتى اضطر إلى أن يبيع بعض كتبه، وهي أعز به الحال قبل أن يرحل إلى الأندلس، حتى اضطر إلى أن يبيع بعض كتبه، وهي أعز شيء عنده، فباع نسخة من كتاب « الجمهرة » وكان كلفاً بها، فاشتر اها الشريف المرتضى ، فوجد عليها بخط أبي على :

أُنسْتُ بها عشرين حَوُّلاً وبعتُها الأبيات ... » .

فزاد الأستاذ أحمد أمين إلى هذا التحريف الذي وقع فيه وتقبيَّلَهُ بقبول حسن: أنَّ ذلك كان من أبي علي القالي قبل أن يرحل إلى الأندلس! وأن الشريف المرتضى اشترى النسخة منه! والشريف المرتضى وُلِد سنة ٣٥٥، وأبو علي القالي توفي سنة ٣٥٦، فكيف يشتري هذا من هذا ؟!

لما تَبدَّلَت المجالسُ أُوْجُهُـاً ورأيتُها محفوفةً بسوَى الأُلِّي أَنشدتُ بيتاً سائراً متقدِّماً « أمنّا الحيام ً فإنها كخيامهـــم

غيرَ الذين عَلَهدتُ من علمائها كانوا وُلاة َ صُدورها وفنائها والعين أقد شرقت بجاري مائها وأَرى نساءَ الحيّ غيرَ نسائبها »

قال ابن الأثير: « ومن شعره الحسن قولُه:

تصداً و للتدريس كل مُهواً س بليد تسمي بالفقيه المدرس فحنُقَ لأهل العلمأن يتمثّلوا ببيت قديم شاع في كل مجلس «لقد هُز لَتْ حَتَى بَدَامِن هُز الها كَالاهاوحتَى سامهاكلُ مُفُلْس!».

١٢٢ _ وهذا الشيخ أبو الحسن علي بن محمد بن ثابت الخَوَلاني ، المعروف بالحدَّاد المَهُ دَوِيِّ(١) ، يَبَيِيعُ كُنُتُبَهِ اصْطراراً وفقراً ، فتَسَأَلُه زوجتُه وهي تَعرفُ حُبُّه لكُنتُبه وشدَّةَ تعلُّقه بها : كيف بعتَ الكتب وهي أعـــزُّ شِيَّ عَلَيْكَ ؟! فيقولُ لهاكما حكاه الحافظ السَّلَفَيُّ في كتابه « معجم السَّفَرَ » ، وياقوت الحَمَوي في « معجم البلدان » عند اسم (المَهـُد يـّـة ·) ٨ : ٢٠٨:

قالت وأبدت صفحـــة "كالشمس من تحت القنــاع " بِعتَ الدفاترَ وهي آخِـــ حرُ ما يُباعُ من المتـع فأجبتُها ويدي على كبدي وهمَمَّتْ بانصداع لا تتعجى مما رأيت فنحن في زمن الضياع!

١٢٣ _ وجاء في « الأعلام » للزِّركثليي ١ : ١٩٦ ، نقلاً عن « معالم الإيمان ٣ : ٩ ــ ١٢ في ترجمة (أبي جعفرأحمد بن عبد الرحمن القَـَصُـري المتوفى سنة ٣٢١ : « فقيه من أهل القيروان ، نسبتُه إلى قـَصـْر الأغلب ، على ميلين من جنوب القيروان .

⁽١) نسبة إلى بلدة المهندية قرب مدينة سكا في المغرب الأقصى.

له عناية بالعلم ورواية الحديث وجمع الكتب ونسخها وتصحيحها . كان يقول : لي أربعون سنة ما جَفَّ لي قلم — يعني من كثرة ما ينسخ بالليل والنهار — ، وكان ربما باع بعض تيابه ، واشترى بثمنه كتاباً أورُقوقاً لنسخ كتاب ». رحمه الله تعالى .

174 – وقال التاج السبكي في «طبقات الشافعية » في ترجمة الإمام الغزالي ٣ : ١٠٣ «قال الإمام أسعد الميهة في : سمعت الغزالي يقول : قُطعت علينا الطريق ، وأَخِذَ العَيّازون جميع ما معي وميضو ا (١) ، فتبعتهم فالتفيّ إليّ مقد مقد منه وقال : ارجع ويحك ، وإلا هلكت . فقلت له : أسألك بالذي ترجو السلامة منه أن تردُد علي تعليقتي فقط ، فما هي بشيء تنتفعون به .

فقال لي : وما هي تعليقتك ؟ فقلتُ : كتُبُّ في تلك المخلاة ، هاجرتُ لسماعها وكتابتها ومعرفة علمها ، فضحك وقال : كيف تلدَّعي أنك عرفت علمها ؟ وقد أخذناها منك فتجرَّدت من معرفتها وبقيت بلا علم ! ثم أمر بعض أصحابه فسلم إليَّ المخلاة .

قال الغزالي : هذا مستنطآق أنطقه الله ليرشدني به في أمري ، فلما وافيتُ طُهُوس أقبلتُ على الاشتغال ثلاث سنين ، حتى حفظتُ جميعَ ما علقته ، وصيرتُ بحيثُ لو قُبطع علي الطريق لم أتجرَّد من علمي » .

⁽١) العيارون جمع عيار ، وهو النشيط في المعاصي .

وكانت كتبه قد تخلفت ببغداد ، فاستولى الغرق تلك السنة على البلد ، فسير من يُحضرها إليه إن كانت سالمة ، فوجدها قد غرقت ! وكانت خلف داره مك ببغة فغرقت أيضاً ، وفاض الماء منها إلى داره ، فتلفت الكتب بهذا السبب زيادة على إتلاف الغرق ، وكان قد أفنى في تحصيلها عمرة ، فلما حُملت إليه على تلك الصورة ! أشاروا عليه أن يُطيّبها بالبَخُور ، ويصلح منها ما يمكن . فبخرها باللادن (١) .

ولازَمَ ذلك إلى أن بَخَرها بأكثر من ثلاثين رطلاً لاذَنَأ، فطلَعَ ذلك إلى رأسه وعينيه ، فأحدث له العمي وكنُفَّ بصره ! » .

قال أسامة في كتابه « الاعتبار » ص ٣٤ ، الذي دَوَّن فيه مجمل سيرته و هو يتحدث عن هذه الفاجعة المؤلمة على مدّى العمر — : « ثم اتصلتُ بخدمة الملك العادل نور الدين رحمه الله ، و كاتب الملك الصالح — بن رُزِّيك في مصر في تسيير أهلي وأولادي الذين تخلفوا بمصر ، وكن محسناً إليهم .

فرَدَّ الرسولَ واعتذر بأنه يخاف عليهم من الإفرنج ، وكتب إليَّ يقول : ترجع إلى مصر وأنت تعرف ما بيني وبينك ، وإن كنت مستوحشاً من أهل القصر ، فتصل إلى مكة ، وأنفذُ لك كتاباً بتسليم مدينة أسوان إليك . وأمند ك بما تتقوى به على محاربة الحبشة ، فأسوان تتغر من ثغور للسلمين ، وأسير إليك أهلك وأولادك .

ففاوضتُ الملك العادل واستطلعتُ أمره ، فقال : يا فلان ما صَدَّقْتَ متى

⁽١) قال في « لسان العرب » : اللاذَن من العلوك . وقيل : هو دواء بالفارسية .

تَخلُص من مصر وفيتنها ، تعودُ إليها ؟ ! العُسُرُ أقصَرُ من ذلك ، أنا أُنيفذُ - من - يأخذُ لأهلك الأمان من ملك الإفرنج ، وأُسيَّرُ من يُحضرهم .

فأنفذ رحمه الله – من – أخذ أمان الملك في البر والبحر ، ومعيّرتُ الأمان مع غلام لي وكتاب الملك العادل وكتابي إلى الملك الصالح ، فسيّرهم في عُشَاريّ من الخاص إلى دمياط ، وحمّل لهم كل ما يحتاجونه من النفقات والزاد ، ووصّى بهم .

فخرج إليه غلام " لي سيباحة " ، والأمان معه ، وقال له : ما هذا أمانك ؟ قال : بلى ، ولكن هذا رَسَم المسلمين : إذا انكسر لهم مركب على بلد . نهيبه أهل ذاك البلد ! قال : لا .

وأنزلهم — لعنه الله — في دار ، وفتش النساء ، حتى أخلاً كل ما معهم ، وقد كان في المركب حُلي أودعه النساء ، وكسوات وجواهر وسيوف وسلاح وذهب وفضة ، بنحو من ثلاثين ألف دينار ، فأخل الجميع ، ونفلذ لهمم خمس مئة دينار ، وقال : توصلوا بهذه إلى بلادكم ، وكانوا رجالا ونساء في خمسين نسمة .

وكنتُ إذ ذاك مع الملك العادل في بلاد الملك مسعود: رَعْبَانُ وكَيَـْسُونُ^(۲)، فهوَّنَ عليَّ سلامــَةُ أولادي وأولاد أخي حـرْمانَ ما ذهب من المال ، إلا مـــا ذَهَبَ من الكتب الفاخـــرة ، ذَهَبَ لي من الكتب الفاخـــرة ،

⁽١) البطسة : المركب ، وهي كلمة غير عربية .

⁽٢) الملك مسعود : سلطان قونية آنذاك . ورغبان وكيسون اسما بلدين من بلاده .

فانَّ ذهابها حَزَازةٌ في قلبي ما عِيشتُ ! فهذه نكبات تزعزع الحبال، وتُنفُنْني الأموال. والله سبحانه يعوِّض برحمته ، ويختم بلطفه ومغفرته » .

۱۳۷ – وقال الإمام أبو الفرج ابن الجوزي في « مناقب الإمام أحمد » ص ۲۹۷ : « لما وقع الغَرَقُ ببغداد سنة أربع وخمسين وخمس مثة ، غَرِقَتُ كُتبي ! وسَلَمِمَ لي مجلّد ُ فيه ورقتان بخط الإمام أحمد ! » .

۱۲۸ – وقال الحافظ السخاوي في « الضوء اللامع في أعيان القرن التاسع» ، ٢٠ في ترجمة الإمام الحافظ (عُمَر بن علي بن أحمد الوَادي آشي) الشهير بابن المُلَقِّن ، المولود بالقاهرة سنة ٧٢٣ و المتوفى بها سنة ٤٠٨ رحمه الله تعالى ، وقد بلغتَ مؤلّفاته نحو ثلاث مئة مصنيّف ، قال السخاوي :

«قال شيخنا – أي الحافظ ابن حجر – : وكان عنده من الكتب ما لا يماخل تحت الحصر ، ثم إنها احترقت مع أكثر مسوداته في أواخر عمره ، ففُقد أكثر ها ! وتغيير حاله بعدها ! فحرجبه ولده إلى أن مات . وقال شيخنا أيضاً – الحافظ ابن حجر – في «معجمه » : إنه قبل احتراق كتبه كان مستقيم الذهن . ولما احترقت كتبه أنشده شيخنا من نظمه مخاطباً له :

لا ينزُ عِجنَنَكَ يَاسِر اجَ الدينِ إِن لَعِبَتُ بَكُتُ بِكُ تُسُنُ النِّيرِ انِ لِللَّهِ قَدْ قَرَّ بِتَهَا اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ

179 — وقال الحافظ المتقين محدّ شحلب سببط أبن العجمي في كتابه « الاغتباط بمعرفة من رُميي بالاختلاط » ص ١٩ : « عُمدَر بن علي بن أحمد الوادي آشي . شيخُنا الحافظ الشهير بابن المُدَقِّن ، اختلط قبل موته — فيما بلغني — بسبب احتراق كتبه » . انتهى .

۱۳۰ ــ وقد وقع لشيخنا الإمام محمد زاهد الكوثري رحمه الله تعالى ، في كهولته غرَقُ أشرف فيه على الموت لولا أن الله أحياه ، وذهب منه في غرقه هذا عدَدٌ من نفائس المخطوطات كان يصحبها معه في سفره وحضره لنفاستها وتعلُّقه بها ، فكان دائم الحسرة عليها طول عمره .

وذلك أنه في سنة ١٣٣٦ كان في بلدة قَسَّطَمُوني ، وأراد العودة إلى إصطنبول، وكان الوقت شتاء، ولا يمكن السفر إليها بالبر لكثرة الثلوج، فركب طريق البحر ، حتى إذا ما وصل إلى ميناء أريّلي ، استقلَ قارباً للذهاب إلى (أقتششهر) ميناء بلدته (دُوْزَجة) لزيارة أهله فيها .

ولما قارب ساحل مدينة (أقتششهر) هاج البحر وانقلب بهم القارب ، ولكنهم ظلوا متمسكين به ، فما كان من اثنين على الشاطىء إلا أن نيزلا إلى الماء ، وسبَحا ومعهما الحبال الطويلة، فربطا القارب وعادا بالحبال إلى من في الساحل لجذبه ، وأثناء جذبه اشتدت الأمواج حتى أفلتَتُ القارب من أيديهم ، وعاد القارب إلى وسط البحر ، وغرق الشيخ في قلب الأمواج !

ثم هدأ البحر قليلاً فأنقذوا الغرَّقي ، ولم يتعرف الشيخ أحدٌ من معارفه لشدة ما تحمل من البرد ومقاومة الأمواج ، وهم يرونه في عداد الأموات ، ولكن أحد الشيوخ قال : اضربوه على رجليه ، ونكِّسُوا رأسه ليستفرغ الماء من جوفه ، فان كان فيه حياة يتحييه الله تعالى . ومضت مدة طويلة والشييخ كذلك ، فاذا به تعود له الحركة والحياة رويداً رويداً ، ثم عاد إلى حالته العادية بعد أيام طويلة .

وكان معه حين غَرقيه مجموعة من أنفس المخطوطات ، منها ما هومن مخطوطات القرن السادس ومنها ما هو من القرن السابع ، وكانت من عيون الذخائر ، بلغ به الحرص عليهاأن يستصحبها حيث سافر ، وكان من بينها مجموعة رسائل فيها كتاب في (مناقب أي حنيفة) لابن حجر الهيتمي غير المطبوع ، وكتاب (عقيدة الطحاوي) ، بخط ابن العديم وهو معروف بإجادة الحط المنسوب وعليها تسميعات متوالية ، ونفائس و ذخائر عير هما ذهبت مع الماء! وبقي الشيخ يتحسر عليها طوال حياته رحمه الله تعالى .

۱۳۱ - وقال أبو جعفر أحمد بن يوسف البغدادي المصري الكاتب المتوفى سنة ٣٤٠ ، في كتابه « المكافأة » ص ١١٩ : « وحدثني شجاع بن أسلم الحاسب قال : قلت لسننك بن علي : من كان سببك إلى المأمون حتى اتصلت به و كنت من جلسائه من العلماء ؟ فقال : أحدثك به :

كان والدي يتكسّبُ بصناعة أحكام النجوم مع قوم من أسباب السلطان يودونه ويحبونه ، وتعلّق قلبي بعد فراغي من قراءة كتاب «أقْليد س » ، بكتاب «الميجسّطي » ، (۱) وكان في أيام المأمون بسوق الور اقين رجل يعرف بمعروف ، يُورِ ق هذا الكتاب – أي يُهيّيىء ورَقَه ويكتبه فيه – ويبيعه بعد تكامل خطّه وأشكاله وتجليده بعشرين ديناراً ، فسألت والدي ابتياعه لي ، فقال : أنظرني يا بُني إلى أن يتهيّأ لي شيء آخذ و إما من رزق ، وإما من فضل ، وأبتاعه لك .

وكان لي أخ لا يشتهي مما تقد مَتُ أنا فيه من العلم شيئاً ، إلا أنه كان يخدم أبي في حوائجه والإشفاق عليه .

فلما سوَّفي أبي بالكتاب ، وطالت المدَّةُ فيه ، ركبتُ معه لأ مُمسِك دابَّتَه في دخوله إلى من يدخل إليه ، ولي إذ ذاك سبع عشرة سنة ، فخرج إلي علمان من كان عنده فقالوا: انصرف، فقد أقام أبوك عند مولانا ، فمضيت

⁽۱) جاء في «كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون » لحاجي خليفة ١ : ١٣٧ قولُه: «أُقلِيدِ سِ في أصول الهندسة والحساب . وهو بضم الهمزة وكسر الدال وبالعكس ، لفظ يوناني مركب من (أقالمي) بمعنى المفتاح ، و (درس) بمعنى المقدار . وقيل : الهندسة أتي مفتاح الهندسة » . انتهى .

وفي « المعجم الوسيط » ٢٠١٠ « المبجسطي : كتاب قديم في الهندسة والفكك ، وضعه بطليموس الفلكي المصري حوالي سنة ١٤٠ ميلادية ، وتُرجم إلى العربية في عهد المأمون ، وعُدتَّ حُجة في بابه » . انتهى . ونحوه في « كشف الظنون » ٢ : ١٥٩٤ .

بالدابة فبيعتُها بسَرْجيها وليجاميها بأقلُّ من ثلاثين ديناراً .

ومضيتُ إلى معروف فاشتريتُ الكتاب بعشرين ديناراً ، وكان لي بيت أخلو فيه ، وجئتُ إلى أُمِّي فقلتُ لها : قد جَنيتُ عليكم جناية ، واقتصصتُ القيصَّة عليها ، وحلفتُ لها إن شَحدَ تُ أبي علي حتى يمنعني من النظر في الكتاب ، لأخرجُن عنهم إلى أبعد غاية ، ورددتُ عليها فضل ثمن الدابة ، وقلت لها : أنا أغيلقُ باب هذا المنزل الذي لي ، وأرضي منكم برغيف يلقى إلى كما يُلقى إلى أن أقرأه جميعاً ، فتضمتنت في بتسكين فورته .

و دخلتُ البيت وأغلقته من عندي ، فمضى أخي إلى والدي في الموضع الذي كان فيه فأسرَّ إليه الحبر ، فتغيّر وجهه ، وتلجلج في حديثه ، فقال له من كان عنده : قد شغلت قلبي وقلْب من حضر بماظهر منك ، فبحقي عليك إلا أخبر تنا بماذا ؟ فحد ته أبي ، فقال الرجل : هذا والله يسرنا في ولدك ، فاتعيد فيه بكل جميل ، ثم استحضر من إسطبله بعند أفرَه من بغل أبي ، وقال لأبي : اركب هذا البغل ولا تُكلِّم أبناك وسَرَ جا خيراً من سَر جاه ، وقال لأبي : اركب هذا البغل ولا تُكلِّم أبناك عوف .

قال سَنَد : وأقمتُ ثلاث سنين كيوم واحد ، لا يَرَى لِي أبي صورة وجه ، وأنا مُجِد حتى استكملتُ كتاب المجتسطي ، ثم خرَرجتُ وقد عملتُ أشكالاً مستصعبات ، ووضعتُها في كُمتي ، وسألت : هل للمهندسين والحُسّاب موضع يجتمعون فيه ؟ فقيل لي : لهم مجلس في دار العباس بن سعيد الجوهري تربُ المأمون ، يجتمع فيه وجوه العلماء بالهيئة والهندسة ، فحضرتُه فرأيتُ جميع من حضرَ مشايخ ولم يكن فيهم حدّثُ غيري ، لأني كنتُ في العشرين .

فقال العباس : من تكون وفيم َ نظرتَ ؟ فقلت : غلامٌ يُحبُّ صناعة الهندسة والهيئة ، قال : ما قرأت ؟ قلت : « أُقْالِيد ِس » « والمِجَسُطيِي » ، قال: قراءة إحاطة ؟ قلت: نعم ، فسألني عن شيء مستصعب في كتاب المجسطي » كان تفسيرُه في الأوراق التي كانت في كُمتي فأجبته ، فعجب وقال: من أفادك هذا الجواب ؟ قلت: استخرَجته قريحتي وما سمعته من غيري ، وهو وغيرُه فيما مرّ بي في ورق معي ، قال: هاته ، فلما رآه اغتاظ واضطرب ، ثم قال لبعض من بين يديه من غلمانه: « السيّفط » ، فجيء واضطرب ، ثم قال لبعض من بين يديه من غلمانه : « السيّفط » ، فجيء به ، فنظر إلى خاتمه فوجده بحاله ، ثم فضه و أخرج منه كراسة ، فجعل يقابل به الورق الذي كان معي ، فكان الكلام فيما معه أحسن رَصْفاً من الكلام الذي معي ، والمعتى واحد .

فقال: هذا شيء توليتُ تبيينه من كتاب « المجسَّطي » ، فلما أحضر تنيه توهسَّتُ أنه سُرق مني ، حتى تبينتُ اختلاف اللفظين مع اتفاق المعنى . ثم أمر أن يُقطع لي أقبية ، ويرُ تاد لي منطقة مذهبة ، ففرغ من جميع ذلك في تلك الليلة ، وأدخل بي إلى المأمون ، وأمرني بملاز منه ، وأجرى لي أنز الا ورزقاً » .

۱۳۲ – ونقل أستاذنا العلامة المؤرخ المحدث الأديب الشيخ راغب الطباخ رحمه الله تعالى . في كتابه «إعلام النبلاء بتاريخ حلب الشهباء » ٧ : ٣١٥ . في ترجمة علاّمة حلب في عصره الشيخ (أحمد الحجّار) . المتوفى سنة ١٢٧٧ رحمه الله تعالى :

أنه «كان يحب اقتناء الكتب . حتى سمعنا أنه رأى كتاباً يباع ، ولم يكن معه دراهم ، وكان عليه ثياب فنزع بعضكها وباعه . واشترى الكتاب في الحال . وبلغتَتْ قيمةُ مكتبته بعد موته ٤٠ ألفاً ، مع أنها بيعت بغير أثمانها! » (١).

١٣٣ - وقال العبد الضعيف مؤلف هذه (الصفحات): كنت في أيام

⁽١) ليس في هذا الحبر ولا الحبر الذي قبله ويليه فقد الكتب أو تلفها... كالأخبار السابقة. وإنما فيها بيع الثوب والركوبة من أجل الحصول على الكتاب. فهو قريب من ذاك.

الطلب والتحصيل مملقاً كأكثر طلبة العلم ، وكنت أشتري من الكتب ما أستطيع شراءه بالاقتطاع من نفقتي الضيقة ، بالنقد الحاضر أو بالدين الآجل إذا أمكن .

وعَرَضَتْ لَي يوماً بعض كتب نادرة تهمني جداً ، ورغبتُ في اقتنائها ، ولكني كنت في إملاق شديد فلا سبيل إلى شرائها! وقلق قلبي وخاطري من جراً عذلك ، فبعتُ (شَالتِي) التي ورَثْتُها من أبي رحمه الله تعالى في (سوق الحراج) (١) ، واشتريت تلك الكتب ، وأرحت قلبي وخاطري ، وفرحت باقتنائها ووصولي إليها فرحاً عظيماً أنساني فقد (الشالة) والحمد لله .

وكنت في بعض الأحيان أَنذُرُ لله تعالى صلاة كذا وكذا ركعة ، إذا حصلتُ على الكتاب الفلاني . ووقعت لي واقعة في شأن الحصول على كتاب ، أسجلُها هنا لطرافتها :

لما كنتُ في القاهرة أيام دراستي في كلية الشريعة بالجامع الأزهر، أوصاني شيخنا العلامة الإمام محمد زاهد الكوثري رحمه الله تعالى، خلال ملازمتي له باقتناء كتاب « فتح باب العناية بشرح كتاب النُقاية » للعلامة الشيخ على القاري، وحمد أي على الحصول عليه حمضاً أكيداً وكثيراً ، مع علمه أني من همواة الكتب النادرة النافعة . وكنت أظن أنه مطبوع في الهند ، وقد مكثت في القاهرة ست سنوات حتى إنهاء دراستي أسأل عنه ، وأنشده في كل مكتبة أقد رُ وجود وفيها ، فلم أظفر منه بخبر ولا أثر .

ولما عدت إلى بلدي حلب ، ما فتئتُ أبحث عنه أيضاً في كل بلد أزوره أو مكتبة أرتادها ، ولما كنت أظنه مطبوعاً في الهند ، وكان هو من كتب فقسه السادة الحنفية ، كنت أسأل الكتبيين عن مطبوعات الهند في الفقه الحنفي عامة ،

⁽۱) الشالة والشال: قطعة نسيج رهيف من الصوف الناعم الرفيع النفيس الملون، ذات خطوط، ونقوش ملونة جميلة، تصنع في بلاد العجم (إيران وما جاورها). وكانت تعرف في بلادنا باسم (الشال العجمي)، ويلبسها الرجال فيلفها لابسها حيز اماً على وسط الثوب العربي المفتوح، وتوضع الصغيرة منها على العنق في الشتاء لمدفع البرد.

لعلي أصل إليه بهذه الطريقة ، إذ قد يجهلون اسمه ، وكان في دمشق كتبيون قدماء خبراء في الكتب القديمة والنفيسة ، وعندهم من قديمها ونفيسها الكثير ، ولكنهم يغالون به ويتسَشد دون في بيعه ، منهم السيد عزّت القصيباتي ووالده ، والشيخ حمدي السفرجلاني ، والسيد أحمد عبيد .

فسألت السيد عزت القصيباتي عن « فتح باب العناية » على أنه من مطبوعات الهند . فقال : هو عندي ، وأخرج لي كتاب « البناية بشرح الهداية » للإمام العيني ، المطبوع في الهند من مئة عام سنة ١٢٩٣ ، في ست مجلدات ضخام كبار جداً ، وكان هذا الكتاب أحد الكتب النادرة النفيسة التي أبحث عنها ، فاشتريته بثمن غير مغالى فيه ، إذ كان غير الكتاب المطلوب الذي سميته له .

ثم سألت الشيخ حمدي السفر جلاني رحمه الله تعالى عن الكتاب ، فعلمت منه أنه مطبوع في قزان من بلاد روسيا ؛ وأنه أندر من الكبريت الأحمر كما يقال ، وأنه طول حياته واشتغاله بالكتب ما مرّ به منه سوى نسخة واحدة ، كان قد باعها للعلامة الكوثري بأغلى الأثمان التي لا تعقل ، فعند ذلك تعييّن عندي البلدُ الذي طُبِعَ فيه الكتاب ، وضعَفُ أملي بالحصول عليه !

ولما أتاح الله لي حج بيته الكريم عام ١٣٧٦ ، و دخلت مكة المكرمــة : طفقت أسأل عنه في مكتباتها ، لعلي أجده قادماً مع أحد المهاجرين من تلك البلاد إلى بلد الله الحرام ؟ فلم أو فق لذلك .

ثم ساقتني عناية الله تعالى إلى كتبي قديم منزو في بعض الأسواق المتواضعة في مكة المكرمة ، وهو الشيخ المصطفى بن محمد الشنقيطي سلمه الله تعالى ، فاشتريت منه بعض الكتب ، وسألته – على يأس – عنه ، فقال لي : كان عندي من نحو أسبوع ، اشتريته من تركة بعض العلماء البخاريين ، وبعته لرجل من بخارى من علماء طشقند بثمن كريم ، فما كدت أصدقه حتى جعل يصفه لي وصفاً مثبتاً لمعرفته به ، وأنه الكتاب الذي ألوب عيه وأسعتى منذ دهر إليه ! فقلت نه من هذا العالم الطشقندي الذي اشتراه ؛ فجعل يتذكره تذكراً

ويسميه لي : (الشيخ عناية الله الطشقندي). فقلت : أين مسكنُه أو محلُّ عمله أو معللُ عمله ؟ قال : لا أدري عن ذلك شيئاً ، فقلت : كيف أسأل عنه ؟ قال : لا أدري ، فاز ددتُ عند ذلك يأساً من الحصول عليه أو لقاء مشتريه !

فذهبت بعد هذا أسأل عن (الشيخ عناية الله) كل َ بخاري أراه في المسجد الحرام أو في أسواق مكة ، وصرت أذهب إلى المدارس والرَّبُط التي يقال لي : فيها بخاريون ، لأسأل عن هذا الشيخ البخاري ، حتى ذهبت بلى الأحياء الواقعة خارج مكة ، إذ قيل لي : فيها بعض البخاريين ، ولكن هيهات اللقاء بالمنشود عنه ؟ ! وكم في مكة المكرمة من البخاريين الذين يـُسمّون : عناية الله ؟

ثم أوصلني السؤال المتتابع إلى الشيخ عبد القادر الطشقندي البخاري الساعاتي رحمه الله، في جهة حي جرّول من أطراف مكة، فسألته عن الشيخ الطشقندي، فعرفه وعيّن لي اسمة : (الشيخ مييْر عيناية الطشقندي)، ولكن لا علم له بمستقره وملتقاه ، فعند ذلك غلبني اليأس من لقاء هذا الشيخ الذي عنده « فتح باب العناية »! فصرت في أثناء طوافي حول الكعبة المعظمة زادها الله تشريفاً وتعظيماً : أطلب من الله تعالى أن يرشدني إلى ذلك الإنسان ، وييسر لي اقتناء هذا الكتاب ، وصرت أكرّرُ هذا الدعاء والطلب مرات تلو مرات ، ومضى أسبوع وأنا ـعليم الله ـفي تشت بال من حال البحث عن الكتاب وصاحبه.

حتى كنت يوماً أمشي في سوق باب زيادة من أبواب المسجد الحرام، فرآني تاجر دمشقي قديم في مكة المكرمة ، يقال له : أبو عترب ، كان له متجر هناك قبل توسعة الحرم ، فدعاني إلى متجره لما رآني شامي الستَحْنة والمظهر ، يساءلني عن الشام وأهلها ، فسألته من شدة هتوسي بالكتاب _ وهو تاجر دمشقي شامي _ عن الشيخ البخاري؟! فقال لي : هذا ختتنه زوجُ ابنته في الدكان الذي أمامي ، وهو أعرف الناس به ، فوالله ما كدتُ أصد ق ذلك فرحاً وسروراً .

فَذَهَبَتُ إِلَى خَتَّنَهُ وَسَأَلَتُهُ عَنْهُ ، فَاسْتَغُرُبُ قَائِلاً : مَا الذي يَدْعُوكُ للسؤال

عنه ولقائه ؟ قلت : صار لي أكثر من أسبوع وأنا دائب البحث عنه ، فد ُلتني عليه جزاك الله خيراً ، فأرشدني إلى منزله بالتعيين في حي الميسفكة ، جــوار قهوة الستّقيفة، فذهبت إليه مرة بعد مرة ليلا ونهاراً حتى لقيته، فتنازاً لا ي عن الكتاب بالثمن الذي اختار وأحب ، فكانت عندي فرحة من فرحات العمر . وقد من الله علي بنشر الجزء الأول من هذا الكتاب محقيقاً ، وأسأل الله تعالى أن يتمن علي بنشر باقي الكتاب بفضله و كرمه .

وأختم هذه الجوانب بذكر خَبَرَين جامعين ، اجتمعتُ فيهما جُلُلُ الجوانب المتقدمة ، فلذا رأيتُ إيرادهما في آخر هذه الصفحات ، لدخولهما في

أغلب الجوانب السابقة .

الخبر الأول : خبر إبراهيم الحربي

175 — قال الخطيب البغدادي في «تاريخ بغداد» ٦: ٣١، وابن أبي يعلى في «طبقات الحنابلة» ١: ٨٦ — ٨٨، وشمس الدين النابلسي في «مختصره» ص ٥١ و ٢٩٤، في ترجمة (إبراهيم بن إسحاق الحربي) المولود سنة ١٩٨ والمتوفى سنة ١٨٥ ببغداد رحمه الله تعالى . وهو الإمام ُ العكم وُ أي العلم والزهد والفقه والحديث والأدب واللغة، قال الخطيب :

« قال إبراهيم الحربي : أفنيتُ من عُــُــري ثلاثين سنةً برغيفين ، إن جاءتني بهما أمـِّـى أو أختى أكلت . وإلا بقيتُ جائعاً عطشان إلى الليلة الثانية .

وأفنيتُ ثلاثين سنة من عمري برغيف في اليوم والليلة ، إن جاءتني امرأتي أو إحدى بناتي به أكلتُه ، وإلا بقيتُ جائعاً عطشانَ إلى الليلة الأخرى .

والآن آكل ُ نبصفَ رغيف وأربعَ عشرة َ تَمدْرَة إِن كَانَ بُرْنياً، أَو نيِّفاً وعشرين إِن كَانَ دَقَلاً، ومرضت ابنتي فمضت ْ امرأتي فأقامت عندهاشهر أ

فقام إفطاري في هذا الشهر بدرهم ودانيقين ونصف! ودخلتُ الحمامَ واشتريتُ لهم صابوناً بدانيقين ، فقامتُ نفقةُ شهر رمضان كله بدرهم وأربعة دوانق ونصف.

قال أبو القاسم بن بُكَير : سمعت إبراهيم الحربي يقول : ما كنا نَعرف من هذه الأطبخة شيئاً ، كنت أجيء من عَشِي إلى عَشِي وقد هيّات لي أُمّي باذنجانة مشوية ، أو لَعَقَة بِنِ " – البِن " بكسر الباء : الشّحرُم – ، أو باقة فيجـُل .

قال أبو علي الحياط المعروف بالميِّت : كنتُ يوماً جالساً مع إبراهيم الحربي على باب داره ، فلما أن أصبحنا قال لي : يا أبا على قم إلى شُغلك ، فان عندي فيجله قد أكلتُ البارحة خصرها ، أقومُ أتغد أى بجزرتها » .

١٣٥ – ثم روى الحطيب البغدادي بسنده إلى أحمد بن سائمان النجاد، أحد المحد ثين من السادة الحنابلة المتقد مين ، وأحد الفقهاء الفقراء الشاكرين رحمه الله تعالى «قال أحمد بن سائمان النجاد القليعي: أضقت أضقت أضاقة شديدة، فمضيت إلى إبراهيم الحربي لأبئته ما أنا فيه ، فقال لي: لا يتضق صد رُك، فان الله من وراء المعدونة ، وإني أضقت مرة حتى انتهى أمري في الإضاقة إلى أن عدم عيالي قدوتهم!

فقالت لي الزوجة: هتب أني أنا وإياك نصبر، فكيف نصنع بهاتين الصَّبِيتين ؟ فهاتِ شيئاً من كُتبك حتى نبيعَه أو نرهنه ! فضنينتُ بذلك، وقلتُ لها: اقترضي لهما شيئاً وأنظريني بقيّة اليوم والليلة.

وكان لي بيت في دهليز داري فيه كتبي ، فكنت أجليس فيه للنسف والنظر ، فلما كان في تلك الليلة إذا داق يَد لله الباب ، فقلت : من هذا ؟ فقال : رجل من الجيران ، فقلت : ادخل ، فقال : أطفيء السراج حتى أدخل ، فكتبث على السراج شيئاً وقلت : ادخل ، فدخل الدهليز فوضع فيه

صُرَّةً كبيرة ، وقال لي : إنا أصلحنا لصبياننا طعاماً ، فأحببنا أن يكون لك وللصبيان فيه نصيب ، وهذا شيء آخر ، فوضَعَه إلى جانب الصُرَّة الكبيرة وقال : تَصَرِفُه في حاجتك ، وأنا لا أعرف الرجل وتركني وانصرف .

فدعوتُ الزوجة وقلت لها : أَسْرِجي السِّراج ، فأسرِجَتْ وجاءت ، . وإذا الصُّرَّة مينديلُ له قيمة ، وفيه خمسون وسَطاً في كل وسط لون من طعام، وإلى جانب الصُّرَّة كيس فيه ألف دينار ، فقمتُ للزوجة : أنبهي الصبيان حتى يأكلوا ، ولما كان الغد قضينا دَيناً كان علينا من ذلك المال .

وكان وقت مجيء الحاجِّ من خُراسان، فجلستُ على باب داري من غدّ تلك الليلة، وإذا جمّال ُ يقود جملين عليهما حيملان رزْقاً (١)، وهو يسأل ُ عن منزل إبراهيم الحربي، فحطَّ الحيملين منزل إبراهيم الحربي، فحطَّ الحيملين وقال: هذان الحيملان أنفذ هما لك رجل من أهل خراسان، فقلت: من هو ؟ فقال: قد استحلَفَني أن لا أقول من هو.

قال أحمد بن سكمان النجاد: فقمت من عند إبراهيم الحربي ، ومضيتُ إلى قبر أحمد فزرُتُه ثم انصرفت . فبينا أن أمشي إلى جانب الحندق ، إذ لقيتني عجوز من جيراننا فقالت لي: مالك مغموماً ؛ فأخبرتها ، فقالت : إن أملك قبل موتها أعطتني ثلاث مئة درهم ، وقالت لي : أخبئي هذه عندك ، فاذا رأيت ابني مُضيقا مغموماً فأعطيه إياها ، فتعال معيحتي أعطيك إياها . فمضيتُ معها فدفعتُها إلى " .

187 – وكان أحمد بن سكمان النجاد هذا – كما حكى الخطيب في ترجمته في «تاريخ بغداد » ٤ : ١٩١ – يصوم الدهر ، ويفطر كل ليلة على رغيف ، ويترك منه لقمة ، فإذا كان ليلة الجمعة تصدق بذلك الرغيف ، وأكل تلك اللقم التي استفضلها .

⁽١) الرزق : ما ينتفع به ، والجمع أرزاق ، كما في « لسان العرب » .

۱۳۷ – ثم ساق الحطيب البغدادي بسنده إلى أبي القاسم بن الجنبكي قال : « اعتال البراهيم الحربي علمة حتى أشرف على الموت ، فدخلت اليه يوماً فقال لي : يا أبا القاسم : أنا في أمر عظيم مع ابنتيي ، ثم قال لها : قومي اخرجي إلى عَملت ، فخرجت وألقت على وجهها خيمارها ، فقال لها إبراهيم : هذا عملت كلّميه ، فقالت لي :

يا عَمَّ نحن في أمر عظيم! لا في الدنيا ولا في الآخرة! الشهر والدهر ما لنا طعام إلا كِسَرُ يابسة ومبلخ ، وربما عَد مِنا المبلح! وبالأمس قد وجَّه إليه المعتضِدُ مع بَدْر ألف دينار فلم يأخذها! ووَجَّه إليه فلان وفلان فلم يأخذ منهما شيئاً! وهو عليل!

فالتفت إبراهيم ُ إليها وتبسم فقال لها : يا بنُنيّة إنما خفت الفقر ؟! قالت : نعم ، فقال لها : انظري إلى تلك الزاوية ، فننظرَت فإذا كُتب ، فقال : هناك اثنا عشر ألف جزء لغة وغريب ، كتبتها بخطِي ، إذا ميت فوجهي كل يوم بجزء تبيعينه بدرهم ، فمن كان عنده اثنا عشر ألف درهم فليس هو بفقير! ».

ثم ساق الخطيب البغدادي بسنده وابنُ الجوزي في « مناقب الإمام أحمد » ص ٥٠٥ بسنده أيضاً إلى أبي عمر ان الأشيب قال : « قال رجل لإبراهيم الحربي : كيف قويت على جمع هذه الكتب ؟ فنعَضِب إبراهيم الحربي وقال : قويت عليها بلكمهي و دمي ! بلكمه و دمي ! ».

١٣٨ – قال عبد الفتاح: إذا عرفنا تعلق الحربي بكتبه وكيف جسمها بلحمه ودمه ، فكيف يتُعقل أن يتستجيب لزوجته حين قالت له كما سبق: «هات شيئاً من كتبك حتى نبيعة أو نرهنه أو نرهنه أو فكتب العالم (خلاياه) التي يعيش بها ، والعالم يتبيع ثيابته ، ولا يتبيع كتابته . وقد قال الزمخشري في يعيش بها ، والعالم يتبيع ثيابته ، ولا يتبيع كتابته ، ومتجد العالم في كراريسه . كتابه « نوابغ الكلم » : متجد التاجر في كيسه ، ومتجد العالم في كراريسه . والكتب عند النساء هي الضرائر المنظارة ، فأول ما تمستهن الضائقة يتجه

تفكير هن إلى بيعها وإخراجها من البيت ، والكتب عند العلماء هي الإخوان والأعوان ، فاذا مستنهم الضائقة صبروا على الجوع والعُري والفقر ، ولم يصبروا على فراق الكتب وإخراجها!

الخبر الثاني: خبر محمد بن طاهر المقدسي

۱۳۹ – جاء في ترجمة (الحافظ المحدَّث الجوَّال محمد بن طاهر المقدسي) المولود في بيت المقدس سنة ٤٤٨ ، والمتوفى سنة ٥٠٧ ، جاء في ترجمته الملحقة بآخر كتابه «الجمع بين رجال الصحيحين » ص ٦٣٣ ما يأتي :

«قال السمعاني: سمعتُ بعضَ المشايخ يقول: كان محمد بن طاهر يمشي في ليلة واحدة قريباً من سبعة عشر فرسخاً (١) ، وكان يمشي على الدوام بالليل والنهار عشرين فرسخاً ، وكان دَاوُدي المذهب - أي ظاهري المذهب - ، وهو أَحَدُ الرحالين في طلب الحديث .

ستمسع الحديث بمصر والثغور الشامية وبلاد الشام والحجاز والجزيرة والعراق وفارس وخراسان والإسكندرية وتنسيس وبيت المقدس ودمشق وحلب ومكة وبغداد وأصبهان وجر الحان و وآميد ونيسابور وهراة ومرو وما أظن أحداً رحل في عصره مثل رحلته ، وكتب بخطه كثيراً من الكتب والمصنفات الكبار والمسانيد والأجزاء المنثورة .

قال الحافظ السَّلَفيي: سمعت الحافظ محمد بن طاهر المقدسي يقول: كتبتُ «صحيح البخاري» و «مسلم» و «أبي داود» سَبَعْ مرات بالوراقة أي بالأجرة، وكتبتُ « سنن ابن ماجه » عَشْرَ مرات بالوراقة . سوى التفاريق بالريّ .

قال محمد بن طاهر : بنُلْتُ الدَّمَ في طلب الحديث مرَّتين : مرةً ببغداد ، ومرةً بمكة ، وذلك أني كنتأمشي حافياً في حَرَّ الهواجر بهما فلَحِقَني ذلك !

⁽١) الفرسخ يزيد على خمسة كيلو مترات.

وما ركبتُ دابته ً قط في طلب الحديث إلا مرة ، وكنتُ أحملُ كتبي على ظهري ، إلى أن استوطنتُ البلاد ، وما سألتُ في حال طلبي أحداً ، وكنتُ أعيش على ما يأتيني من غير سؤال .

ورحلتُ من طُوس إلى أصبهان لأجل حديثِ أبي زُرعَة الرازي، الذي أخرجه مسلم في «الصحيح»، ذاكر في به بعض المحد ثين الرحالة بالليل، فلما أصبحت شددت على رحلي وخرجت إلى أصبهان، ولم أحلل عنه حتى دخلت على الشيخ أبي عَمْرو، فقرأته عليه عن أبيه عن أبي بكر القطان عن أبي زُرْعة، ودَفَعَ إلي أبو عَمْرو ثلاثة أرغفة وكُمتْ راتين، وما كان وقع إلي تلك الليلة قُوتي، ولم يكن لي قُوت غيره، ثم لزمتُه الى أن حصل ما كنت أريد، ثم خرجت إلى بغداد، فلما عُدت إلى أصبهان كان قد تُوفِي رحمه الله تعالى.

وكنتُ يوماً أقرأ على أبي إسحاق الحبتال بمصر « جزءاً »، فجاءني رجل من أهل بلدي من بيت المقدس ، وأسرَّ إليَّ كلاماً قال فيه : إنَّ أخاك قد وصل من الشام ، وذلك بعد دخول الأتراك بيت المقدس وقتنْل الناس بها ، فأخذتُ في القراءة فاختلَطتُ ولم يُمَكني أن أقرأ ! فقال لي أبو إسحاق : مالك ؟ قلت : خير ، قال : لا بند أن تُخبرني ما قال لك هذا الرجل ، فأخبرته فقال لي : وكم لك لم تر أخاك ؟ قلت : سينين ، قال : ولم لا تله شبُ إليه ؟ قلت : حير صمكم يا أصحاب الحديث؟! قلت : حتى أتم المجلس وصلتى الله على محمد ، وانصر في .

وأقدتُ بتنسِّيس مدةً على أبي محمد بن الحدَّاد ونظرائه ، فضاق بي ، ولم يبق معي غيرُ درهم ! وكنتُ في ذلك اليوم أحتاجُ إلى خبز وإلى ورق للكتابة ، فكنتُ أترد دُّ إن صرفتُه في الخبز لم يكن لي ورق للكتابة ، وإن صرفتُه في الورق لم يكن لي ولاق للكتابة ، وإن صرفتُه في الورق لم يكن لي خبز ! و متضى على هذا ثلاثة ُ أيام ولياليهن لم أطعم ْ فيها!

فلما كان بُكرةُ اليومِ الرابع قلت في نفسي : لو كان لي وَرَقُ لَم يمكنني أن أكتُبَ فيه شيئاً لما بي من الجوع ، فجعلتُ الدرهم في فـَمـِي ، وخـَرجتُ

لأشتري الخبز ، فبلعتُ الدرهم! ووقع علي الضحك! فلقيني أبو طاهر بن خطاب الصائغ المَواقيتي بتنسِّيس وأنا أضحك! فقال: ما أضحك؟ قلت: خير، فألمَح علي وأبيتُ أن أخبره، فحلَفَ بالطلاق: لتَتَصْدُ قَنَي لم تضحك؟ فأخبرته، فأخذ بيدي وأدخلني منزله، وتكلّف لي في ذلك اليوم ما أطعمه.

فلما كان وقتُ الظهر خرجتُ أنا وهو إلى الصلاة ، فاجتمعَ به بعض وكلاء عامل كان بيتنيس يُعرَف بابن قادُوس ، فسأله عني فقال : هو هذا . فقال ! إنَّ صَاحبي – أي أميرَ تنيس – أمرني أن أوصلَ إليه كل يوم عشرة دراهم قيمتُها رُبعُ دينار ، وسهوتُ عنه ، فأخلَ منه ثلاث ميئة درهم وجاءني وقال : قد سهيل الله رزقاً لم يكن في الحساب، وأخبرني بالقصة ، فقلتُ : يكون عندك ونكون على ما نحن عليه من الاجتماع إلى وقت خروجي ، فإنني وحدي ، وليس لي من يقوم بأمري ففعل ، وكان بعد ذلك يصلني ذلك القدد رُ إلى أن خرجتُ إلى الشام » . انتهى .

* * *

العدم العلماء ، وما لاقرَه من الريخ العلماء ، وما لاقرَه من شدائد وأهوال ومتاعب في تحصيل العلم وتلقيه ، وقد بذلوا في سبيله المُهمَج والأرواح كما رأينا ، وصبروا أشدَّ الصبر حتى نابوه ، فكانوا الأئمة الهمُداة لمن بعدهم ، فرحمة ُ الله عليهم ورضوانه العظيم .

وقد استحسنتُ أن أورد في ختام هذه الأخبار ، عن أولئك الأخيار الأبرار ، قصيدة القاضي الحُرُوجاني ، التي جمع فيها ما ينبغي أن يكون عليه طالبُ العلم ، ليسمو به علِمه إلى أعلى المقامات ، ويَنْبُلُ قَدَرُرُه ، وينتفع الناسُ به .

الأديب الشاعر المتوفى سنة ٣٩٢، صاحب كتاب « الوساطة بين المتنبي وخصومه » ، قال فيه الثعالبي و هو يصف كثرة تطوافه في تحصيل العلم من

البلدان ـ كما نقله عنه ابن خلكان في « الوفيات » ١ : ٣٢٤ ـ :

« وكان في صباه خلف الخضر في قطع الأرض وتدويخ بلا دالعراق والشام وغير هما ، واقتبس من أنواع العلوم والآداب ما صار به في العلوم علما ، وفي الكمال عالماً ، فهو فرد الزمان ، ونادرة الفكك ، وإنسان حكمة العلم ، وقبته تاج الأدب ، وفارس عسكر الشعر ، متجمع خطط ابن مُقلة ، إلى نثر الحاحظ ونظم البحري » .

١٤٧ – وقصيدتُه العصماء في و صف (العاليم الأبيّ) مشهورة تناقلتُها كتبُ الأدب و كتبُ الأخلاق والتعليم ، واختلَفتْ في تعدادها وترتيبها وألفاظها، وأوسعُ ما وقفتُ عليها فيه: « المضنون به على غير أهله » لعز الدين الزّنجاني ، بشرح عُبسَد الله بن عبد الكافي العُبسَدي ، فقد أوردها الزنجاني ، ٢ بيتاً ، فأنا أنقلها هنا بيتاً ، وجاء في تعليقة بحاشية الشرح المذكور أنها تبلغ ٤٤ بيتاً ، فأنا أنقلها هنا من كتاب الزنجاني ص ٧ – ١٥ ، بزيادة البيت السادس عشر من كتاب « أدب الدنيا والدين » للماوردي ص ٧٧ ، مع تعديل في البيت ٣ و ١٩ أخذاً ببعض الروايات التي رأيتها – في غير هذين الكتابين – أكثر اتساقاً مع المعنى .

يقولون لي: فيك انقباض وإنما أرى النّاس من داناهم هان عندهم ولم أقض حتى العلم إن كنت كلّما وما زِلت منحازاً بعر ضي جانبا إذاقيل: هذام ننه لل قلت : قداً رى أنز هها عن بعض ما لا يتشينها فأصبح عن عيب اللهم مسلّما وإني إذا ما فاتني الأمر لم أبيت ولكنه إن جاء عقوا قبلته

رأو ارجلاً عن موقف الذَّل أحجما ومن أكرما كرما بدأ مطّمع صيرته لي سكلما بدأ مطّمع صيرته لي سكلما عن الذَّل أعتك الصيانة متغنما ولكن نفس الحرر تحتمل الطّما مخافة أقوال العدا: فيم أو لما ؟ وقدرُحت في نفس الكريم معظما أقالب كفي نفس الكريم معظما وإن مال لم أتبعه : هلا وليتما

إذا لم أنلها وافير العيرض منكرها وأن أتلقى بالماديج مداً متما اليه وإن كان الرئيس المعظما وكم متغنم يتعتد ه اخر مغرها لأخد م من لاقيت لكن لأخدا ما لأخد ما الأخد ما المنساع الجهل قد كان أحزاما كبا حين لم نحرس حيماه وأظلما ولو عظموه في النفوس لعنظما ولا كل من لاقيت أرضاه منعيما ولا كل من لاقيت أرضاه منعيما ولا كل من لاقيت أرضاه منعيما إذا قلت : قد أساى إلى وأنعما إذا قلت : قد أساى إلى وأنعما

وأقبيض تخلطوي عن حظوظ كثيرة وأكرم نفسي أن أضاحك عابيساً وكم طالب رقتي بنه عماه لم يتصل وكم نعمة كانت على الحر نقمة والمأبتذ ل في حدمة العلم مه خيتي والمأبتذ ل في حدمة العلم مه خيتي فان قلت : زند العلم صانوه صانمه ولو أن أهل العلم صانوه صانمه ولكن أهانوه فهانوا ود نسسوا وما كل برق لاح لي يستفر في ولكن إذا ما اضطر في الضر لم أبيت ولكن إذا ما الضطر في الضر لم أبيت ولكن إذا ما الا أغيص بدكره

.

۱۶۳ – وبعد فهذه نُبَدَّ يسيرة من حياة علمائنا السابقين، وآبائنا المتقدمين نُدركُ منها: كيف كان عيش ُ الكثيرين منهم ، يتدثرون الفقر، ويلتحفون الطَّوَى، ويأكلون الحشين والقليل عُدُماً وفاقة ، مع إظهار التجمثل والغيني. ويمتطون المصاعب والشدائد ، ويصبرون حتى يكاد ُ الصبر ُ يتململ من مصابرتهم له ، كل ُ ذلك في سبيل العلم وتحصيله .

وكانوا يجمعون إلى ذلك في قرارة نفوسهم الرضا عن الله تعالى، والحمد والشكر له سبحانه، حتى كانوا القُدوة الصالحة لمن بعدهم من طلبة العلم وأهله، فرضي الله عنهم، وجزاهم عن العلم والدين والإسلام خير الجزاء.

عبر وعظات ، فأقول : هذه وقائع للذَّلنا درّسُها ، وطاب لنا سَمْعُها ، وعظات ، من وعظات ، فأقول : هذه وقائع للذَّلنا درّسُها ، وطاب لنا سَمْعُها ، وعَظُم لدينا وقعها ، وتحملها آباؤنا بصبر ورضا ، ابتغاء رضوان الله تعالى ، وفي سبيل خدمة كتاب الله وسننة رسوله وعلومهما ، فكانت عطراً يُطيّبُ به تاريخُ العلم والعلماء في الإسلام ، ويُشنّفُ به سمعُ الزمان على مر الأيام :

أولئك آبائي فجيئني بمثيلهم إذا جمعتنا يا جرير المتجامع

ما العلم وما لاقتوره في سبيل العلم والتحصيل ، وليست هذه الصفحات على حياتهم وما لاقتوره في سبيل العلم والتحصيل ، وليست هذه الصفحات على كثرتها إلا نتزراً يسيراً من تاريخهم في هذا الجانب ، وعلى قبلة ما سمعنا أو قرأنا من أخبارهم ، ندرك مسدك ما بذكه علماء الإسلام في سبيل المعرفة والعلم ، ومدكى ما تحملوه من شدائيد وميحسن وتضحيات . فهذه باقتة من مكارم الآباء ، تنهدى إلى كيرام الأبناء .

157 — شهدنا في هذه الصفحات : بطولات وتضحيات ، وعزائم نافذات . وقعتَ من أناس متباعدي الديار ، مختلفي البيئاتِ والأقطار . فيهم العربي والعجمي . والمشرقي والمغربي ، والشامي والمصري ، والحراساني العراقي ، والأبيض والأسود .

وهي تُعرِّفنا أنَّ نَييْلَ المقامات العيلسية الرفيعة ، لا يقتصر على جنس دون جنس ، ولا بلد دون بلد ، ولا لون دون لون ، ولا عيرق دون عيرق ، ولا قوم دون قوم ، بل كل من جدد واجتهد . ودأب واصطبر ، وتَفرَّغ وأقبل : نال وارتفع بقدر جيد و مواهيه وفضل الله عليه . فالمقامات والمكارم العالية لا تُنال إلا بالاجتهاد والد أب ، ومتابعة الجيد والطالب ، كما قال :

فقُلُ لُرَجِّي مَعَالِي الأُمو رِ بغير اجتهاد: رَجَوْتَ المُحالا!

وقدوقَعَتُ منهم هذه الوقائع المتشابهة والمتوافقة ، على اختلاف ألسنتهم وألوانهم . وتباعد أجناسهم وأوطانهم ، ولكن الناظر في أخبارهم لا يلمح لهذه المفارقات أيَّ أثر ، ذلك لأنَّ الإسلام هو الذي ستوَّاهم فأحسن تسويتتهم وصقلتهم فوحد سيرتهم . وكو تنهم هذا التكوين الفريد العجيب ، ولسان حال كل واحد منهم يقول :

أبيي الإسلامُ لا أب لي سواه إذا افتـَخروا بقَيْسٍ أو تميم الإسلامُ لا أب لي سواه إذا افتـَخروا بقينس أو تميم 1٤٧ — شهدنا في هذه الصفحات أنَّ مرحلة تحصيل العلم مرحلة صعبة "

شاقة جداً، تنقطع دون بلوغها حيازيم الصبر ، وتَنحسرُ أمامها عَزَماتُ الرجال ، ولا يصبر على اجتيازها إلا الأفذاذُ الأبطال، ممن كان مُغرَماً بالعلم ، ذائقاً لذ ّتَه ، عازماً على تحصيله ولو لَقيي في سبيله الألاقيَّ !

الفقر الفقر الفقر الفقر الفقرات رجال العلم وطلاً بنه يواجهون الفقر والإملاق تارة ، والعير والجوع والعطش تارة أخرى ، والعقبات والنوائب حيناً آخر ، وشهدنا في هذه الصفحات بعض أثمة العلم والدين يبطالع العلم في الليل على ضوء سيراج الحارس ، لفقد ه المال لشراء زيت السيراج! وشهدنا فيهم من يتقنع بورق الكير نب يتعيش عليه في سبيل العلم، ولديه من العقل والذكاء ما لو صرفه لتحصيل المال والغنى ، لغمير بالمال غيمرا ولكان من أخلى الناس يداً ، ولكنه آثير الفقر على الغنى من أجل تحصيل العلم، وشهدنا فيهم من يقنع برائحة الخبز يتشمها يتغذا ي بها، ومن يتناول الأيام الطوال حشيش الأرض ومنبوذ القيمامات يقتات به!

بل لقد جَعَلَ بعض أئمة العلم منهم الجُوع ونسيان الجوع في سبيل العلم: شَرْطاً لحصول لذَّة العلم ، فكان أبو الحسن المازنيُّ البصريُّ (النَّضْر ابن شُميل) اللغويُّ المحدِّثُ الحافظُ الإمامُ في العربية والحديث والأدب والشعر يقول: لا يتجد الرجل لذَّة العلم حتى يتجوع ويتستى جُوعة. نقله الحافظ الذهبي في ترجمته في « تذكرة الحفاظ » ١ : ٣١٤

١٤٩ – شهدنا كلّ هذا وأمثالَه ينتابُ أو لئك الرجالَ خَدَمَةَ الشريعة والدين ، فما وَنَتُ هِمِمَهُم ، ولا استكانتُ عز ائمهُم ، ولا اختلَّتُ موازينُ الحق والعلم والدين بين أيديهم ، بل كانوا أحرص الناس على دينهم ، وأرعى الناس لأماناتهم ، فما تأثّروا بتلك الشدائد والأزمات التي تأخلُهُ بالأنفاس والتلابيب ، في آر ائهم واستنباطاتهم وأحكامهم على غير هم من الناس ، أغنياء كانوا أو فقراء أصدقاء كانوا أو أعداءا .

١٥٠ _ شهدنا في هذه الصفحات: أن علوم الإسلام العظيم ، لم تُدوَّن

على ضفاف الأنهار ، وتحت ظلال الأشجار والأثمار ، وإنما دُوِّنَتُ باللحم والله وظمأ الهواجر ، وسهر الليالي على السراج الذي لا يكاد يُضيء نفسة ، والله وفي ظل العُرْي والحُوع وبيع الثياب ، وانقطاع النفقة في بلد الاغتراب ، والرِّحل المتواصلة المتلاحقة ، والمشاق الناصبة المتعانقة ، والصبر على أهوال الأسفار ، وملاقاة الحطوب والأخطار ، والتيه في المبيد والغرق في البحار ، وفقد الكتب العزيزة الغالية والأسفار ، وحُلول الأمراض والأسقام . مع البعد عن الأهل والدار ! فما أثر كل ذلك في أمانة علم أهلها ، وما نقص من متانة دينهم ، وما وهمن من قرقة شكيمتهم ، وما أخملت خُشونية والعيش القاسية فيهم ، بإحقاق الحق والعدل الذي بين أيديهم . مع التفاني في مسله .

101 - شهدنا من هذه الصفحات أن المكارم والمعالي . متنوطة بالمكاره والمصاعب . ومتحفوفة بالعقبات الصّعثداء ، لا يُعْبَرَ اليها إلا على جسر من المشقة والتعب . ولا تُقْطُعُ فَيَافِيها إلا على راحلة الجدِّ والنَّصب ، وكما قال الإمام يحيى بن أبي كثير : لا يُستطاعُ العلمُ براحة الجسم . كما رواه عنه الإمام مسلم في « صحيحه » ، في (باب أوقات الصلوات الحمس) ٥ : ١١٣ .

فمن طمتحت نفسه إلى متراقي هؤلاء الأئمة ، فواجب عليه أن يتسير على المتحتجة التي سلكوها، ويتخوض الغتمرات التي خاضوها ، وهي في ابتدائها لا تنفتك عن ضُروب المشقة والكراهية والتأذّي ، ولكن متى أكرهت النفس عليها ، وسيقت طائعة أو مكرهة إليها : صبرت على لأوائيها وشيد تيها ، واستلانت ما استوعره عير أبناء بتحد تيها ، وأفضت من رحلتها هذه إلى رياض مدونقة ، ومقام كريم ، ونعيم رياض مدونقة ، ومقام كريم ، ونعيم منقيم ، تجد كا لذة كانت بلغتها قبل لذة هذا المقام : مثل لذة لعب الصبي بالعصفور ، كما قال :

وَكُنْتُ أُرِّى أَنْ قَدْ تِنَاهِ تَى بِي الْهُوى إِلَى غَايَةً مِا بِعِدَ هَا لِيَ مَذْ هُبُ

فلما تلاقيُّنا وعايتنتُ حُسْنَها تَيقَّنْتُ أَنِي إنما كُنتُ أَلعَبُ !

الطلب والتحصيل ، وتحميل المشاق والمتاعب ، وغالب العلم إذا بذل جهده في الطلب والتحصيل ، وتحميل المشاق والمتاعب ، وغالب الصعاب والعقبات ، لا يُخيِّبُ الله مسعاه ، ولا يتهضم الناس حقيَّه ، ولا يتخلف عنه التفوُّق والنبوغ ، فالنبوغ صبر طويل . كما قال الهُذكي :

وإنَّ سيادة الأقوام فاعلم الما صعنداء مطلعتها طويل (١)

١٥٣ ــ رأينا في هذه الصفحات من بدأ حياته فقيراً مُعُوزاً ، لا يَملكُ من الدنيا شيئاً! فما اخضر عيذاره ، وطر شاربه إلا وهو الإمام المقد م في الأمية ، والمرجع الموثق عند الناس في دينهم وشريعتهم ، وقد فتيحت عليه أبواب الخير والرزق من كل جانب .

وهذه سننة مطردة في الحياة ، أنَّ « من كانت بدايتُه منحرِقة ، كانت نهايتُه منشرِقة » ، وأنَّ من جوَّدَ وأحكم ما يزاوله في أمر الدين أو أمر الدنيا نسجت وأفلح ، فكيف بطالب العلم الذي تتضعُ له الملائكة أجنحتها رضاءً بما يصنع ، فان عون الله لا يتخلف عنه ، بل ما أسرَّعته منه .

١٥٤ – شهدنا في هذه الصفحات دروساً في الصبر على الشدائد والمكاره والفقر والعدُّه م والعدُّري والضّيق ، فينبغي أن نتعلم منها : البُعد عن النفاق والتصلق إذا أملقنا ، فان الله هو الرزاق ذو القوة المتين ، ونتعلّم منها : أن الصبر على الحق ، والتضحية في سبيله ، هي مفتاح العون الإلهي والإمداد السماوي للعالم الصالح .

⁽١) أي لها طريق عالية يشتد صُعود ُها على الراقي ، فلا تُبلَغُ إلا بالدَّأَبِ المتواصل والصبر الطويل .

مهذنا في هذه الصفحات أن العيفة عن المال من يد الحُكَمَّام، سببُّ لاستنارة البصائر، وانبساط اللسان بالأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، ووضع القبول في الأرض، فالحلالُ الطيِّبُ القليل أرضى لله، وأبركُ على صاحبه، وأصلَحُ في سلوكه، من الكثير المدخول.

١٥٦ — شهدنا من هذه الصفحات أن الذي يتعفّف عن الحرام أو المشبوه مع شدّة الحاجة والفقر ، يُعوِّضُه الله الطيّب الطاهر الحلال ، فيأكل طيّباً ، ويقول طيّباً ، ويجعل الله في كلامه النفع والقبول ، والحير المشير للناس ، ويكون كلامه شفاء للقلوب وبلسماً للأرواح .

العلم يُذكرُ أهلُه على وجه الدهر، ولو كانوا في حياتهم فقراء مُعوزين، وإذا كان العلم يُذكرُ أهلُه على وجه الدهر، ولو كانوا في حياتهم فقراء مُعوزين، وإذا كان العُدُ مُ لحيق بهم، فإنما لحيق بهم في مظاهر الحياة الماضية الزائلة، ولكنهم عاشوا بعد موتهم أغنياء بالذكر الحسن ، والسيرة العقطرة، وكانوا القدوة الحسنة لمن بعدهم في التذرُّع بالصبر عند الشدائد، فلم يزالوا بذلك أحياء في الناس وإن ماتوا، ولم يتفتُ التخلقُ بأخلاقهم الحميدة وإن فاتوا:

جَمَالَ ذي الأرض كانوا في الحياة و همُم بَعَنْ المماتِ جَمَالُ الكُنْسُبِ والسِّيرِ وكما قال الآخر:

يَــموتُ قومٌ فينُحيي العيلمُ ذ كرَّهمُم والجهلُ يُلحيقُ أمواتاً بأموات!

١٥٨ – شهدنا في هذه الصفحات أنّ العيلم الحق يأخذه الناس من عالميه وحافظيه ، دون تمييز بين أن يكون ذلك العاليم من سادات البيوتات، أو من الموالي الذين أعتقَتهم السادات ، فالعلم في ذاته شَرَفٌ وسيادة ، ونسبَ رفيع لحامله وشهادة ، فبعد ثبوت الأمانة من ناقبله، لا يُلتفَت إلى عنصره أو جنسه ، أو كونه حُرّاً أو رقيقاً ، أو متولى أو متعتقاً ، أو فقيراً أو غنياً، أو متقشقاً أو متبسطاً أو مخشوشيناً . فالعيائم سُدَة رفيعة تُحنى لها الجباه ،

109 — شهدنا في هذه الصفحات: المفارقة الكبيرة بين حالينا اليوم وحال طلاب العلم في القديم ، فقد كانوا يضربون آباط الإبل ، ويقطعون الفيافي والقيفار في الليالي والهواجر مشيا على الأقدام ، ويقعون في المتاعب والمهالك حتى يتلقو عالماً ، أو يتسمعوا محد ثا ، أو يأخذوا عن فقيه ، أو يتلقوا من أديب .

كلُّ ذلك يكون منهم وهم صامتون ، فلا تشهد منهم غرور المغرورين ، وانتفاخ المدَّعين ، كالذي تُبلَى به من بعض الناس اليوم . وقد أُوتوا – رحمهم الله – من دقة العلم و كثرته وإتقانه ما يتبهر الأنظار ، ويتخضع لعظمته ومتبانته وتحقيقه واستيعابه المنجد ون المنصفون ذوو الألباب ، فدو نوا كلَّ ذلك ، بصمت العابد ، وتواضع العالم ، وأمانة الفكين الصالح الدقيق البصير ، الذي لا ينفرط في قير ولا قبط مير (۱) .

(۱) وأُحبُّ أن أُطلِعكَ على صورة صادقة من الموازنة بين جُهود المُجدِّين النابهين المعترفين منا اليوم، وجهود بعض أئمة العلم الذين جاوزَ تعداد مؤلفاتهم المئة، مثل الحافظ شمس الدين الذهبي رحمه الله تعالى، لتسهد منها حال المدَّعين منا المتطاولين! على الأئمة العباقرة الماضين.

قال العالم الثربُّت المتقين المتتبع الأستاذ سعيد الأفغاني ، عميد كلية الآداب بجامعة دمشق سابقاً ، في مقدمته التي كتبها لترجمة (السيدة عائشة رضي الله عنها) والمستخرجة من كتاب «سيير أعلام النبلاء» للحافظ الذهبي . قال حفظه الله تعالى : ما يلي :

« ترجم السيدة عائشة كثيرون من أعلام المؤرّخين ، إلا أن هذا المتصدّر: (سيير النبلاء) يتفرّد بمزايا ليستّ في مصدر آخر ، إنها ترجمة فنيّدة من الوجهة الحك يثية ». ثم أشار إلى عظم جهود المحدّثين وبالغ تفننّيهم في خدمة التاريخ في الحضارة الإسلامية بما يُدهش الألباب ، إلى أن قال :

« ولكي يخرجُ القارىءُ بفكرة مُجملة عَجَلْلَى عن المجهود العظيم المُعنْجز ، الذي

واليوم - والحمدُ لله - تيسترت السُّبُل، ولانت الوسائل، ودنا القاصي. والبعيد، وطُويت أبعادُ الزمان والمكان، ومع هذا اليُسر كله : وَنَتُ الهيمَ وَفَتَرَتُ العَزَاتُم، وضَعَفُ الإنتاج، وغاب النبوغ، والحالُ في العلوم الإسلامية وأهليها إلى ما ترى! ومع هذا : كثرة الناس اليوم المدَّعون، مع كثرة الشَّطَطَ وتجهيل السلف!

17٠ – رأينا في هذه الصفحات: كيف بسَغَ أولئك الأئمة الأعلام الذروة في العلم، دون تشجيع يُصنَعُ إليهم، أو مكافأة ماديّية تُدرَ عليهم، أو منزلة حكومية يرتقبونها، أو وظيفة دنيوية يتشبثون بها، إنّما كان همّهم وقيصاري مرراد هم مما ركبوا فيه الصعب والذلول: خيدمة دينهم، وإرضاء ربهم، ونتصر كتابهم، ونتشر سننة نبيتهم، وعلوم إسلامهم، فنالوا ما أمّلوه في الدنيا، ولهم عند الله تعالى من الأجر والمقام المحمود: ما لا عين رأت ، ولا أذن سمعت ، ولا خطر على قلب بنشر.

وما أُغميضَتْ منهم العيونُ لوّداع ِهذه الدارِ الفانية ، حتى تَكَفَّتُهم رِحابُ

قام به المحدِّثون ، وخاصة الذهبي في «سيسَر النبلاء »، أذكرُ أن الإمام الزركشي في كتابه عن السيدة عائشة : « الإجابة لإيراد ما استدركته عائشة على الصحابة »، ذكر من الرواة عنها : اثني عَشر راوياً ، وأني أضفت عليهم نحواً من ثمانين راوياً . جمعت أسماء هم في أعوام متطاولة ، بعد الاطلاع على كتب الطبقات المخطوطة والمطبوعة ، وعلى مصادر كثيرة جداً ، حتى التي لا يُنظنَ أن يكون فيها شيء عن السيدة عائشة ، فأوصلت بعد هذا العناء : عدد الرواة عنها إلى التسعين ، وأنا أرى أني أتيت بما لم يأت به الأولون ولا الآخرون !

ولكنني لم أكد أقرأ هذه الرسالة للذهبي، وأراه قد زاد على هؤلاء التسعين نحو المئة! وأدهشني أنه أورد أسماء هم مرتبة على الحروف ...! أقول : لم أكد أجيد ذلك وقد حتى انطقاً في ذلك الزّهو المُنتقفيخ ، وعرفت أني وألوفاً من أمثالي! مهما جَهدَ نا لا نَبلُغُ أن نكون من أصغر تلاميذ مؤرّخينا من أهل الحديث ، لقد وتقفوا أنفستهم على خدمة العلم ، فأخلصوا له الحيدمة ، فآتاهم الله في ذلك المنعجزات » .

الخُلُد واستقبلَتُهُم حُورُها في الدار الباقية ، فلَـقَدُوا التَكريم والهناء ، ونَـسـُوا الشقاء والبلاء ، فكان لهم كما قيل :

هَـنَاءٌ مُـحَا ذَاكَ العَزَاءَ المقدُّما فما عَبَسَ المحزونُ حتى تبَسَّما

171 - شهدنا من خلال هذه الصفحات : ألوان الصبر العجيب ، والجهود الجبارة . والعزائم الخارقة ، والعقول الكبيرة المبدعة ، التي شادت هذه المكتبة الإسلامية التي ملأت الحافقين ، مع ما ذهب منها وسود ماء دجلة أياماً طوالا ، ومع ما أحرقته محاكم التفتيش والأسبان أشهراً كثيرة ، ومع ما أترقئه أيدي المخول والتتر في عيشهم في بلاد الإسلام فساداً .

177 — شهدنا من خلال هذه الصفحات ، سيرَّ عَظَمَة هذه المكتبة الإسلامية وسيرَّ سَعَتَهَا ، وأنها ما كانت تكون بهذه الكثرة التي لا تنقطع ، لولا تلك العزائم الإيمانية ، والقلوب الطاهرة ، والنفوس الزكية ، التي وهمبت وجود ها للإسلام وعلومه .

فرضوان ُ الله تعالى على تلك الأجساد التي بنت ْ لنا هذه الأمجاد، وأشادَت ْ بدمها ونُورِ عيونها وشعلة عقولها: ما خضع لفضله وتفوُقه كل معدو وصديق.

وبارك الله في شبابنا المتعلم ، وجعَلَ فيه من يَخلُفُ أُولئك العلماء: علماً وعملاً وسيرة . ونشراً للعلم وتأليفاً فيه ، وذوَباناً في تحصيله ، ومكّن لهم نصر كلمة الحق في الأرض ، لتَقرّ بهم العيون ، وتستنير بهم العقول ، وتستروح بهم القلوب والأرواح ، وبذلك فليفرح المؤمنون .

والحمد لله رب العالمين ، و صلى الله على سيدنا محمد و على آله و صحبه و سلم تسليماً كثيراً .

--*-

يقول جامعُه الفقيرُ إلى الله تعالى عبد الفتاح أبو غدة : فرغتُ من خدمة هذا الكتاب في طبعته الثانية يوم الاثنين ٢١ من رمضان المبارك سنة ١٣٩٤ في مدينة بيروت. وأرجو ممن يتنتفعُ به أن يتذكرني بصالح دعواته ، واللهُ المسئولُ أن يتغفر لي وله ولسائر المسلمين. ويتجعلنني وإياه من الذين يتستمعون القول فيتتبعون أحسَنَهُ وهو أرحم الراحمين.

المحترى:

- ١ _ الآيات القرآنية
- ٢ الأحاديث النبوية
 - ٣ المصادر
- ٤ كتب ذُكرت ْ خيلال الكتاب

- ٥ _ الأعلام
- ٦ ــــ الشعر
- ٧ _ الموضوعات

١ _ الآيات القرآنية

وكلاً نقص عبيك من أنباء الرسل ما نثبت به فؤادك

الصفحة

٥	أو لثاك الذين هدى الله فبهداهم اقتده
٥	لقد كان في قصصهم عبرة لأولي الألباب
11	الله يخلق ما يشاء
۲۳	هل أتبعك على أن تعلمني مما علمت رشدا
1 2	أرأيت إذْ أوينا إلى الصُّخرة فاني نسيت الحوت
۲١	و الله يهدي من يشاء إلى صراط مستقيم
۳١	فسيحوا في الأرض أربعة أشهر
	٢ _ الأحاديث النبوية
14	بينما موسى في ملأ من بني إسرائيل حديث الخضر وموسى عليهما السلام
	حديث إسلام أبي ذر الغفاري
۱۷	إنها – أي زمزم – مباركة إنها طعام طيعم
19	يحشر الله الناس يوم القيامة عـُـراة عُـرُولاً بِنُهـْـماً
7 1	أفطر الحاجم والمحجوم
17	احتجم رسول الله صلى الله عليه وسلم بقدّرن
1 1	ما مررت بملأ من الملائكة
7 1	شفاء أمتي في ثلاث
17	لا تحتجمُوا يوم كذا ، ولا ساعة كذا (موضوع)
٦ ٤	إذا تزوج الرجل المرأة لدينها وجمالها كان فيه سيداد من عوز
٧.	حاديث أبي هريرة في ملازمته للرسول صلى الله عليه وسلم لشبع بطنه

٣ - المصادر

اقتصرتُ على ذكرما عزوتُ إليه منها ، وما طُبع منها بمصر أغفلتُ ذكر بلده .

- ١ ابن حزم لأبو زَهَرة . دار الثقافة العربية للطباعة . دون تاريخ
- ٢ إتحاف السادة المتقين بشرح إحياء علوم الدين. للمرتضى الزبيدي.
- ٣ الإجابة لإيراد ما استدركته عائشة على الصحابة للزركشي. الهاشمية بدمشق ١٣٥٨.
- أخبار وتراجم أندلسية مستخرجة من «معجم السَّفَر» للسَّامَفي استخرجها الدكتور
 إحسان عباس . ببيروت ١٩٦٣ .
 - اختصار طبقات الحنابلة للنابلسي . مطبعة الاعتدال بدمشق ١٣٥٠ .
 - ٦ أدب الدنيا والدين للماوردي . مصطفى البابي الحلبي ١٣٣٩ .
 - ٧ الأدب المفرد للبخاري. السلفية الطبعة الثانية ١٣٧٩.
 - ٨ أزهار الرياض في أخبار القاضى عياض للمؤرخ المقري. القاهرة ١٣٦٢.
 - ٩ الاعتبار لأسامة بن منقذ . الولايات المتحدة ١٩٣٠ .
 - ١٠ إعلام الموقعين عن رب العالمين لابن القيم. السعادة ١٣٧٤.
 - ١١ إعلام النبلاء بتاريخ حلب الشهباء لراغب الطباخ. العلمية بحلب ١٣٤٥.
 - ١٢ الأعلام لخير الدين الزركلي . القاهرة الطبعة الثانية ١٣٧٨ .
 - ١٣ الإعلان بالتوبيخ لمن ذم التوريخ للسخاوي . الترقي بدمشق ١٣٤٩ .
 - ١٤ الاغتباط بمعرفة من رُمي بالاختلاط لسبط ابن العجمي . العلمية بحلب ١٣٥ .
 - ١٥ الانتقاء في فضائل الثلاثة الأئمة الفقهاء لابن عبد البر . المعاهد ١٣٥٠ .
 - ١٦ البداية والنهاية لابن كثير . السعادة ١٣٥١ .
 - ١٧ بلوغ الأماني في سيرة الإمام محمد بن الحسن الشيباني للكو ثري. السعادة ١٣٥٥.
 - ١٨ تاج العروس من جواهر القاموس للمرتضى الزبيدي. الخيرية ١٣٠٦.
 - ١٩ تاريخ الإسلام للحافظ الذهبي (القسم المخطوط منه).
 - ٢٠ تاريخ بغداد للخطيب البغدادي . السعادة ١٣٤٩ .
 - ٢١ تاريخ الحلفاء للحافظ السيوطي . المنيرية ١٣٥١ .

- ٣٢ ــ تذكرة الحفاظ للحافظ الذهبي . الطبعة الثالثة حيدر آباد الدكن بالهند ١٣٧٥ .
- ٣٣ ترتيب المدارك وتقريب المسألك لمعرفة أعلام مذهب مالك ، للقاضي عياض ، المطبعة الملكية بالرباط بالمغرب الأقصى ١٣٨٤ .
 - ٢٤ تقدمة الجرح والتعديل لابن أبي حاتم الوازي . حيدر آباد ١٣٧١ .
 - ٧٥ ـ تهذيب الأسماء واللغات للإمام النووي . المنيرية دون تاريخ .
 - ٣٦ تهذيب الكمال في أسماء الرجال للحافظ المزَّي (مخطوط).
 - ٣٧ تهذيب التهذيب للحافظ ابن حجر . حيدر آباد الدكن بالهند ١٣٢٥ .
 - ٨٨ توضيح الأفكار شرح تنقيح الأنظار للصنعاني . السعادة ١٣٦٦ .
 - ٢٩ ــ جامع بيان العلم و فضله للحافظ ابن عبد البر . المنيرية ١٣٤٦ .
 - ٣٠ الجمع بين رجال الصحيحين لابن طاهر المقدسي . حيار آباد ١٣٢٣ .
 - ٣١ ــ الجواهر المضية في طبقات الحنفية للحافظ القرشي . حيدر آباد ١٣٣٢ .
- ٣٢ ــ الديباج المذهب في معرفة علماء المذهب لابن فرحون المالكي . مطبعة المعاهد ١٣٥١ .
 - ٣٣ _ ذيل طبقات الحنابلة للحافظ ابن رجب . السنة المحمدية ١٣٧٢ .
 - ٣٤ الرحلة في طلب الحديث للخطيب البغدادي. مطابع المجد ١٣٨٩.
 - ٣٥ رفع الإصر عن قضاة مصر للحافظ ابن حجر . طبع القاهرة .
 - ٣٦ ــ زآد المعاد في هدى خير العباد للإمام ابن القيم. السنة المحمدية ١٣٧٠.
 - ٣٧ سرح العيون في شرح رسالة ابن زيدون لابن نباتة . مطبعة المدني ١٣٨٣ .
 - ٣٨ شرح ألفية مصطلح الحديث للحافظ العراقي . فاس ١٣٥٤ ومصر ١٣٥٥ .
 - ٣٩ شرح الإمام النووي على صحيح مسلم. المصرية ١٣٤٧.
 - £ صحيح الإمام البخاري المطبوع معه « فتح الباري « الآتي ذكره .
 - ١٤ صحيح الإمام مسلم المطبوع معه شرح النووي المتقدم ذكره.
 - ٤٢ ــ صفة الفتوى والمفتى والمستفتى لابن حمدان . دمشق .
 - ٤٣ صيد الخاطر لابن الجوزي. دار الفكر بدمشق ١٣٨٠.
 - يُ ٤ ـــ الضوء اللامع لأهل القرن التاسع للسخاوي . مكتبة القدسي ١٣٥٥ .
 - عليقات الحنابلة لابن أن يعلى الحنبلي . السنة المحمدية دون تاريخ .
 - ٤٦ -- طبقات الشافعية الكبرى للتاج السبكي. الحسينية ١٣٢٤.
 - ٤٧ الطبقات الكبرى لابن سعد . دار صادر و دار بيروت ١٣٧٦ .
 - ٤٨ ظهر الإسلام لأحمد أمين . لجنة التأليف والترجمة والنشر ١٣٦٠ .
 - ٤٩ العيبَر في خبر من غبر للحافظ الذهبي . مطبعة الحكومة بالكويت ١٣٨٦ .

- حجائب المخلوقات لجرجي زيدان . القاهرة .
- ٥١ فتح الباري بشرح صحيح البخاري للحافظ ابن حجر . بولاق ١٣٠٠ .
 - ٥٢ فتح المغيث بشرح ألفية الحديث للسخاوي . لكنو بالهناد ١٣٠٣ .
 - ٣٥ ــ الفلاكة والمفلوكون للدَّبلحي . مطبعة الشعب ١٣٢٢ .
 - ٤٥ القاموس المحيط للفيروز آبادي . الحسينية ١٣٣٠ .
 - حتاب العلم لأبي خيثمة النسائي . المطبعة العمومية بدمشق ١٣٨٥ .
 - ٥٦ الكامل في التاريخ لابن الأثير . المنيرية ١٣٤٨ .
- ٥٧ ــ كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون لحاجي خليفة . طبع إصطنبول ١٣٠٨ .
 - ٥٨ ـــ الكفاية في علم الرواية للخطيب البغدادي . حيدر آباد الدكن ١٣٤٧ .
 - ٥٩ ــ كنوز الأجداد لمحمد كرد على . الترقي بدمشق ١٣٧٠ .
 - ٣٠ لسان العرب لابن منظور . بولاق ١٣٠٠ .
 - ٦١ المحدِّث الفاصـل للرامهرمزي دار الفكر بيروت ١٣٩١ .
 - ٦٢ _ مروج الذهب للمسعودي . طبع باريس ١٩١٤ .
 - ٦٣ المزهر في علوم اللغة للإمام السيوطي . عيسى البابي الحلبي دون تاريخ .
 - ٦٤ مسألة خلق القرآن وأثر ها في صفوف الرواة والمحدثين وكتب الجرح والتعديل.
 لعبد الفتاح أبو غدة . دار القلم ببيروت ١٣٩١ .
 - ٦٥ المضنون به على غير أهله لعز الدين الزنجاني . السعادة ١٩١٣
 - ٣٦ معجم الأدباء لياقوت الحموي. دار المأمون ١٣٥٥.
 - ٣٧ معجم البليان له أيضاً. السعادة ١٣٢٣.
- ٦٨ معجم السَّفرللحافظ السلفي (بالاختصار منه) انظر الكتاب المتقادم بجانب الرقم ١٤-.
 - ٣٩ المعجم الوسيط في اللغة العربية لحماعة من العلماء . دار المعارف ١٣٩٢ .
 - ٧٠ ـــ معرفة علوم الحديث للحاكم النيسابوري. دار الكتب المصرية ١٣٥٦ . ﴿
 - ٧١ مقدمة القاضي ابن خلدون. بولاق ١٢٧٤.
 - ٧٧ _ المكافأة لأحمد بن يوسف الكاتب . الجمالية ١٣٣٧ .
 - ٧٣ مناقب الإمام أحمد لابن الجوزي. السعادة ١٣٤٩.
 - ٧٤ مناقب الإمام الشافعي للبيهقي . دار النصر للطباعة ١٣٩١ .
 - ٧٥ من أخلاق العلماء للقاضي محمد سليمان. السلفية ١٣٥٣.
 - ٧٦ المنهج الأحمد في تراجم أصحاب الإمام أحمد للعُلْمَيمي . المدني ١٣٨٣ .
 - ٧٧ ميز أنَّ الاعتدال للحافظ الذهبي . عيسى البابي الحلبي ١٣٨٢ .

٧٨ — نفح الطيب للمؤرخ المَقَري . الأزهرية ١٣٠٤ .

٧٩ – النهاية في غريب الحديث لابن الأثير . العثمانية ١٣١١ .

٨٠ _ نوابغ الكلم لاز مخشري . المطبعة الكلية ١٣٣٢ .

٨١ ـــ هدي الساري مقدمة فتح الباري للحافظ ابن حجر . المنيرية ١٣٤٧ .

٨٢ – وفيات الأعيان للقاضي ابن خمَلِّكان . الميمنية ١٣١٠ .

کتب ذ کر ت خلال الکتاب وجاء حول بعضها کلام یتعلق بذلك الکتاب

۱ • ۸	البناية شرح الهداية للعيني
٣٥	تشريف الفقر على الغني لابن زَبشر قاضي مصر
٤٣٤	التهذيب للأزهري
97	الجمهرة لابن دريد
118	سنن ابن ماجه
118	سنن أبي داو د
٣٨	سنن الدارمي
115	صحيح البخاري
١٢٥	سير أعلام النبلاء للذهبي
1.4	عقيدة الطحاوي
\ • V	فتح باب العناية لعلي القاري
٦٤	مثالب البصرة لأبي عبيدة
١ • ٤	كتاب أُقليد سُ
1 . 8	كتاب الميجسطيي
97	المسند لعلي بن المديني
1 + 4	معجم الحافظ ابن حجر العسقلاني
1.4	مناقب أبي حنيفة لابن حجر الهيتمي
117	الوساطة بين المتنبي وخصومه للجرجاني

٥ - الأعلام

اقتصرتُ في (الأعلام) على من كان له خبر في الكتاب، أو قول يتصل بالحبر. وأما من سُمي تسمية فقط مثل ابن خلكان والذهبي وابن حجر وغير هم، ممن تكرر اسمه كثيراً عندالنقل المجرد من كتابه، فلمأشر إلى ذكره في ذلك الموطن. وذكرتُ بعض الأعلام في حرفين مثل ابن جرير الطبري في (ابن جرير) و (الطبري).

ء دم بن أبي إياس ٨٣ . ابن راهویه ۸۲. ءبراهيم ألحربي ١١٠، ١١١، ١١٢، ١١٣. · ١١٣. ابن رُزَيك ٦٩ ، ١٠٠٠. ءبر اهيمُ النظامُ ٤٨ ، ٧١ . ابن سعد ٥٥ ، ١٧٠. أ ابن سلام الجمحي ٣٦: براهيم بن الحسين بن د يزيل ٧ . لمبر اهيم بن عبد العزيز ٧٠٧ . ابن سينا ٤٣. ابن إسحاق ٢٤. أبن شبر مة ٢٣ ، ٤٠ . ابن أبي حاتم الرازي ٢٩ ، ٤٠ ، ٤٣ ، ٨٣ . ابن عبد البر ۲۲ ، ۶۸ ، ۵۵ . ابن أبي كامل ٣٠. ابن العديم ١٠٣ . ابن الأثير ٢٠ . ابن عساكر ٣٦. ابن بستام ۲۰. ابن القاسم ٤٠ ، ٥٣ . ابن جرير الطبري ٦٣، ٨٨، ٨٨. ابن القيم ۲۰، ۲۱. ابن الجوزي ۲۵ ، ۳۲ ، ۵۷ ، ۲۷ ، ۱۰۲ . [ابن كثير ٢٢ . ابن مصحِّح ۸۷. أبن حجر ۱۸،۱،۲،۷۰،۱۹، ابن حزم ٤٦ ، ٤٧ ، ٨٤ . ابن المقرىء ٣١، ٧٣. ابن مقلة ١١٧ . ابن حمزة ٣٠. ابن الملقيِّن ١٠٢. أبن الخاضبة ٦٨ ، ٩٥ . أبن منده عُ بُبِيدالله ٣٢. ابن خراش ۷۸ . ابن خزيمة ٦٣ . ابن منده محمد بن إسحاق ٣١. ابن خلدون ۲۱ ، ۴۵ . ابن المديني ٩٥. ابن خاکان ۹۷. ابن نباتة المصري ٤٨ . ٧١ . ابن درید ۹۶ . ابن هشام النحوي ٥١. ابن الدهان ٦٨ ، ٩٩ . أبو أحمد فستق ٩٢ .

أبو على القالي ٩٧ . أبو على الهاشمي الحنبلي ٦٧ . أبو عمران الأشيب ١١٣ . أبو عمرو الأصبهاني ١١٥ . أبو قلابة ٢٣ . أبو القاسم ١١١ . أبو القاسم بن الحَـبَـلي ١١٣ . أبو محمد بن الحداد آلتنيسي ١١٥ . أبو منصور الأزهري ٣٤٪. أبو نصر السجزي ٣٢ . أبو نعيم الفضل بن دُكين ٦٢ . أبو نواسُ ٥٢ . أبو هريرة ٤٩ ، ٦٩ ، ٧٠ . أبو وهب ۲٤ . أبو يوسف القاضي **٤٥** . أبو يعقوب الشريطي ٦٠ ، ٦١ . أبو طاهر أحمد بن محمود ٣١ . أبو طاهر بن خطاب المواقيتي ١١٦ . الأبنِّي ١٦ . أُبِيَي بن كعب ١٣ . الأبيوردي ٧٩ . إحسان عباس ١٠. أحمد بن حنبل ۱۹ ، ۲۰ ، ۲۱ ، ۲۶ ، 07 3 77 3 77 3 4 4 3 3 7 7 4 7 3 أحمد بن حمدان الحنبلي ٢٥. أحمد بن داود ۸۲ 🗀 أحمد بن سلمان النجاد ١١١ ، ١١٢ . أحمد بن سنان الواسطى ٨٢ . أحمد بن طولون ٦٣ . أحمد الحجار ١٠٦. أحمد عسد ١٠٨. الأرغياني ٣٠ .

Ĺ.

أبو إسحاق الحبال ٣٢ ، ١١٥ . أبو إسحاق الشير ازي ٨٠ . أبو إسحاق الغزي ٢٢ ، ٥٣ . أبو إسحاق اليز دي ٨١ . أبو بكر بن على ٧٣ . أبو بكر الصديق ١٧ ، ١٨ ، ٥٦ . أبو بكر القطان ١١٥ . أبو بكر محمد بن عبد الباثي ٧٤ . أبو جعفر القصري ٩٨ . أبو جعفر الكاتب ١٠٤ . أبو جعفر المنصور ٣٥ . ٣٦ . أبو حاتم الرازي ۲۹ ، ۷۹ ، ۸۳ . أبو الحسين بن المهتدي ٦٨ . أبو حنيفة ٥ ، ٣٣ ، ٥٤ . أبو خيثمة النسائي ٤٠ . أبو داو د الطيالسي ٣١ . أبو ذر الغفاري ه١٦، ١٦. أبو زرعة الرازي ١١٥. أبو زكريا بن منده ٣٢ . أَبُو زَهْرَةُ مُحْمَلُهُ } ، ٤٧ . أبو زهير المروروذي ٨٤ . أبو سعد السمان ٣٣. أبو شهاب الحناط ٧١ . أبو الشيخ بن حَيَّان ٧٣ . أبو العالية رُفَيع بن ميهران ٢٢ . أبو العباس البكري ٦٣ . أبو عبدالله الناتلي الحكيم \$ ٤ . أبو عبيلة ٦٤ . أبو عرب تاجر دمشقي ١٠٩ . أبو العلاء المعري ٣٤ . ٣٦ . أبو علي بن شوكة ٦٧ ┄

الحارث العكلي • ي . الحاكم النيسابوري ٣٢ ، ٣٦ . حبيب الرحمن الأعظمي ٧١. الحداد المهدوي ٩٨. الحُمُرُّ بن قيس الفزاري ١٣ . حسان بن محمد ٢٥. الحسن البصري ٢٢ ، ٦٤ . حمدي السفرجلاني ١٠٨. الخيضر ١٣ ، ١٤ ، ١١٧ . الخطيب البغدادي ١٤ ، ٢٠ ، ٢٢ ، ٢٣ . الحليل بن أحمد الفراهيدي ٣٠ . خيثمة أبو الحسن بن سليمان الطر ابلسي ٣٠. الدارمي ۳۸ . داود بن علي الظاهري ٥٩ ، ٦٠ ، ٦١ . الذكواني ٢٣ . الذهبي الحافظ المحدث ١٢٥. راغب الطباخ ١٠٦. الرامهرمزي ۲۳. رشید الحواصلی ۹۰ و ۹۱. الروياني محمد بن هارون ٦٣ . الزركشي بدر الدين ١٢٦. زکريا بن د َلُّويه ٩٥ . الز مخشري ٤٤ ، ١١٣ . سبط ابن العجمي الحلي ١٠٢. السبكي تاج الدين ٤٠ أ. السخاوي ٥ ، ٢٠ . سعيد الأفغاني ١٢٥ . سعید بن جبیر ۳۸. سعيد بن المسيب ٢٢ . سفيان الثوري ٣١، ٠٤، ٧٠. سفيان بن عيينة ٢٤. سلمة بن كهيل ٤٠.

أسامة بن منقذ ١٠٠ . إسحاق بن إبراهيم الشهيدي ٦٠. إسحاق بن راهویهٔ ۸۲ . أسد بن الفرات ٤٢ . أسعد الميهني ٩٩ . إسماعيل بن عياش الحمصي ٣٩. الأسود بن يزيد النخعي ٢١ . الأشج عبدالله بن سعيد الكندي ٨٦ . الأعمش ٢٤. امرؤ القيس ٦٦ . أِمية بن زيد ١٨ . أنيس الغفاري ١٥، ١٦. أوس بن خَـوَلي الأنصاري ١٨ . الباجي أبو الوليد ٤٦ ، ٤٧ . البحتري ١١٧. البخاري ١٣ ، ٢١ ، ٧٩ ، ٨٣ . البَـرُ قاني ٨٦ . بطليموس الفلكي المصري ١٠٤. بقى بن مخلد الأنّدلسي ٢٦ ، ٦٢ . البكري ٥٦ . البيهقي ٣٧ ، ٤٨ . التبريزي ٣٤ ، ٩٦ . الثعالي ١١٦. جابر بن عبدالله الأنصاري ١٨ . الحاحظ ٧١ ، ١١٧ . جارية سوداء ٣٩. الجرجاني أبو الحسن على بن عبد العزيز ٥٠، . 117 6 98 الجرجاني أبو العباس ٨٠ . الجرجاني رجل من محبي الحير ٥٩ . جعفر المستغفري ٣٢ . جمال الدين الأصبهاني ٩٩.

🕆 عبدالله بن فَيَرُّوخ ٢٤ . عبدالله بن لهيعة ٩٥ . عبدالله بن مالك ٥٧. عبدالله بن المبارك ٣٩ . عبدالله بن محمد بن عقيل ١٨. عبدالله بن مسعود ۲۰ ، ۲۲ . عبد الوهاب بن نصر المالكي ٦٥. عبيدالله بن منده ۳۲ . عبيادالله بن عباد الكافي ١١٧. عثمان بن جعفر اللبان ٧٨ . العراقي الحافظ ٣١. عروة بن الزبير ٣٨. عزت الفصيباتي ٢٠٨ . أ عز الدين الزنجاني ١١٧ . عفان بن مسلم ٥٧ . عكر مة ٣٧ . أ علقمة بن قيس النخعي ٢١ . على بن أبي طالب ١٥٠ . ٢٠ . على بن أحمد الخوارزمي ٤٣ . على بن الحسن بن شقيق ٣٩ . على بن المديني ٥٥ . على اطنطاوي ٧٧ . على القاري ١٠٧. عَمَّرُ بِن حَفْضِ الْأَشْقِرِ ٧٩ . عمر بن الحطاب ١٨ ، ٢١ . عناية الله الطشقندي ١٠٩. عوف بن أبي جميلة ٦٤ . القاضي عياض ٢٤ . العيني الإمام المحدث الفقيه ١٠٨ . غاندي الزعيم الهندي٧٧ ، ٧٨ . الغز الى الإمام ٩٩ . الفَّالي أبو الحسن ٩٦ ، ٩٧ . الفرآبدري ٤١.

السُّلَّف ي الحافظ ١٠ ، ٩٨ ، ١١٤ . السمعانيُّ ٨٠ ، ٨١ ، ١١٤ . سَنَنَد بن على ١٠٤ ، ١٠٥ . السنوسي ١٦ . السيوطي ٣٦. الشاذكوني سليمان بن داو د ۸۲ ، ۹۵ . الشافعي الإمام ٣٣ ، ٨٤ ، ٥٠ ، ٥٥ شجاع بن أسلم ١٠٤. الشريف المرتضى ٩٦ . الشعبي ۲۲ ، ۲۳ . ۶۴ . الشير آزي أبو إسحاق ٨٠. الصالح بن رُزِّيك ٦٩ . ١٠٠ . الصنعاني الأمير ٦٢ . الصَـوَهُ معي أبو عبدالله ٧٦ . ضياء الدين بن عُبُيَدالله الحسيني ٦٩ . طاهر بن عبدالله الخزاعي ٥٩ ٪ الطبر اني ٤٣ ، ٧٣ . الطبري محمد بن جرير ٦٣ ، ٨٨ . ٨٨ . عائشة رضي الله عنها ١٢٥ . ١٢٦ . العباس بن سعيد ١٠٥ . عبد الرحمن بن قاسم العتقي ٣٩ . عبد الرزاق الصنعائي ٢٥ ، ٨٢ . ٨١ . عبد الفتاح أبو غدة ٤٨ ، ٦٣ . ٧٣ . ٨٨ . 1100 7110 7110 عبد القادر الجيلاني ٧٥. عبد القادر الطشقندي ١٠٩ . عبدالله بن أحمد بن حنبل ٢٠ . عبدالله بن أُنتيس ١٨ ، ١٩ . عبدالله بن أني داود السجستاني ٨٦ . عبدالله بن زُّدْر قاضي مصر ۵۳ . عبدالله بن الصامت الّغفاري ١٦ . ١٨ . عبدالله بن عباس ۱۳ ، ۱۵ ، ۱۸ ، ۳۷ . 75 c TA

محمد بن عبدالله الأنصاري ٣٨ . محمد بن المسيب الأرغياني ٣٠ . محمد بن نصر الطبري ٥٨ . محمد بن نصر المروزي ٥٨ ، ٦٢ ، ٧٨ ، محمد بن يوسف ٤١. محمد بن يونس الكديمي ٣١. المرتضى الزَّبيدي ٥٨ ." المزِّي الحافظ ٥٨ . مسّروق بن الأجدع ٢٢ . مسروق التابعي ۲۰ . مسعود الملك ١٠١. المسعودي ٥٥. مصطفى بن محمد الشنقيطي ١٠٨. مصطفى صبري شيخ الإسلام ٧٧. مصطفى كمال الطاغية ٧٧ . المغيرة ٤٠ . المفضل بن فضالة ٣١ . المَقرِي المؤرخ ٥. مكحول الشامي ٢٣ : ٢٤ . المهدي الخليفة العباسي ٧٠. موسى النبي عليه السلام ١٣ ، ١٤ . مير عناية الطشقندي ١٠٩ . الميهني أسعد ٩٩ . النضر بن شميل (المازني) ٥٣ ، ٦٤ ، ٦٥ ، . 171 النظام ٤٨ ، ٧١ . نظام الملك ٨٧ . نور الدين الشهيد ١٠٠ . النووي الإمام ١٦ . النيسابوري شيخ ٨٤ . هارون الرشيد ٤٥ . المُنذَكِي الشاعر ١٢٣ .

الفرغاني تلميذ ابن جرير ٨٧ . الفيضل بن سهل ٦٥. الفضل الشعراني ٣٠. الفُصْيَل بن عياض ٤٠ . القادر بالله الخليفة العباسي ٦٨. القاسم بن أبي صالح ٥٧ . القاسم بن داود البغدادي ٣١ . القاضي عبد الوهاب المالكي ٦٥. القاضي عياض ٢٤. قتيبة بن سعيد ٤٠. القرشي الحافظ عبد القادر ٣٣. القعقاع بن يزيد ٤٠ . الكُـُلُــُ يمي محمد بن يونس ٣١ . الكوثريّ ٤٢، ٩٠، ٩١، ١٠٧، ١٠٧، الكوسج أبو يعقوب المروزي ٢٥ . اللَّمْتُوني أبو محمد ١٠ . الليث بن سعد ٩٥ . المأمون الخليفة ٦٤ ، ٦٥ ، ١٠٤ ، ١٠٥ ، المازني (النضر بن شُمتيل) ٥٣، ٦٤، ٩٥، مالك الإمام ٢٢ ، ٣٩ ، ٢٤ ، ٥٠ . الماوردي ۱۱۷ . محالد ۲۶. المحاملي أبو عبدالله ٥٩ ، ٦٠ . محمد بّن أني حاتم ورَّاق البخاري ١ ٪ . محمد بن الحسن الشيباني ٤٢ . محمد بن رافع النيسابوري ۵۸ ، ۵۹ . محمد بن سعد ٥٥ . محمد بن سلاًم الجمحي ٣٦. محمد سليمان القاضي ٦٠ . محمد بن طاهر المقدسي ٣٥ ، ١٨ ، ١١٤

يحيى بن سعيد ٢٢.
يحيى بن علي التبريزي ٣٤، ٣٦.
يحيى بن معين ٢٠، ٢٧، ٧٥، ٥٨، ٨١.
يحيى القطان ٤٠.
اليز دي ٨١.
يعقوب بن سفيان الفسوي ٣٠، ٨٦.

هشام بن عمار ۲۷ . هشيم ۲۶ ، ۲۰ . وادع الراسبي ۲۳ . الواقدي محمد بن عمر ۵۰ ، ۵۳ . الوخشي أبو علي الحسن بن علي ۸۷ . وكيع بن الجراح ۶۰ . ياقوت الحموي ۶۲ . يحيي بن خالد ۵۰ ، ۵۲ .

٦ - الشعر

ذكرتُ هنا الشعر مرتباً بحسب القافية ، وقد يكون مع البيت المذكور أبيات أخرى ، فيستدل بقافية المذكور عليها ، ولم أذكر اسم القائل هنا لسهولة كشفه من داخل الكتاب ، أوكشف اسم الشاعر المطلوب للباحث من (الأعلام).

الصفحة

إن الملسوك ليحكمون عملي الورى وعلى الملوك لتحكم العلماء ١٣٥ قال لي في عمامً الفقهاء ٤٩ قات للفقر أين أنت مقيم فلما رأواني معسراً مات مرحبُ 🛴 ٥٠ إلى غاية ما بعدها لي مطلب أ وكنت أرى أن قد تناهى بي الهوى كما حمل العظم الكسير العصائبا ٥٢ حملنا من الأيام ما لا نطيقه والجهل يلحق أمواتاً بأموات ١٧٤ يموت قوم فيحيى العلم ذكرهـــم جهل فان العمى يغني عن السُّرُجِ ٢٢ لا تعجبنَّ لمن أغنـــاه عـــن أدب ولسو أني استزدتك فسوق مسايي øΥ لكنه بسكون الباء مفقــودُ ٥١ الصبر يوجد إن باء لـــه كُسرت صومة المستميت والمتحمدي صام شيخ الهند الحديثة غنـــــدي ۷۸ وإن ترك المطَّايــــا كالمزاد جزى الله المسير إليــــه خيـــرأ وما علموا أن الخضوع هو الفقرُ وقالوا توصل بالخضوع إلى الغنى ٠۵ بلادنما فحمدنما النأي والسفرا والمألكي ابنُ نصر زار في سفـــر 77 صابر الصبر فاستغاث به الصبحر فقال الصبور يا صبر صبرا 01 أمطري للؤلؤا سماء سرنكديب وفيضى آبسار تكرور تبرا 0 + ليوم كريهة وسيداد ثغسر أضساعوني وأي فتى أضاعــــوا بطرُ الغنى ومذلبَّة الفقرِ بعد الممات جمال الكتب والسيَّر خُلُقُان لا أرضى طريقهمــــا ۸۸ جمال ّ ذي الأرض كانوا في الحياة وهم 145 صرتُ للبيت والكتاب جليسـا 95 بليد تسمي بالفقيمه المدرس تصدر للتدريس كـــل مهـــــوَّس 91

إذا جمعتنساً يا جرير المجامعُ 119 كالشمس مسن نحت القناع وِحُنُقَ لَمَا مَنِي سَلَامٍ مَضَاعَفُ سوف تمضى وسوف تكشف كشفا 34 من وصل غانية وطيب عناق وللمفاليس دار الضنك والضيق 77 وإن كانت تغصصني بريقسي 0 \ وأستغنى فيستغنسي صديقسي $\lambda\lambda$ حتى تقول لك العلياء هات يدك ك كانت تؤمل بالتفنيسه إمساكي ٦٩ لما صَمَاداء مطلعهـــا طويلُ 174 فقالوا ما إلى هماذا سبيسل ۸. ر بغير اجتهاد رجوتَ المحالا ١٢٠ وَمَن يَخطب الحسناء يصبر على البذل ٢٠ لبسوا البيوت إلى فراغ الغاسل وموضع رحبي منه أسود مظلم رأوا رجلاً عن موقف الذلأحجما - ١١٧ فمسا عبس المحزون حتى تبستما ١٣٧ إذا افتخروا بقيس أر تميسمر أعز وأحداث الزمان تهسون 17. ٥١ لعبت بكتبك ألسن النيسران 1 . 4 لقد طال وجدي بعدها وحنيني راء الفقير تجمعت أطرافهما ٥. في بلاد أساق كرهاً إليهما 79 غير الذين عهدت من عدمائها 91 فهمذا العيشُ ما لاخير فيه 07 إذا استقت البحار من الركايا 77

أولئك آبسائي فجثني بمثلهسسسم قسالت وأبسدت صفحست سلام عملي بغمداد في كل موطن ليس مسسن شدة تصيبك إلا سهري لتنقيح العلسوم ألسسلالي بغداد دار لأهمال المسال طيبسة جزى الله الشدائـــد كــــــــــل خير إذا أعسرتُ لم يعلسسم رفيقسي ولاتمدن للعليسساء منك يسسسدأ وذات شجو أسال البينُ عَبرتهــــا وإن سيسادة الأقوام فسساعلم سائلت النساس عن خيسل وفي فقـــل لمرجِّي معــالي الْأمـــــو ومسن يصطبر للعلم يظفر بنيلسه قوم" إذا غسلوا ثياب جمــالهم وبدر أضماء الأرض شرقاًومغربـاً يقولسون لي فيك انقبساض وإنمسا هنساء محسا ذاك العزاء المقد مسسا أني الإسلام لا أب لي سيسواه تُنكر لي دهري ولم يُستلدر أنني لا يزعجنك يا سراج الديسسن إن أنستُ بها عشرين حولاً وبعتهـــــا إن الفقيسه هسو الفقير وإنمسسا قد قضى الله أن أمـــوت غريبـــــأ لمسا تبمدلت المجمالس أوجهما ألا مسسوت يبساغ فأشتريسه متى يصل العطساش إلى ارتسسواء

٧ – الموضوعات

	•
٥	مقدمة الطبعة الثانية وفيها ذكرُ تأثير أخبار الصالحين ووقائعهم في النفوس
٧	مقدمة الطبعة الأولى وفيها بيآن الحاجة إلى هذا الكتاب وسبب ُ تأليفه
٨	التاريخ الطويل تقع فيه العجائب الغرائب وشرحُ ذلك وبعضُ النماذج منها
11	فَـرَ ْضُ ۚ الفقهاء بعض الصور الغريبة للتفقيه ولاحتمال وقوعها على الزَّمن
١١	ذكر تقسيم (الصفحات) إلى ستة جواتب من حياة العلماء وخاتمة
	الجانب الأول
١٣	في أخبارهم في التعب والنصب والرحلة في طلب العلم وقطع المسافات
١٣	ركوب سيدنا موسى البحر لطلب العلم وذهابه للخضر عليهما السلام
\ 2	تعليق الحطيب وابن حجر على هذه الرحلة ، ودلالتُها على شرف العلم
	ارتحال أبي ذر الغفاري من بلد قومه غفار لمكة المكرمة للعلم بما جاء به الرسول صلى الله
/ 9	عليه وسلم ، وتلطُّفُ سيدنا علي بجمعه مع الرسولُ صلى الله عليه وسلم
	رواية ثانية في رحلته ، وفيها ذكر ما ناله من أذى قريش ، واقتياتُه بماء ِ زمزُ م
171	ثلاثين يوماً حتى ستمين و تر هــّـل
17	التنبيه تعليقاً على تحريف وقع في « صحيح مسلم _» في لفظ (فاكفنى) …
۱۸	تناوبُ عمر بن الحطاب وجاره في النزول للمديّنة لمعرفة خبر الوحي
۱۸	ارتحال جابر مسيرة شهرة لحديث واحد ، ونص ٌ ذلك الحديث
19	نفضيل الإمام أحمد الرحلة لطالب العلم على التزام عالم كبير في بلده
۲.	معنى قول الإمام أحمد (يُشامُ الناس) أو (يُشَافِهُ الناس)
4.	نول يحيى بن معين من لم يرحل في طلب الحديث لا يؤنس منه الرشد
41	رتحال علقمة النخعي والأسود النخعي من الكوفة إلى عمر بالمدينة لحديث
41	موقع الرحلة لطلب العلم في نظر القاضي ابن خلدون وفوائدُها
44	شعر لأبي إسحاق الغزي في الحض على الارتحال وأنه منبهة للعالم
77	حلة مسروق التابعي من أجل كلمة واحدة ، وكذلك الحسن البصري

44	ارتحال أبي العالية من البصرة للمدينة للسماع من الصحابة أنفسهم
44	ارتحال سُعيد بن المسيب الأيام والليالي من أجل حديث واحد
44	رحلة الشعبي من الكوفة إلى مكة المكرمة في ثلاثة أحاديث
44	سعة حفظ الشعبي وقوة حفظه ومتانة صبره في طلب العلم
44	إقامة أبي قرِلابة البصري مدة طويلة بالمدينة لأخذ حديث واحد من راويه
44	طواف مكَحول الشامي التابعي معظم بلاد الإسلام لتلقي العلم منها
	خبر عبدالله بن فَـرُوخ الْقير و اني في رحلته من القير و ان للكو فة لسماعه من الأعسش ،
7 5	وفيه وقوع مصادفة عجيبة أسعدته بسماعه منه
4 8	تاريخ طلب الإمام أحمد للحديث وبدء رِحُـلاته فيه
70	طواف الإمام أحمد عني أمصار الإسلام لأخذ العلم عن أهلها
70	قول ابن الجوزي : طاف الإمام أحمد الدنيا مرتين حتى جمع (المسند)
	رحلة أبي يعقوب الكوسج المروزي للإمام أحمد راجلاً من مرو إلى بغداد للتثبت
40	من (المسائل) التي أُخذها عنه و هو يحملها على ظهر ه
	رحلة بقي بن مـَخـُلـَد الأندلسي من الأندلس لبغداد على قدميه للقاء الإمام أحمد ،
77	وهو خبر مدهش عجيب جداً في التحيل لتحصيل العلم
	رحلة الإمام أني حاتم الرازي سبع سنين من المشرق إلى المغرب ثم إلى الجنوب
44	ثم إلى الشَّمال ثم إلى المشرق ، كل ذلك ماشياً على قدميه
Am +	رحلة يعقوب بن سفيان الفارسي ثلاثين سنة وكتابته عن أكثر من ألف شبيخ
۳.	طواف الفضل الشعراني وجه الَّارض إلا الأندلس في طلب الحديث
۳.	دخول الحافظ الارغياني مُـدُنُ الإسلام لسماع الحديث
۳,	كارثة خيثمة الطرابلسي في سفره بالبحر وما لقيه من الهوان
41	طواف ابن المقرئ الأصبهاني الشرق والغرب أربع مرات ابتغء العلم
	قول ابن المقرئ : مَشَيَتُ ٧٠ مرحلة في (نسخة ابن فَتَضَالة) ولو عُـرُضَتَــْ
۲ ۱	على خباز برغيف لم يقبلها
	ارتحال الحافظ ابن منده (محمد بن إسحاق) ٥٤ سنة ، وطوافه الشرق والغرب
	مرتين وأخذه عن ١٧٠٠ شيخ ، وسماعه ألف جزء كبير ، وبلوغ كتبه عند
41	عودته من الرحلة ٤٠ جملاً
٣1	طائفة من المحدثين عُمُر فوا بالإكثار من الشيوخ وأخنْذُ أحد هم عن ٢٠٠٠ شيخ

	طواف أبي نصر السجزي الآفاق لطلب الحديث ، وخبر إعراضه عن الزواج
44	من امرأة عدّرضت نفستها عليه مع ألف دينار قدَّمتِها له
44	الإِمام الفقيه أبو سعد السمَّان الرآزيطاف البلاد وأخذ عن ٣٦٠٠ شيخ
77	قول أبي سعد السمان: من لم يكتب الحديث لم يتغرغر بحلاوةالإسلام
	ارتحالُ الحطيب التبريزي من تبريز إلى المَعَرَّة في بلاد الشام على قدميه ، ليقرأ على
٣٤	أبي العلاء المعري (الجمهرة)، ونفوذ عرق ظهره على نسخة (الجمهرة)
٣٤	وصْفُ ابن الجوزي لذائذً ابتداء التحصيل وفضلَ انهماكه في طلب العلم
٥٣	محمد بن طاهر المقدسي بال الدُّم مرتين في طلب الحديث لمشيه في الهواجر
د۳٥	اشتهاء الحليفة أني جعفّر المنصور أن يكون واحداً من أولئك العلماء
٣٩	ذكر الحاكم النيسابوري لفضل أصحاب الحديث وطلابه ولألوان صبرهم
	الجانب الثاني :
4	في أخبارهم في هجر النوم والراحة والدَّعَـة وسائر اللذاذات
	اهتمام ابن عباس بتلقي العلم من أكابر الصحابة وتوسُّدُهُ على باب من يتتلقَّى
٣٧	منه الحايث منهم
٣٨	قيلولة ابن عباس بباب من يأخذ منهم العلم كيلا يشق عليهم
٣٨	سَعَيْد بن جبير يُساميرُ ابنَ عباس في العلم ويكتب الحديث في واسطة الرحل
٣٩	إسماعيل بن عياش آلحمصي يحيى الليل ويُقطع صلاته لتسجيل الحديث في بابه
٣٩	مذاكرة عبدالله بن المبارك لعلي بن الحسن بن شفيق من العشاء للفجر
	مجيء عبد الرحمن بن قاسم العتقي إلى باب مالك كل سحر ، وإقامتُه ببابه ١٧ سنة ،
4	وقدومُ وُلده عليه شاباً وقد تركه حَمَّلاً
4	الإمام مالك قلَّما صلَّى الصبحَ إلا بوضوء العشاء ٤٩ سنة
4 +	الفضيّل بن عياض وابن شبرمةً والعُكُنْلي … يتذاكرون الفقه لصلاة الفجر
٤٠	وكيع والإمام أحمد يُقفان من العشاء للفجر في المذاكرة للأحاديث
٤١	كتآبة البخاري عن أكثر من ١٠٠٠ شيخ ، وستمـِـعُ منه الصحيحَ ٧٠ ألفأ
	استيقاظ البخاري من نومه في الليلة الواحدة نحو عشرين مرة ليسجل ما يمر
٤١	بخاطره من فوائد العلم
	تلقي أسد بن الفرات القيرواني العلم بالكوفة على الإمام محمد بن الحسن الشيباني ،
£ Y	وكانإذا نَعَسَ نَصَحَ الإماموجهَ عالماء، وإمدادُه له بالنفقة حين طلبِهوحين سفره

٤٣	جواب الطبراني عن سبب كثرة حديثه : أنه نام على الحُنْصُر · ٣ سنة
٤٣	ابتداء رحلة ابن أبي حاتم الرازي لطلب العلم قبل الاحتلام
	علواف ابن أبي حاثم بالنهار على الشيوخ وسهره بالليل للنسخ والمقابلة ، و أكلُّـه
٤٣	السمكة نبيئة بعد أن كادت تُنتن إذكم يفرغ لشيتها
٤ ٤	النبوغ العجيبُ لابن سيِينا الطبيب الفيسوفُ وسهره أكثر الليل في حياة الطلب
£ £	أبيات لطيفة لنز مخشريَ في التلذذ بطلب العلم والسهر فيه
	الجانب التالث
٤٥	في أخبار هم في الصبر على الفقر وشظف العيش ومرارته و بيع الملبوسات أو المفروشات .
50	كلام نفيس للعلامة ابن خلدون في سبب اتصاف أكثر العلماء بالفقر
	مناظرة بين ابن حزم والباجي واعتذار الباجي لابن حزم بدر استه على ضوء
٤٩	الحارس و اعتذار ابن حرم له بدر استه على مناثر الذهب
٤٧	فقر الباجي في بدء حياته في التحصيل والتعليم ثم انفتاح الدنيا عليه
٤٧	موازنة الشيخ العلامة أي زهرة بين اعتذار الباجي واعتذار ابن حزم
٤٨	ترجيح اعتذار الباجي لقول الشافعي لا تستشر من ليس في بيته دقيق
٤٨	تقسيم الفقر إلى نوعيّن : مُـفرِّخ للعّلم وشاغل عنه
ξΛ	قول النَّظَّام في أن المصيبة بالفقر أشد من المصيبة بفقد العزيز !
٤٩	فقر سيدنا أي هريرة كان سبباً في تفرغه لاحتواء العلم ونقله
٤٩	أبيات لطيفة في سبب ملازمة الفقر للعلماء والفقهاء
٥٠	بيت لطيف في هجر الأقارب لقريبهم إذا كان فقيراً وتعرُّفهم له إذا كان غنياً
٥٠	أبيات لطيفة تنسب للإمام الشافعي في عزة نفس طالب العلم أ
٥٠	أبيات للقاضي الحرجاني في الإباء من الذلة للتوصل للغنى
31	أبيات أخرى في العزة والصبر والمصابرة للفقر وبيان فضله بكشف الأصدقاء
01	شعر لابن هشام النحوي ينصبح فيه بالصبر في سبيل العلم لنيل ثمراته
۶ς	أبيات ناوزير المهلمي يتمنى فيها الموت حينما حل به الإملاق !
. 27	بيتان له عند اشتداد الفاقة عليه حتى زادت على الموت !

تململ الشاعر أبي اسحاق الغزي من الفقر والشدائد ببيت لطيف

04	تذمُّرُ منكوبٍ بالفقر الأسود في بيت جامع بديع المعنى
٥٣	تأليف القاضي ابن زَبُّر كتاباً في تفضيل الفقر على الغني
07	سُكُنَّى الخليل بن أحمد الفراهيدي في كوخ وتلامذته يَرَ فلون في الغني واليسار
٥٣	افتقار الإمام مالك أول طلبه للعلم حتى باع خَـشَب سَـقَـْفِ بِيته
٥٢	قول الإمام مالك : لا يُشالُ العلم حتى يُـذاق فيه طعمُ الفقر
	فقر القاضي أبي يوسف في نشأته ، وتعهد الإمام أبي حنيفة له بالمال ، وإنكار أبيه
٥٣	عليه ملازمته لأبي حنيفة
	رواية ثانية في نشأة أبي يوسف وإنكار أمه عليه ملازمته لأبي حنيفة وتعهد أبي حنيفة
غ د	له وإخباره أنه سيأكل (الفالوذج) وتحقق أكله له مع الحليفة هارون الرشيد.
	فقر الإمام الشافعي في نشأته حتى كان يستو هب ظهور الأورّاق المكتوب عليها
60	ليكتب عليها
	إملاق محمد بن عمر الواقدي وإيثاره العجيب ، ومكافأة المأمون له على إيثاره
00	و هي و اقعة عجيبة نادرة
	فقر عفان بن مسلم وحَبِّسُ عطائه عنه ليجيب في محنة خلق القرآن ، و تعهد ُ
٧¢	سَمَّانً مِن العامة له كل شهر بألف درهم نصرةً للدين
	بذل يحيى بن معين (مليون در هم) وزيادة ً في طلب العلم حتى لم يتَبق له نَعَـُلُ ' يلبسها
۷۵	وتخليفه عند موته ١١٤ قيمـَطَـْراً من الكتب و لا حيباب شيبـُرانية
o /\	تفسير معنى (القمطر) في كلام العلماء و (الحيباب) و (شيبرانية)
	إباءُ محمد بن رافع النيسابوري ٠٠٠٠ در هم من الأمير وبقاؤه على أكل الفجل
٥٨	وربما عبارم الخبز
	فقر داود بن علي الأصبهاني الظاهري وخشونة عيشه واهتمام المحاملي به ،
9	وزجرداو د له على تقديم المال له وإباؤه وزهده
	از دراء داو د الظاهري لعالم فقير تصدَّر في مجلسه ، وتفوُّقُ العالم الفقير عليه بالعلم ،
4	وهي واقعة طريفة ذات عـِبـَر كثيرة
	الفضل بن دُكِين يأخذ على التحديث أجراً ويلام على ذلك ، فيعتذر أن في بيته
77	١٣ إنساناً ولم يكن عنده رغيف !
77	بقي بن مَخَنْلَبِد شَيخ الأندلس ، يعيش على ورق الكُرْنُب لا يجد غيره!
77	محمد بن نصر المروزي كان قُـُوته وثيابه وورقه وحـبرد في السنة ٢٠ درهماً

	حكاية إملاق (المحمَّدين في مصر) وهي واقعة مدهشة عُـنجاب ، تبدو فيها سُـرعة
77	العون الإلهي للصادقين في طلب العلم ونشره
	لحضاقة النضر بن شُمُيل (المازني) حتى لم يجد في البصرة حفنة فول يعيش بها ، ثم يساره
7 2	وغناه بسبب تصحيحه لحناً وقع في حديث رواه المأمون
	خروج القاضي عبد الوهاب المالكي من بغداد لجوعه فيها . ثم حلوله بمصر وموافاته
G P	أجله حين اتسعت عليه الدنيا وقوله : إذا عـِشنا مـِتنا !
77	شعر لطيف له في سبب هجره بغداد وخروجه منها
٩٩	شعر رفيع لأبي العلاء المعري يمدحه به حين مـَرَّ به في المعرة ۚ
77	أبيات نفيسة للقاضي عبد الوهاب في ترفع الوضعاء بتقاعيُس الزُّفعاء
	خبر القاضي ابن علي الهاشمي في فقر ه حتى باع رَحْل بيته وخشب سقفه ثم انفر اج
"\	الغمة عنه
	إملاق ابن الخاضبة حتى اشتغل بالنسخ ليُعيِيش نفستَه ووالدته وزوجته وبناته .
٨٢	و فرحبُه بدخول الجنة في الرؤيا ليستريح من تعب النسخ بالأجرة !
	إملاق ابن الدهان الموصلي وتوجهه لمصر لطلب الرفد من وزيرها : وشعر لطيف له
٨٢	في ذلك . وبيتان لبعض العلماء يشكو الغربة فيهما إذ° مات غريباً
	1 ti +1 ti 1
	الجانب الرابع
	في أخبارهم في الجوع والعطش في الهو اجر ارلاّيام والساعات
	حديث أبي هريرة في جوعه وملازمته رسول الله لشبع بطنه ، وما كان لملازمته هذه
79	من ثمرات وفوائد عظيمة تعود لحفظ السنة المطهرة
	تو اري الإمام سفيان الثوري من الحليفة المهدي لكلمة حق قالها فأغضبته . وهجرُه
٧.	وطنه، وجوعه الشديد ثلاثة أيام
	خبر إبر اهيم النظام في تكذيب التشاؤم بالأشياء ، وشدة فقره حتى باع قميصه وأكل
	الطّين وتمنتي الموت! ورحل للأهواز فأسعفه أحد ُ مخالفيه في الرأي رعاية ً لحق
	الحرية والإنسانيــة ، وهي واقعة تستحق الدرس ، وتحوي الفضل والنبل
٧١	والعجائب الغر اثبفقف عليها
	مواصلة الصيام من ابن المقرئ والطبراني وأبي الشيخ حين أملقوا وجاعوا . حتى
٧٧	أغاثهم الله برؤيا لبوية وقعت لبعض الشرفاء

	ملاق القاضي محمد بن عبد الباقي البغدادي بمكة وجوعه الشديد ، والتقاطه كيساً فيه
	عقد لؤلُّو وأمانته عليه ، وهي حادثة عجيبة مدهشة انتهت بتزوجه بصاحبــــة
71	العقد في جزيرة رماه البحر إليها وغيناه بامتلاك العقد
	جوع الشيخ الزاهِد عبد القادر الجيلاني حتى صار يأكل المنبوذات إذا وجدها ،
٧°	ووصول النفقة له من أمه وهو أشد ما يكون جوعاً وفقراً
	حدُّثُ الإمام ابن الجوزي عن اشتداد الفقر والجوع عليه في بدء طلبه للعلم، وعن
77	متعاميد صبره على تلك الشدائد
	بيات بليغة ُ لشّيخنًا مصطفى صبري آخر شيوخ الإسلام في الدولة العثمانية، يوازن
Y Y	فيها بين جُوعه الدائم الصامت وجوع (غاندي) الزعيم الهندي العابرالصاخب
	ذكر بعض أخبارهم في العطش
٧٨	غَـرَقُ مُحمدٌ بن نصر المروزي ثم عطشه المميت ثم غوث الله له
V9	عطکش ٔ ابن خیراش المروزي وشُربُه بولیّه خمس مرات
V9	عطش الإمام أُبّي حاتم الرازي هو ورفيقه حتى قارَبَــًا الموت
	الجانب الخامس
٧٩	في أخبارهم في العُري الدائم ونفاد ِ المال والنفقات في الغربات
, ,	ي الحبار هم في الحرق الما م و صادر المان والمدلات في المربات
V9	عُمري الإمام البخاري لنفاد نفقته وانقطاعُه عن كتابة الحديث أياماً
٧ ٩	عَـوَزُ الفقيه الأبيوردي سنين لِحُبّة يلبسها في الشتاء
۸۰	عُـري أبي إسحاق الشير ازي وعـَوزُه حتى كان لا يقوم للداخل من العُـري
۸٠.	شَعْر جَيْدَ لَابِي إسحاق الشير ازي في فقدان (الحَـِلِّ) والتَمسُّلُكُ بذيل (الحَـُرَّ)
۸۰	تعريفُ الإمام الشافعي رضي الله عنه (الحُـرُزَّ) بألطف عبارة
	عُـُرْي أَبِي إِسْحَاقَ البِّيزَ دِي وأخيه وتناوُبُهُما عمامةً وقميصاً إذا خَـرَج أحدهما
1	بهما جلس الآخر في البيت !
۸١	نفاد نفقة الإمام سفيان بن عينية حتى باع طست أمه !
	نفاد نفقة الإمام أحّمد في خروجه لعبد الرزاق في اليمن حتى صار يصنع التُّكمَك
۸١	وينُفطر على ثمنها

			\ o •
		مُ أحماد (سَكَطُلًا) عند البقال لأخذ ما يتقوت به ، ثم تركُّه السطل وَرَعاً	
	ΛY	تبه عليه بغيره	4 .
	٨٢	إمام عبد الرزاق على أحمد المال ً لما أملق وإباؤه قبوله وتأجيرٌه نفســَـــه ض الجمــّـالين ، ورهنـُه نعلــّه من أجل طعامه !	
	\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	ص الجمعالين ، ورصمه تعده من الجل طعامه ؛ بمخاري حتى تناول حشيش َ الأرض فأكله جوعاً !	
	/ \ 1	بياري حتى ساون مسيس الررض فا تبد جوف . بي حاتم الرازي وجوعه أياماً وانقطاعه عن سماع الحديث حتى واساه	
	٨٣	بي سرحلة فعادت له القوة والحياة في الرحلة فعادت له القوة والحياة	•
		ي را ، حاتم الرازي ورفيقيه البحرّ وانحباسهم فيه ثلاثة أشهر حتى فني الزاد ،	
		وجهم للفلوات وتيههم فيها وإصابتهم بالجوع والعطش الشديد حتى	,
		ا الموتُ ثم أغاثهم الله في حبر طويل يعدُ من العجائب الغرائب في المشاق	
	٠ ٢٨		
		هقوب بن سفيان الفارسي وفقد ُه بصره من كثرة النسخ بالأجرة ليلاً ،	نفاد نفقة ي
	٨٦	دة بصره إليه برؤيا منامية نبوية	بشم عو
	٨٦	الله بن أبي داود على درهم ثلاثين يوماً! وكتبُّب فيها ٣٠ ألف حديث	
	$r \wedge$	البَرْقاني وعَـيْشه بدرهم ثلاثين يوماً ثم رحيله مكرَهاً بالفتمر	=
	٨٧	الوَّخْشي فَكَانَ يَشَمَّ رَائِحَةَ الْحَبْرُ لَيْتَقُونَّى بَهَا ثَمُ اسْتَغْنَى ﴿ وَالْحُنْهُ الْحَبْرُ لَيْتَقُونَى بَهَا ثُمُ اسْتَغْنَى ﴿ وَالْحُنْهُ الْحَبْرُ لَيْتُقُونِّى بَهَا ثُمُ اسْتَغْنَى ﴿ وَالْحُنْهُ لِللَّهِ مِنْ الْحَدْدُ لِللَّهِ لَا لَهِ اللَّهِ لَا لَهُ اللَّهُ اللَّاللَّا اللَّالِمُ اللّلْمِلْمُ اللَّالِمُلْلِي اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّل	_
	۸۷	ابن جرير لكُمِّيُّ قميصه لنفاد نفقته في الاغتراب!	
	٨٨	، ابن جرير في الصبر والعفة ورفعة النفس وبذل المال للرفيق من مراه نامات في نناه النبتة في الافتران	
	41 —	م هذه (الصفحات) في نفاد النفقة في الاغتراب بيخنا الكوثري بدمشق مرتين وإغاثة الله له عند اشتداد الفاقة والجوع ٨٩.	_
	, 1	في نفاد النفقة لجامع هذه (الصفحات) في أثناء سفره لبلده ، و إنقاذ الله	
	42 _	-	
			**
		الجانب السادس	
	1 2	في أخبار هم في فقد الكتب أو بيعها أو نحو ذلك عند الملمات	
	9 2	ي الجرجاني في لذاذة الحياة بالانفراد بالكتاب والبيت	شعر للقاضي
	9 £	يــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
	90	ماذكوني على كتبه طول الليل بطريق أصبهان وقاية ً لها من المطر	
*			178
0.5			

40	فقد ُ علي بن المديني لكتابه (المسند) إذ أكلته الأرَضة وصيـّرته ترابأ
	بيع أبي الحسن الفيَّالي لنسخته من (الجمهرة لابن دُرِّيد) لفاقة نزلت به ، وكتابتُه عليها
97	أبياتاً يبكي فيها فرِراقها له ، ثم عودتها إليه مع ثمنها
	نسبة هذه الحادثة إلى (أبي علي القالي) خطأ وتحريفاً من عدد من العلماء ، وبيان أن
97	صاحبها (أبو الحسن الفالي) لا غير
44	شعر لطيف لأبي الحسن الفالي في تحول مجالس العلماء إلى جهلاء!
4 1	شعر لأبي الحسن الجولاني يرثي حاله لزوجه عند بيعه كتبه !
41	أبو جعفر القَصْري القيرواني ربما باع ثيابه واشترى كتاباً أو ورَقاً
99	تسلُّط اللصوص على (تعليقة) للغزالي في سفره ورجاؤه لهم إعادتها
	ِذَهَابِ مَكْتَبَةَ ابْنَ اللَّهَانَ فِي بَعْدَادَ بَطُوفَانَ وَقَعَ فَيْهَا ، وَفَقَدُ وَ بَصْرِهُ وَنُونَ عَيْنَيْهُ
99	بسبب معالجته كتبه مما أصابها
1 * *	فاجعة كبرى تنزل بأسامة بن منقذ في فقده ٢٠٠٠ مجلد من الكتب الفاخرة
٠,	غَرَقٌ كتب ابن الجوزي سنة ٤٥٥ في غرق بغداد وفيها ورقتان بخط الإمام
1 • ٢	أحمد بن حنبل
1 • 7	احتراق كتب ابن الملقِّن التي لا تدخل تحت الحصر يُسبِّبُ له (اختلاطاً) بعدها
1 • 7	ذهاب نفائس من المخطوطات لشيخنا الكوثري في حادثة غرقه
	بيع سَنَد بن علي (بغلة) أبيه خيلسة لشراء كتاب المرِجَسُطيي ، وما كان
1 - 7 1	لذلك من عاقبة حميدة رفعته إلى مُجالسة المأمون وأغنته
۲ • ۱	بيع الشيخ أحمد الحجار الحلبي بعض ثيابه التي عليه لشراء كتاب
1.4-1	بيع جامع هذه (الصفحات) بعض ملابسه لشراء بعض الكتب
111	و أَقْعَةُ لَهُ عَجِيبَةً فِي السَّعِي للحصول على كتاب (النُّقَايَة) لعلى القاري ٧٠
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·

حبر ان جامعان لخيلً ما تقدم من الحو انب

الحبر الأول: خبر إبراهيم الحربي، وفيه العجائب من خشونة العيش والصبر على الفقر والجوع والمرض، ثم إغاثة الله له أشد ما يكون ضائقة وبؤساً، وفيه بيان عفته عن أموال الحكام والأمراء واستغناؤه بالله تعالى، وفيه ذكر ضائقة (أحمد بن سلمان النجاد) صاحبه... كُنتُبُ العالم خلاياه التي يعيش بها، والعالم ُ يتبيع ُ ثيابته ولا يتبيع كتابته

خاتمة

وفيها لمحات نحو العشرين ، مما يُستخلص من هذه (الصفحات) من العبر والعظات ، والبطولات والتضحيات ... ويليها اختتام الكتاب